Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад №1 городского округа - город Камышин/МБДОУ Дс№1

 **Использование нетрадиционных и инновационных методов и технологий в коррекционно-логопедической работе с детьми ТНР.**

Автор:

Учитель-логопед

Сумишевская Раиса Сергеевна

Речь является одной из важнейших психических функций человека и сложной функциональной системой, в основе которой лежит использование знаковой системы языка в процессе общения. Речевое общение создает необходимые условия для развития различных форм деятельности. Овладение ребенком речью способствует осознанию, планированию и регуляцией его поведения.

В настоящее время наблюдается значительный рост числа детей с речевыми нарушениями. Одним из самых распространенным является общее недоразвитие речи различных уровней - 4 уровня . Общее недоразвитие речи это тяжелая структура речевого нарушения , которая требует системный комплексный .

У детей с ОНР работа ведется в следующих направлениях:

* Развитие моторной сферы (артикуляционной , мелкой , общей моторики)
* Развитие психических процессов
* Формирования фонематического слуха и восприятия
* Постановка ,автоматизация , дефференциация звуков
* Формирования слоговой структуры слова
* Формирования лексико –грамматического строя речи
* Совершенствования темпо-ритмической стороны ,силы голоса ,интонации
* Формирования звукового анализа и синтеза
* Развитие связной речи
* Расширение коммуникативных навыков

В связи с динамическим развитием современного общества к образовательной сфере выдвигаются новые требования, педагогу недостаточно знаний о существующих инновационных технологиях, необходимо ещё и умение применять их в практической деятельности.

Инновационный процесс на нынешнем этапе развития общества касается в первую очередь системы дошкольного образования, которая считается начальной ступенью в раскрытии потенциальных возможностей ребенка, которые будут способствовать всестороннему и гармоничному развитию ребенка – базирующих на нестандартных решениях, что дает возможность решать задачи коррекционного обучения, воспитания и развития детей с патологией речи.

Поэтому основная задача педагогов дошкольного учреждения – выбрать методы и формы организации работы с детьми, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности детей дошкольного возраста..

В связи с этим инновационные методы воздействия в деятельности учителя -логопеда становятся необходимым средством коррекционной работы с детьми, и принадлежат к числу эффективных средств которые помогают достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых трудностей у детей дошкольного возраста.

На фоне комплексной логопедической помощи инновационные методы, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей и способствуют оздоровлению всего организма и всесторонемму развитию ребенка

К инновационным технологиям относятся :

* арт-терапевтические методики: музыкотерапия, сказкотерапия, песочная терапия, изотерапия , игротерапия ,крупотерапия.
* мнематехника
* здоровьесберегающие технологии
* информационно-компьютерные технологии (ИКТ);
* мозжечковая стимуляция с использованием доски «Бильгоу»
* технология СИНКВЕЙН
* технология ТРИЗ
* легоконструированиие
* методика «Воскобович»
* методика «Фрёбиля»
* Робототехника
* БОС технологи
* проектная технология
* личностно-ориентированные технологии

**Арт-терапевтические методики :**

**Музыкотерапия**  - Является системой психосоматической регуляции функций организма человека, при этом происходит одновременное влияние акустических волн, организованных в музыкальную структуру, на психоэмоциональную, духовную сферу человека и непосредственно на поверхность тела и внутренние органы. Музыкотерапия оказывает благоприятное воздействие на организм:

улучшает и стабилизирует эмоциональное состояние;

тонизирует кору головного мозга;

учит прислушиваться, анализировать мелодии, звуки, издаваемые различными инструментами;

развивает чувство ритма;

стимулирует слуховые анализаторы, тренирует восприятие на слух;

избавляет от блоков, зажимов, страхов и речевых расстройств и т. д.

**Сказкотерапия** - процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни. Это процесс переноса сказочных смыслов в реальность. Сказки могут быть дидактическими, психологическими, медитативными, психотерапевтическими и психокоррекционными.

В коррекционной работе логопеда ДОУ элементы сказкотерапии помогают:

создавать комфортную для ребенка атмосферу;

настраивать взаимодействие анализаторов — зрительного, слухового, моторного;

развиватьумения рассказывать что-то (строить монологическое высказывание), беседовать (вести диалог);

работать над звуковой и лексико-грамматической сторонами речи и т. д.

**Изотерапия** – э то терапия рисованием, то есть воздействие с использованием средств изобразительного искусства. Есть много разновидностей рисования , например, кляксография, рисование на крупе или пальцевая живопись, рисование на воде , рисование разными нетрадиционными способами .

 Изотерапия дает возможность высказаться без слов и включает творческий потенциал, тренирует мелкую моторику и способствует развитию артикуляционного аппарата, навыков связной речи.

