**Государственное дошкольное образовательное учреждение**

**Луганской Народной Республики**

**«Брянковский ясли-сад комбинированного вида № 1 «Звёздочка»**

**Педагогическая мастерская**

**«Креативность – как один из компонентов профессиональной компетентности современного педагога»**

**Подготовила:**

**воспитатель-методист**

**Леонардова М.Н.**

**Цель:** стимулирование активности педагогов ДОУ по вопросу использования инновационных технологий в образовательном процессе, повышение компетентности педагогов по данному направлению, способствовать креативному мышлению педагогов.

**Ход:**

- Уважаемые коллеги, рада приветствовать Вас в нашей педагогической мастерской.

Девиз нашей встречи – «Опыт + Молодость=Успех». Сегодня мы будем работать в двух командах: команда опытных педагогов и команда молодых педагогов.

**Ведущая**: Преобразование системы образования, которое происходит в наши дни, рассчитано на творчество педагога, умеющего находить новые подходы к решению профессиональных задач. Сегодня мы будем искать нестандартные выходы из стандартных ситуаций, мыслить креативно и тем самым совершенствовать свое мастерство.

Как Вы понимаете слово креативность? В переводе с анг. «креативность» - творить, создавать. Оно не обязательно связано с такими видами деятельности, традиционно относимыми и к «творческой», как изодеятельность, музыка, театр, художественная литература. Оно проявляется, когда приходится действовать в ситуациях неопределенности, отсутствия четких алгоритмов. Творческим продуктом креативного педагога могут быть новые образовательные технологии, формы и методы обучения и воспитания. Я предлагаю Вам проявить находчивость, сообразительность, основанные на закрепление знакомой ТРИЗ-технологии.

**Задание 1.**

Подобрать, как можно больше слов, входящих в систему «ДЕТСКИЙ САД» (молодые педагоги), «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ» (опытные педагоги).

- С заданием справились обе команды, подобрали много слов, которые соответствуют системам. Хочу отметить, что молодые педагоги отметили педагогические технологии, которые используют в работе с детьми. А опытные педагоги представили структуру педагогического проекта.

**Задание 2. Игра «Изобрази имидж».**

- Главное, что в основе имиджа всегда находится «внутреннее Я человека». Какие же личностные и профессиональные качества соответствуют образу воспитателя.

- Вам необходимо составить характеристику воспитателей:

«Самый любимый воспитатель для детей» (молодые педагоги) и

«Воспитатель друг всех родителей» (опытные педагоги).

- А теперь обратите внимание на слайд. Эти составляющие качества воспитателя определили дети (беседы с детьми) и родители (анкетирование родителей).

- Я желаю Вам соответствовать имиджу. который вы представили и с детьми и родителями.

**Задание 3. «Банк идей».**

- Я Вам предлагаю, на основании проблемного поля и предложенных проблем сформулировать свои новые идеи и формы работы с детьми и родителями. Интересно услышать ваши идеи. (По истечении времени каждая группа готовит выступление по результатам выполненного задания.)

- Интересные идеи и решения проблем, которые были предложены.

**Задание 4. «Минутка творчества».**

Сейчас для Вас творческое задание:

для опытных педагогов – «Как пахнет радуга?»

для молодых педагогов – «О чем мечтают звезды?»

- Молодцы! Проявили фантазию, креативность, находчивость, творческие способности.

**Задание 5. Творческое задание «Одежда воспитателя».**

- Для Вас приготовлен различный материал плюс ваша фантазия, творчество и вам нужно представить одежду воспитателя группы раннего возраста (молодые педагоги) и одежда воспитателя старшей группы (опытный педагоги).

- Вы правильно понимаете слово креативность, костюмы ваши этому доказательство.

**Задание 6. Коллаж «Инновационные технологии».**

- Вы должны проявить знания об инновационных технологиях, которые используете в работе с детьми.

- Молодцы, с заданием справились. И в заключении мне хочется сказать: знаете, какое различие делал автор одного из классических исследований между креативными людьми и всеми остальными? Креативные ищут множество ответов на один вопрос, а все остальные ищут единственно правильный ответ из всех возможных. Так вот я Вам желаю найти множество нестандартных ответов на единственно важный ответ. И научить этому своих воспитанников.

Список литературы

1. Организация работы творческой группы в образовательном учреждении/ И.В. Кирзиенок// Управление ДОУ.-2007.-№6.

2. Творческие эксперименты старшего воспитателя/ Л.И. Лукина// Управление ДОУ.-2004.-№4.

3. Управление развитием ДОУ/ М.Д. Маханеева.- М., 2006.

4. Школа молодого воспитателя/ Л.Ф. Медведникова// Справочник старшего воспитателя ДОУ.-2008.- №10.