**НОД с детьми в подготовительной к школе группе:**

**«Цветы и бабочки»**

**Воспитатель: Кормухина М.Г.**

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Задачи:

*Познавательное развитие:*

* закрепление представлений детей о технике рисования монотипия;
* закрепление понятия симметрия.

*Социально-коммуникативное развитие:*

* развитие умений выражать своё отношение к объектам окружающего мира (через ситуативный разговор).

*Речевое развитие:*

* закрепление умений задавать вопросы, отвечать на них, используя полученные представления;
* закрепление умений высказывать предположения делать выводы;
* обогащение активного словарного запаса: монотипия, пополам.

*Художественно-эстетическое развитие:*

* совершенствование умений детей в техники монотипия;
* совершенствование творческих способностей,

*Физическое развитие:*

* закрепление умения выполнять движения согласно тексту.

Методы и приёмы:

Словесные: беседа, рассказ, отгадывание загадки.

Наглядные: рассматривания иллюстраций и образцов.

Практические: демонстрация приемов рисования.

Материалы и оборудование: иллюстрации бабочек, образцы рисунков, листы бумаги А4 (по количеству детей), гуашевые краски, баночки для воды, кисти № 3, медиапроигрыватель.

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы и методы организации совместной деятельности**  |
| *Коммуникативная* | Беседа "Удивительный мир бабочек", рассказ о монотипии, |
| *Восприятие художественной литературы* | Отгадывание загадки |
| *Познавательно-исследовательская* | Рассматривание иллюстраций бабочек. Демонстрация готовых рисунков.  |
| *Двигательная* | Физминутка "Спал цветок" |
| *Изобразительная* | Рисование бабочек в технике монотипия  |

**Логика образовательной деятельности.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Деятельность воспитателя | Деятельность детей | Ожидаемые результаты |
| 1 | Воспитатель предлагает детям отгадать загадку.В ярком платье модница —Погулять охотница.От цветка к цветку порхает,Утомится — отдыхает. (Бабочка) | Дети отгадывают загадку. | Мотивация детей на образовательную деятельностью |
| 2 | Воспитатель проводит беседу: "Удивительный мир бабочек"В мире существует огромное количество бабочек. К каким живым существам можно отнести бабочек?Почему бабочек называют насекомыми?Какими цветами раскрасила природа их крылья? Как вы думаете, для чего бабочкам нужна такая яркая окраска?  | Дети отвечают на вопросы, высказывают свои предположения. | Представления о бабочке как о красочном представителе мира насекомых |
| 3 | Воспитатель предлагает рассмотреть иллюстрации различных бабочек и пописать их строение. (лимонница, крапивница, капустница, шоколадница, павлиний глаз, махаон, голубянка, адмирал). | Дети рассматривают иллюстрации описывают части тела бабочки | Представления о строении тела бабочки |
| 4 | Воспитатель предлагает детям нарисовать бабочку используя технику монотипии | Дети проявляют интерес | Умения выражать своё отношение к действиям взрослого |
| 5 | Воспитатель показывает рисунки, выполненные в технике монотипия. Рассказывает, что монотипия отпечаток рисунка на другой стороне листа сложенного пополам, который можно дорисовать. | Дети проявляют интерес к новой информации | Представления о новой технике рисования |
| 6 | Воспитатель демонстрирует последовательность выполнения рисунка в технике монотипия.Показывает, что рисунок можно дополнить новыми элементами. | Дети проявляют интерес | Представления о последовательности выполнения рисунка в технике монотипия |
| 7 | Физминутка**Физминутка.** ***Бабочка.***Спал цветок и вдруг проснулся,*(Туловище вправо, влево)*Больше спать не захотел,*(Туловище вперед, назад.)*Шевельнулся, потянулся,*(Руки вверх, потянутся.)*Взвился вверх и полетел.*(Руки вверх, вправо, влево)*Солнце утром лишь проснётся,Бабочка кружиться вьётся.*(Покружиться.)* | Дети произносят слова и выполняют движения. | Эмоциональная и физическая разгрузка. |
| 8 | Воспитатель предлагает детямвзять лист бумаги, сложить его пополам и провести по линии сгиба пальцем, чтоб линия была ярко выражена.Воспитатель спрашивает, сколько сторон получилось? Воспитатель спрашивает, что нужно сделать прежде чем начать рисовать? Воспитатель поясняет детям, что нужно воды и краски взять больше, и рисовать всем ворсом кисти. | Дети выполняют задания воспитателя | Умение аккуратно складывать лист пополам. |
| 9 | Воспитатель предлагает детямсамостоятельно нарисовать бабочку.В процессе выполнения работы оказывает помощь. | Дети выполняют рисунки дополняя их необходимыми деталями | Формирование умении рисовать в технике монотипия |
| 10 | Воспитатель предлагает детям разложить свои рисунки по центру ковра и рассмотреть их. Во время рассматривания воспитатель задаёт вопросы.Какими получились наши цветы и бабочки? (удачные необычные, фантастические). И какая у нас с вами получилась поляна?  | Дети отвечают на вопросы и делают выводы  | Рефлексия |
| 11 | Воспитатель предлагает детям подарить рисунки гостям и пригласить их на вальс. | Дети дарят рисунки гостям и танцуют под музыку «Вальс цветов» Чайковского | Эмоциональная разгрузка. |