**Песочная терапия** - особая форма терапии, возникшая в рамках аналитической психологии. Это способ общения с самим собой и окружающим миром; способ снятия внутреннего напряжения, воплощения его на бессознательно-символическом уровне, что повышает уверенность в себе и открывает новые пути развития. Песочная терапия благоприятно влияет на эмоционально-волевую сферу и позволяет деликатно, без усилий, в игровой форме корректировать речевые дефекты, учит пользоваться как вербальными, так и невербальными средствами общения, устраняет психологические блоки .Использование природного материал, обладает позитивной энергетикой, он мягко воздействует на нервные окончания, находящиеся на кончиках пальцев, тонизирует или наоборот снимает излишнее напряжение (мышечное, психоэмоциональное), помогает развивать мелкую моторику рук, навыки ориентации в пространстве.

 **Хромотерапия** — наука, изучающая свойства цвета. Цвету издавна присвоено особое значение, оказывающее благотворное или отрицательное действие на человека. Как известно, одни цвета приятны для глаз, успокаивают, способствуют приливу внутренних сил, бодрят; другие — раздражают, угнетают, вызывают отрицательные эмоции. Каждый цвет воздействует на людей по-разному, носит избирательный характер, поэтому необходимо это учитывать в своей работе.

Обозначение цветов:

Синий цвет:  успокаивает, стимулирует умственную деятельность.

Голубой цвет: оказывает тормозящее действие при психическом возбуждении.

Фиолетовый цвет: угнетает психические и  процессы, снижает настроение.

Красный цвет: активизирует, повышает физическую работоспособность.

Зеленый цвет: успокаивает,  повышает защитные силы организма.

Розовый цвет: оказывает тонизирующее воздействие.

Желтый цвет: вызывает чувство покоя, нейтрализует негативные действия.

**Игротерапия** – способ коррекции эмоциональных и поведенческих нарушений, развитие навыков коммуникации у детей, в основу которого положена игра (которая и является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте).  Применяются различные виды игровой терапии. Техники, используемые в психотерапевтической работе с детьми, подчинены решению конкретных задач: концентрация внимания, обеспечение поддержки и одобрения, проявление эмоций и стимуляция к общению

**Крупотерапия** – это техника, которая позволяет раскрыть индивидуальность каждого ребенка, развить способность осознавать свои желания и возможность их реализации.

**Имаготерапия**– психокоррекционное воздействие через образ, театрализацию. Имаготерапия с дошкольниками логопедических групп чаще всего проводиться в форме куклотерапии или сказкотерапии.

**Мнемотехника -** технология, которая помогает быстрее и легче запоминать информацию. Ее суть состоит в следующем:

Слова, фразы, фрагменты текста, сцены из мультфильмов или сказок изображаются схематично, отдельными символами.

Ребята видят эти загадочные символы и схемы и пробуют их расшифровать, что пробуждает их любопытство, интерес.

Интерпретация и расшифровка историй подключает творческие способности малышей, что способствует лучшему запоминанию.

Использование мнемотехник в логопедии помогает:

активизировать визуальное и слуховое восприятие информации;

развивать ассоциативное мышление и зрительную память;

формировать навыки связной речи;

развивать зрительное и слуховое внимание;

совершенствовать звукопроизношение и т. д.

**Мандалатерапия -** диагностика и психотерапевтическое использование круглых изображений, создаваемых в произвольном творческом процессе или по определённой инструкции терапевта. Диапазон применения данного метода в психотерапии очень широк.

**Здоровьесберегающие технологии:**

По мимо традиционных : артикуляционных, дыхательных, пальчиковых ,зрительных гимнастик .

**Тренажёр Базарного**- специальный тренажёр, позволяющий снять зрительное переутомление и расслабить мышцы. Тренажёр представляет собой нарисованные на бумаге цветные кольца и линии с указателями. Его можно изготовить самостоятельно, повесить на стену и водить по траектории глазами, 5-6 раз в сутки по 20 движений.

**Гимнастика ортопедическая** - **здоровьесберегающая технология сохранения и стимулирования здоровья**. Целью являеться укрепление мышц свода стопы.

**Ритмопластика**- специальное комплексное занятие, на котором средствами музыки и специальных двигательных, а также коррекционных, упражнений происходит развитие двигательных функций, улучшаются качественные характеристики движения, развиваются личностные качества, саморегуляция и произвольность движений и поведения.

**Палминг** - пассивное расслабление. Когда закрываем глаза, мы способствуем некоторому их расслаблению и отдыху. Однако глаза, самой природой предназначенные для восприятия света, не могут полностью расслабиться, когда на них падает даже нич

**Использование офтальмотренажера (зрительная гимнастика**) - которая снимает напряжение с глаз, способствует тренировке зрительно-моторной координации.тожное количество его лучей.

