**Работа с текстом на уроках чтения со старшими**

**школьниками с аутистическими расстройствами**

Сизова Н.А.,

учитель русского языка и литературы

высшей квалификационной категории

ГБОУ школы-интерната № 115

г.о. Самара

Навык чтения необходим каждому ученику на всех уроках, но у многих детей с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) и разной степенью нарушений интеллекта процесс обучения чтению затруднён. Нарушения в коммуникативном и эмоциональном развитии препятствуют использованию всех традиционных методов и приемов обучения осознанному чтению. Это приводит к необходимости искать и совершенствовать имеющиеся или новые подходы в работе, которые бы отвечали специфическим особенностям развития таких обучающихся, обогащая их знания и умения.

*Необходимость адаптации учебных материалов при обучении*

*чтению детей с РАС*

Каждый ребенок в школе постепенно осваивает навык чтения. Затем учитель подбирает для учеников художественные произведения. На этом этапе важно осознанное восприятие текстов разных литературных жанров. Работая с обучающимися с РАС, имеющими интеллектуальные нарушения, я знаю, что усвоение и понимание содержания прочитанного происходит намного медленнее, чем у другой нозоологической категории. На уроках включаются не все познавательные процессы, что не приносит ожидаемых результатов. Такие же проблемы переносятся на остальные школьные предметы и ведут к значительному отставанию, искажённому восприятию содержания текста, замедляя процесс социализации ребенка.

Основной чертой ведения уроков с обучающимися с РАС является адаптация учебного материала и изготовление дополнительных рабочих листов. Большинство текстов изменяется, идёт их корректировка с учётом особых образовательных потребностей ученика с аутистическими расстройствами. Некоторые заменяются произведениями из дополнительной литературы.

Одной из моих задач при подготовке к уроку становится использование таких методов и приёмов в работе, чтобы правильное усвоение прочитанного обучающимися с РАС было максимальным.

Согласноклассификации *методы и приемы обучения чтению*бывают:словесные, наглядные, практические.

Большинство приёмов работы с обучающимися с РАС сводится к практической деятельности, что позволяет точно оценить результат работы каждого ученика и индивидуализировать дальнейшую коррекционную работу.

В работе со старшеклассниками с РАС осуществляю многократное обращение к тексту с выполнением практических заданий по нему. Такая работа способствует пониманиюсмысла читаемого произведения.

Я использую такой алгоритм. Он постоянен для обучающихся с РАС.

*Структура работы с текстом для обучающихся с РАС*

1. «Я расскажу вам про картинку».
2. «Я внимательно слушаю».
3. «Я знакомлюсь с новыми словами».
4. «Я читаю сам».
5. «Я выполняю задания».
6. «Я расскажу, о чем прочитал».

С того момента, как обучающиеся нашли нужную страницу в учебнике, начинается знакомство с новым материалом. Важным приёмом здесь будет *беседа по иллюстрации*.

С детьми определяем главных действующих лиц и второстепенных. Затем мы анализируем время года, место действия. Проводим подробный анализ эмоционального состояния героев. Самый последний – это объяснение причин поступков героев.

Например, при изучении повести В.Г. Короленко «Дети подземелья» обучающиеся 7 класса отвечают на вопросы: назовите героев, изображенных на картине. Где происходит действие? Что вы скажете о здоровье Маруси? С каким чувством Вася и Валек смотрят на девочку: с радостью или с тревогой?

Затем предлагаю, закрыв книгу, вспомнить, кого и что они увидели. Стараюсь подвести детей к пониманию сюжета иллюстрации.

Далее, подводя общий итог беседы, говорю детям, что Вася проявляет заботу по отношению к больной и прилагает все усилия к тому, чтобы помочь горю Валека и Маруси.

Следующее в алгоритме осознания текста - «Я внимательно слушаю».

Предлагаю послушать текст, чтобы понять, насколько верными оказались наши предположения. Педагогу необходимо использовать интонационное чтение с немного повышенной громкостью.

В каждом тексте обязательно найдутся для детей *новые слова*. Я их заранее выделяю в тексте жирным шрифтом. Вместе с детьми мы их читаем, проставляем ударения, рассматриваем картинки-определения. Например, в главе «Кукла» я объясняю слова: *белокурая* – со светлыми волосами; Маруся *ожила* – девочка стала радостной, бодрой.

