**НОД с детьми в подготовительной к школе группе:**

**«Цветы и бабочки»**

**Воспитатель: Кормухина М.Г.**

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Задачи:

*Познавательное развитие:*

* закрепление представлений детей о технике рисования монотипия;
* закрепление понятия симметрия.

*Социально-коммуникативное развитие:*

* развитие умений выражать своё отношение к объектам окружающего мира (через ситуативный разговор).

*Речевое развитие:*

* закрепление умений задавать вопросы, отвечать на них, используя полученные представления;
* закрепление умений высказывать предположения делать выводы;
* обогащение активного словарного запаса: монотипия, пополам.

*Художественно-эстетическое развитие:*

* совершенствование умений детей в техники монотипия;
* совершенствование творческих способностей,

*Физическое развитие:*

* закрепление умения выполнять движения согласно тексту.

Методы и приёмы:

Словесные: беседа, рассказ, отгадывание загадки.

Наглядные: рассматривания иллюстраций и образцов.

Практические: демонстрация приемов рисования.

Материалы и оборудование: иллюстрации бабочек, образцы рисунков, листы бумаги А4 (по количеству детей), гуашевые краски, баночки для воды, кисти № 3, медиапроигрыватель.

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы и методы организации совместной деятельности** |
| *Коммуникативная* | Беседа "Удивительный мир бабочек", рассказ о монотипии, |
| *Восприятие художественной литературы* | Отгадывание загадки |
| *Познавательно-исследовательская* | Рассматривание иллюстраций бабочек. Демонстрация готовых рисунков. |
| *Двигательная* | Физминутка "Спал цветок" |
| *Изобразительная* | Рисование бабочек в технике монотипия |

**Логика образовательной деятельности.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Деятельность воспитателя | Деятельность детей | Ожидаемые результаты |
| 1 | Воспитатель предлагает детям отгадать загадку.  В ярком платье модница — Погулять охотница. От цветка к цветку порхает, Утомится — отдыхает.  (Бабочка) | Дети отгадывают загадку. | Мотивация детей на образовательную деятельностью |
| 2 | Воспитатель проводит беседу: "Удивительный мир бабочек"  В мире существует огромное количество бабочек.  К каким живым существам можно отнести бабочек?  Почему бабочек называют насекомыми?  Какими цветами раскрасила природа их крылья?  Как вы думаете, для чего бабочкам нужна такая яркая окраска? | Дети отвечают на вопросы, высказывают свои предположения. | Представления о бабочке как о красочном представителе мира насекомых |
| 3 | Воспитатель предлагает рассмотреть иллюстрации различных бабочек и пописать их строение.  (лимонница, крапивница, капустница, шоколадница, павлиний глаз, махаон, голубянка, адмирал). | Дети рассматривают иллюстрации описывают части тела бабочки | Представления о строении тела бабочки |
| 4 | Воспитатель предлагает детям нарисовать бабочку используя технику монотипии | Дети проявляют интерес | Умения выражать своё отношение к действиям взрослого |
| 5 | Воспитатель показывает рисунки, выполненные в технике монотипия. Рассказывает, что монотипия отпечаток рисунка на другой стороне листа сложенного пополам, который можно дорисовать. | Дети проявляют интерес к новой информации | Представления о новой технике рисования |
| 6 | Воспитатель демонстрирует последовательность выполнения рисунка в технике монотипия.  Показывает, что рисунок можно дополнить новыми элементами. | Дети проявляют интерес | Представления о последовательности выполнения рисунка в технике монотипия |
| 7 | Физминутка  **Физминутка.**  ***Бабочка.***  Спал цветок и вдруг проснулся,  *(Туловище вправо, влево)*  Больше спать не захотел,  *(Туловище вперед, назад.)*  Шевельнулся, потянулся,  *(Руки вверх, потянутся.)*  Взвился вверх и полетел.  *(Руки вверх, вправо, влево)*  Солнце утром лишь проснётся,  Бабочка кружиться вьётся.  *(Покружиться.)* | Дети произносят слова и выполняют движения. | Эмоциональная и физическая разгрузка. |
| 8 | Воспитатель предлагает детям  взять лист бумаги, сложить его пополам и провести по линии сгиба пальцем, чтоб линия была ярко выражена.  Воспитатель спрашивает, сколько сторон получилось?  Воспитатель спрашивает, что нужно сделать прежде чем начать рисовать?  Воспитатель поясняет детям, что нужно воды и краски взять больше, и рисовать всем ворсом кисти. | Дети выполняют задания воспитателя | Умение аккуратно складывать лист пополам. |
| 9 | Воспитатель предлагает детям  самостоятельно нарисовать бабочку.  В процессе выполнения работы оказывает помощь. | Дети выполняют рисунки дополняя их необходимыми деталями | Формирование умении рисовать в технике монотипия |
| 10 | Воспитатель предлагает детям разложить свои рисунки по центру ковра и рассмотреть их.  Во время рассматривания воспитатель задаёт вопросы.  Какими получились наши цветы и бабочки? (удачные необычные, фантастические).  И какая у нас с вами получилась поляна? | Дети отвечают на вопросы и делают выводы | Рефлексия |
| 11 | Воспитатель предлагает детям подарить рисунки гостям и пригласить их на вальс. | Дети дарят рисунки гостям и танцуют под музыку «Вальс цветов» Чайковского | Эмоциональная разгрузка. |