**Аурикулотерапия** – это система лечебного воздействия на точки ушной раковины, которые проецируют все органы и системы человеческого организма  Воздействие осуществляется путём массажа ушной раковины (надавливание, растирание) до лёгкого покраснения и появления чувства тепла.

**Стретчинг** — комплекс упражнений направленный на снижение мышечного напряжения, повышения эластичности мышц.

**Су-джок** - то стимуляция высокоактивных точек расположенных на кистях рук, которые соответствуют всем органам и системам организма
**Биoэнергoпластика** - направлена на совместные движения руки и артикуляционного аппарата, что способствует активизация распределения биoэнергии в организме. Биoэнергия — это та энергия, которая находится внутри человека. Пластика — плавные, раскрепощённые движения тела, рук. Для коррекционной работы наиболее значимым является соединение движений кистей рук c движениями органов артикуляционного аппарата.
**Хагoтерапия** — терапия легкими поглаживаниями. Прикосновение — один из древних способов выражения положительных эмоций и одна из важнейших потребностей человека. Легкие прикосновения и поглаживания улучшает общее состояние ребенка, успокаивают, вызывают положительные эмоции.
**Релаксация** — специальный метод, направлен на снятие мышечного и нервного напряжения с помощью специально подобранных техник. Релаксация это произвольное или непроизвольное состояние покоя, расслабленности, связанное с полным или частичным мышечным расслаблением.

**Зрительная гимнастика** - снимает напряжение с глаз, способствует тренировке зрительно-моторной координации.

**Мимическая гимнастика** - способствует эмоциональному развитию и расслаблению мимических мышц.
**Дыхательная гимнастика** - стимулирует работу мозга, регулирует нервно - психические процессы, хорошо сочетается с физкультурными минутками в виде «Динамических запоминалок», при этом обязательно учитывается модальность детей (двигательная память).

**Логопедический массаж, самомассаж** - массаж мышц периферического речевого аппарата помогает нормализовать мышечный тонус и тем самым подготовить мышцы к выполнению сложных движений, необходимых при артикуляции звуков.

Выполнение приёмов логопедического массажа требует чёткой диагностики состояния мышечного тонуса не только собственно мышц, участвующих в артикуляции, но также мышц лица и шеи.

Однако приемы дифференцированного массажа, применяемого при разных формах речевой патологии, разработаны относительно недавно и еще недостаточно внедрены в широкую практику. Однако становится ясно, что логопедический массаж, как одна из технологий должна занимать свое строго определенное место в ряду других логопедических техник. С одной стороны, логопедический массаж является важной составляющей в комплексной логопедической работе, с другой стороны, массаж не является панацеей при формировании звуков.

Самомассаж — это массаж, выполняемый самим ребенком (подростком или взрослым), страдающим речевой патологией.

Самомассаж является средством, дополняющим воздействие основного массажа, который выполняется логопедом.

Целью логопедического самомассажа является в первую очередь стимуляция кинестетических ощущений мышц, участвующих в работе периферического речевого аппарата, а также в определенной степени и нормализация мышечного тонуса данных мышц.

В практике логопедической работы использование приемов самомассажа весьма полезно по нескольким причинам. В отличие от логопедического массажа, проводимого логопедом, самомассаж можно проводить не только индивидуально, но и фронтально с группой детей одновременно.

**Логоритмика** - это методика коррекционно-развивающего воздействия на человека, основанная на ритмизации всех процессов через музыку, движение, речь. Это форма развитие речи с помощью частых движений тела, является активной арт-терапией и представляет собой систему двигательных упражнений, связанных с одновременной речевой и артикуляционной активностью.

**Кинезиологические и нейро технологии** – это инновационный подход формирования, укрепления и сохранения физического и психического здоровья человека и обучения навыкам сохранения его. Цель кинезиологических технологий:
1. Формирование у обучающихся потребности в здоровом образе жизни, осознанного отношения к своему здоровью, развитие личностных ценностных ориентиров на здоровьесберегающее поведение.
2. Развитие умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения.

Нейрогимнастика - это комплекс упражнений, направленный на активизацию естественных механизмов работы мозга через выполнение физических движений. Выполняя эти упражнения ребенок развивает сенсорную и пространственную ориентировку, у него формируется произвольное внимание, функция самоконтроля, развивается зрительно-моторная координация, согласованность, точность, плавность движений обеих рук.

**Мозжечковая стимуляция с использование доски «Бильгоу»** — это комплекс физических упражнений, направленных на развитие участков мозга, отвечающих за формирование речи, поведения ребенка.