В своей практике для проведения словарной работы я использую прочтение ребёнком подготовленных карточек с определениями и выбор верных слов-синонимов. Определения к новым словам стараюсь делать простыми, краткими, понятными.

Какой урок без *самостоятельного чтения*? Этот этап можно разделить на два: во-первых, самостоятельное чтение всеми учениками одновременно, когда отрабатываются и скорость, и техника, и навык взаимодействия; во-вторых, индивидуальное чтение. Часто я использую такой приём: сначала абзац читает сильный ребёнок, а затем обучающиеся с аутистическими расстройствами. Это обусловлено ситуативностью их мышления.

Обучающимся с РАС, чтение которых чаще характеризуется пониманием только на уровне слов или простого нераспространённого предложения, задаю вопросы после прочтения каждого предложения. Если адаптирую текст, то и вопросы для домашней работы пишу сразу под самим предложением, выделяя шрифтом «курсив». Эти вопросы понадобятся родителям для успешных занятий дома.

*Вопросы для домашней работы*

Осенью Марусе стало хуже.

*Как чувствовала себя Маруся осенью?*

Она смотрела равнодушно. Мы давно уже не слышали её смеха.

*Опишите состояние больной девочки.*

Я стал носить в подземелье свои игрушки. Они развлекали девочку на короткое время.

*Для чего Вася приносил игрушки Марусе?*

После прочтения рассказа предлагаю ряд вопросов для устной работы. Вначале провожу разбор каждого предложения строго по тексту. К концу практических заданий предлагаю вопросы, нацеленные уже на поиск информации. В вопросах использую другие слова. Например, вместо имён детей - слово «ребята», вместо точного названия поступка: «Почему Вася не смог забрать куклу из рук больной девочки?» – синоним действия: «Почему Вася не вернул куклу сестре?»

Для этого готовлю задания из *практической части* на отдельных рабочих листах.

Можно перечислить много вариантов заданий. Но они от занятия к занятию должны быть знакомы обучающимся с РАС и не вызывать новизной тревоги. Лучше, если 3-6 заданий будут повторяться определённое время.

Например, такие *задания к тексту*:

- вопрос, ответ на который надо подчеркнуть в тексте;

- продолжить начатое предложение;

- вопрос, ответ на который нужно выбрать из двух-трёх вариантов

 и подчеркнуть;

- выбрать слова и выражения, определяющие черты характера героя;

- подобрать предложения к иллюстрации.

Использую такие варианты *дополнительных заданий*:

- вставить в рассказ пропущенные слова с опорой на текст, карточки;

- разложить картинки по порядку в соответствии с сюжетом;

- решить кроссворд по тексту.

И в конце, когда текст прочитан несколько раз и дети выполнили все задания, необходимо сделать *вывод*. Желая обобщить результаты анализа и подвести семиклассников к осмыслению характера Васи, предлагаю два вопроса классу: каким человеком был Вася? Как характеризует Васю его поведение во время болезни Маруси? Дети отвечают, что Вася – заботливый, чуткий и мужественный друг.

*Пересказ* пока затруднён. Для формирования навыка пересказа использую следующие приёмы: составить предложения из заготовленных слов-карточек, выстроить их в правильном порядке; работа с деформированным текстом.

Таким образом, используемые мною на уроках чтения методы и приёмы способствуют социально-личностному развитию старшеклассников с расстройствами аутистического спектра.

*Литература*

1. Башина В.М. Ранний детский аутизм. М.: Исцеление, 1993.
2. Манелис Н.Г., Меликян Н.В., Ахутина Т.В.. Особенности грамматической структуры речи у детей с ранним детским аутизмом. Аутизм и нарушения развития, 2005. № 4.
3. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М.. Аутичный ребёнок. Пути помощи. Изд. 4-е, стер.. М.: Теревинф, 2007.
4. Хотылева Т.Ю., Галактионова О.Г., Береславская М.И., Подойникова Г.А.. Преодоление трудностей при обучении чтению: Школа здоровья, 2006. № 1.