**Конструкт непосредственно образовательной деятельности по развитию речи детей в старшей группе.**

**Тема**. Пересказ рассказа Л.Д. Ушинский «Осень»

Цель: обучение детей связному последовательному пересказу текста с наглядной опорой в виде графических схем, отображающих последовательность событий.

**Задачи:**

- *образовательные:* учить отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов, учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами;

- *воспитательные*: воспитывать эмоциональное восприятие литературного произведения;

- *развивающие*: развивать у детей слуховое и зрительное внимание.

Предварительная работа: изучение лексической темы «Осень»; наблюдения в природе; чтение стихотворений об осени.

Материал к занятию: сюжетные картинки по теме «Осень», игрушка Зайчик, шкатулка, мяч, схемы.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап, его продолжительность** | **Задачи этапа** | **Деятельность****педагога** | **Деятельность****воспитанников** | **Методы, формы,****приемы, возможные****виды деятельности** | **Результат** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **Мотивационный этап**1 мин | Создание атмосферы психологической безопасности | Приветствие, установление зрительного, тактильного контактов «Здравствуй, солнце (руки вверх). Здравствуй, Земля (приседают) .Здравствуйте, мои друзья (руки вперед) Дружно за руки возьмемся, И друг другу улыбнемся. | Приветствуют друг друга.Проявляют эмоции. | Психологический этюд «Здравствуйте!» | Психологическая готовность |
| **Организационный**1 мин | Развитие речевого слуха, произвольного внимания, мышления | Рассказывание стихотворения А.Плещеева«Осень наступила» | Занимают свои места, слушают стихотворение |  Рассказывание стихотворения | привлечение произвольного внимания |
| **Мотивационно-побудительный**,1 мин | Формирование представлений о предстоящей деятельности, ее задачах | Подготовка детей к восприятию текста, создание фона для восприятия рассказ( в гости приходит зайчик, приносит шкатулку) | Отвечают на вопросы, рассматривают, что лежит в шкатулке. | Сюрпризный момент, вопросы к детям | Внутренняя мотивация на деятельность |
| **Актуализация,**3 мин | Развитие произвольного внимания | Чтение рассказа К.Ушинского «Осень» Демонстрация сюжетных картинок об осени. | Слушают рассказ.Рассматривают картинки | Рассматривание иллюстраций | Воспроизведение информации, необходимой для успешного пересказа произведения |
| **Обобщение имеющихся представлений**,5 мин | Обобщение и систематизация знаний. Совершенствование умений образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом. | Проводит беседу по содержанию текста.«Осень» как можно сказать по-другому?Как меняется природа осенью?Осенью везде слышится пение птиц?По каким приметам мы узнаем, что наступила осень?Чем закончился рассказ?Проводит игру с мячом «Назови ласково» | Отвечают на вопросы.Составляют связные высказывания.Участвуют в игре, подбирают ласковые слова | Вопросы.Беседа.Д.игра.  | Осознанные, усвоенные понятия. Готовность к пересказу. |
| **Динамическая пауза**,1 мин | Смена вида деятельности, предупреждение утомляемости | Проведение физкультминутки «Осенние листочки» | Участвуют в игре, выполняют физические упражнения. | Игровые приемы | Снятие напряжения, эмоциональная и физическая разрядка.Получение нового игрового опыта |
| **Практическая работа**,6 мин | Овладение умениями составлять рассказ с помощью графических схем. Развитие долговременной слуховой памяти. | Повторное чтение рассказа с установкой на пересказ.Демонстрация графических схем. | Слушают рассказ.Взаимодействуют с другими детьми и педагогом (составляют план рассказа с помощью графических схем .)Высказывают свое мнение о порядке расположения схем, основываясь на последовательности рассказа.Пересказывают текст с опорой на графические схемы | Выстраивание мнемодорожки. Пересказ рассказа.Оценка пересказа. | Овладение умениями составлять пересказ . |
| **Заключительный этап.****Рефлексия**,2 мин | Подведение итогов НОД.Обобщение полученного опыта. | Подведение итогов НОД, обсуждение особенностей индивидуальной и совместной работыС каким произведением мы сегодня познакомились?Кто автор этого рассказа?Смогли ли вы пересказать рассказ?Что вызвало затруднения? | Высказываются по поводу качества пересказа. Отвечают на вопросы. | Беседа, обсуждение.Вопросы, ответы | Осознание себя как участника творческого процесса.Сформированность элементарных навыков самооценки |