**Информационно-коммуникативные технологии (ИКТ)**

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) — это педагогические технологии, использующие специальные способы, программные и мультимедийные средства (кино-, аудио- и видеосредства, компьютеры, телекоммуникационные сети) для работы с информацией. Внедрение информационных технологий позволяет перейти от объяснительно-иллюстративного способа обучения к деятельностному. Это является, в свою очередь, огромным потенциалом игровых и обучающих возможностей, средством оптимизации процесса коррекции речи. Однако, компьютер – не самоценен, он не заменит специалиста, — это только вспомогательный обучающий материал. Положительный результат от использования ИКТ может быть только во взаимодействии ребёнка, педагога и компьютера Компьютерные технологии сегодня - один из эффективных способов передачи знаний. Этот современный способ развивает интерес к обучению, воспитывает самостоятельность, развивает интеллектуальную деятельность, позволяет развиваться в духе современности.

**Технология легоконструирование -** это развитие интеллектуальных способностей, творческая деятельность на практике, которые проявляются в разных видах деятельности: изобразительной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой.

Применение ЛЕГО-технологий, ориентированных на развитие мелкой моторики, являются незаменимыми в логопедической работе.

 **Технология «СИНКВЕЙН»** – малая стихотворная форма, используемая для фиксации эмоциональных оценок, описания своих текущих впечатлений, ощущений и ассоциаций.

**Игровые технологии Воскобович -**  модель развивающего обучения детей дошкольного возраста с поэтапным использованием игр и постепенным усложнением образовательного материала.

**Технология «Дары Фрёбеля» — это эффективная технология по развитию интеллектуальных, познавательных и игровых способностей через игровую деятельность.**

**Робототехника -** это творческие занятия, в процессе которых ребенок работает со специальными конструкторами, изучает работу механизмов, моторов, рычагов, колес, пробует создавать собственные модели роботов, используя схемы или придумывая свои варианты.

**Технология ТРИЗ** - теория решения изобритательных задач. Это педагогическая технология, ориентированная на развитие творческого потенциала ребенка дошкольного возраста.

Данная технология является эффективным инструментом, позволяющим сформировать творческую ориентацию детей, раскрыть природные задатки ребенка, заинтересовать детей в творчестве и его применении в различных сферах деятельности.

 **Технология БОС** -при работе с  речевыми  патологиями  необходимо уделять достаточное количество времени для коррекции нарушений дыхания, так как, без правильного дыхания, без долгого плавного выдоха невозможно корректировать   речь ребенка.

 Для формирования речевого дыхания   используется метод биологической обратной связи (БОС). БОС – это способ перевода информации, получаемой с помощью специальных датчиков от тела человека, в картинку и звук.

 Этот метод позволяет вырабатывать   навык диафрагмально-релаксационного дыхания, снижает напряжение работы дыхательной системы, восстанавливает баланс вегетативной системы, обеспечивает приток кислорода к периферическим системам и органам,  к головному мозгу, позволяет почувствовать стабильность и покой.  Особенность  данного метода – это возможность обучения ребенка саморегуляции. Обратная связь значительно облегчает процесс обучения физиологическому контролю.

На занятиях  ребенок с помощью БОС видит и слышит, как работает его организм.

Логотерапевтический комплекс БОС включает в себя компьютер   с программным обеспечением, преобразователь биоэлектрических сигналов, тренажер дыхания, комплект многоразовых датчиков частоты сердечных сокращений, микрофон, лечебно-коррекционно-оздоровительные методические рекомендации.

 На занятии ребенок осваивает основной компонент речи-диафрагмально-релаксационный тип дыхания и удлинённый выдох. Речевой материал произносится на выдохе на снижении частоты сердечных сокращений (на вдохе частота сердечных сокращений здорового человека увеличивается, на выдохе – уменьшается).

 **Проектная технология** - её смысл заключается в создании проблемной деятельности, которая осуществляется ребёнком совместно с педагогом. Знания, которые ребёнок получает в ходе работы над проектом, становятся его личным достоянием и прочно закрепляются в уже имеющейся системе знаний об окружающем мире.

**Личностно-ориентированные технологии**- цель данной технологии – создание демократичных партнёрских гуманистических отношений между ребёнком и воспитателем, а также обеспечение условий для развития личности воспитанников. При личностно-ориентированном подходе личность ребёнка ставится во главу обучения.

**Заключение.**

Инновационные технологии — это система методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счёт динамичных изменений в личностном развитии ребёнка в современных социокультурных условиях. Педагогические инновации могут либо изменять процессы воспитания и обучения, либо совершенствовать. Инновационные технологии сочетают прогрессивные креативные технологии и стереотипные элементы образования, доказавшие свою эффективность в процессе педагогической деятельности.