**Проект « Играя в игру, я быстрее заговорю»**

**Тип проекта:** познавательный, практико-ориентированный

**Продолжительность проекта:** Долгосрочный (январь-май)

**По составу участников проекта** – групповой.

**Возраст детей:** 2-3 года.

**Участники проекта:** воспитатели, музыкальный руководитель, дети ясельной группы (36 человек), родители (законные представители)

**Интеграция образовательных областей**: речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**Цель проекта:** Развитие речевой активности и коммуникативных способностей детей через игровую деятельность.

**Задачи проекта:**

1.Обогащать словарь детей.

2.Развивать у детей мелкую моторику пальцев рук и связную речь.

3.Развивать познавательную активность, творческие способности.

4. Создать благоприятный эмоциональный фон общения.

5. Обогатить предметно-развивающую среду группы и воспитание умения работать в коллективе.

6. Укрепить связи между детским садом и семьёй.

**Ресурсное обеспечение:**

Яркие картинки, фотографии соответствующие темам недели.

Художественные литература: русские народные сказки, , стихи А. Барто, С. Михалкова, С.Я. Маршака, потешки

Дидактические игры: «Узнай на ощупь», «Волшебное поле», Кто, что ест?», «Собери картинку», «Подбери по цвету камешки» и др.

Игрушки для детей: куклы, машинки, посудка, кроватка, различные виды конструкторов, кубики

Наборы посудки, овощей, фруктов, хлебных изделий, строительные инструменты

Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: (медицинские халаты, фартуки)

Атрибуты к подвижным играм: (шапочки, маски животных, мягкие игрушки)

**Предполагаемые результаты:**

1. Повышение уровня развития речи у детей.

2. Умение обратиться за помощью к взрослым.

3.Развитие мелкой моторики.

4. Развитие познавательной активности, творческих способностей.

5. Умение самостоятельно играть в игры и общаться

**Постановка проблемы**

Проблема многих детей, пришедших из дома в детский сад, это недостаточно развитая речь. Сегодня вопросы развития правильной речи у детей дошкольного возраста очень актуальны.

Ранний возраст ребенка является ответственным периодом в речевом развитии. В этот период у детей происходит развитие внимание; проявляется интерес к окружающему миру, к игрушкам и действиями с ними. Все это ребенок может познать через различные виды игровой деятельности.

В процессе игры ребенок подражает речи взрослого, что способствует развитию его собственной активной речи; также во время игры обогащается пассивный словарь ребенка; приучать его самостоятельно пользоваться словами, стимулировать речевую активность и познавательные интересы.

Именно это подвело нас к мысли, о необходимости уделять больше внимания к развитию речи через разные виды игр в в режимных моментах. Ведь ранний возраст наиболее благоприятный для закладывания основ грамотной, четкой, красивой речи. Поэтому это задача должна решаться ежеминутно, ежесекундно, постоянно.

Только в игре осваиваются правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное и волевое развитие ребёнка, вне игры нет воспитания личности.

**Цель и задачи проекта**

**Цель проекта:**

Развитие речевой активности и коммуникативных способностей детей через игровую деятельность.

**Задачи проекта:**

1.Обогащать словарь детей.

2.Развивать у детей мелкую моторику пальцев рук и связную речь.

3.Развивать познавательную активность, творческие способности.

4. Создать благоприятный эмоциональный фон общения.

5. Обогатить предметно-развивающую среду группы и воспитание умения работать в коллективе.

6. Укрепить связи между детским садом и семьёй.

**Обоснование актуальности проекта**

Правильная, хорошо развитая речь – важнейшее условие гармоничного, полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему выражать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Поэтому так актуально заботиться о своевременном формировании речи детей, начиная с раннего детства.

В Федеральном образовательном стандарте дошкольного образования заложен чёткий принцип организации образовательного процесса, в основе которого лежит игра.

Советские психологи (Л.С. Выготский, А. В. Запорожец, А. Н. Леонтьев, А.А. Люблинская, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин) считают игру ведущей деятельностью в дошкольном возрасте, благодаря которой в психике ребёнка происходят значительные изменения, формируются качества, подготовляющие переход к новой, высшей стадии развития. В игре все стороны личности ребёнка формируются в единстве и взаимодействии.

В современной дошкольной педагогике выделяются разные виды игр, передающие детям определённые знания и умения: дидактические, подвижные, игры драматизации, музыкальные игры- забавы, где игровые действия заранее предусмотрены правилами игры. Во многих из этих игр содержание обучения как бы вплетается в игровой сюжет, интересный и близкий детям по их жизненному опыту. Предлагаемый игровой сюжет предусматривает такое поведение детей, которое обеспечивает усвоение новых знаний, умений, нравственных правил. Дети, действуя в воображаемой ситуации, незаметно для себя усваивают заложенный в них учебный речевой материал.

Между речью и игрой существует двусторонняя связь. С одной стороны, речь развивается и активизируется в игре, а с другой – сама игра развивается под влиянием развития речи. Ребёнок словом обозначает свои действия, таким образом, осмысливает их; словом он пользуется и чтобы дополнить действия, выразить свои мысли и чувства.

Учитывая современные подходы и требования к образовательному процессу, необходимо создавать условия для игры в дошкольном образовательном учреждении таким образом, чтобы она способствовала формированию у ребёнка любознательности, инициативности, воображения, мышления, стимулировала к развитию речевой активности.

Учитывая важность данной проблемы, в детском учреждении необходимо уделять особое внимание речевому развитию детей раннего возраста.

**Готовность к реализации проекта**

Требования к условиям реализации проекта включают требования к нормативно-правовому обеспечению, кадровым, материально-техническим условиям, а также к развивающей предметно-пространственной среде.

*Нормативно-правовое обеспечение:*

1.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г № 1155).

2.Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании» в Российской Федерации.

3.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении Сан-ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях».

4.Постановление Правительства Новосибирской области от 31 декабря 2014 г. № 576-п (ред. от 21.05.2018) «Об утверждении государственной программы Новосибирской области «Развитие образования, создание условий для социализации детей и учащейся молодежи в Новосибирской области на 2015-2025 годы».

**Кадровые условия:**

- Повольнова Ольга Юрьевна, воспитатель первой квалификационной категории;

- Панкратова Надежда Анатольевна, воспитатель первой квалификационной категории;

-Мартынова Ирина Витальевна, музыкальный руководитель

**Материально-технические условия:**

- магнитофон, принтер;

- методические рекомендации по организации различных форм работы с детьми;

- конспекты образовательной деятельности педагогов;

- дидактические игры и пособия;

- картотека игр и тематических занятий.

**Предметно-развивающая среда:**

- Дидактические игры: «Волшебный мешочек», «Я спрячу, а ты поищи»», «Кто, что ест» (прищепки)», «Выложи дорожку из камешков» , «Подбери по цвету» «Домашние животные» , «Кто как кричит» , «Принеси и назови», «Передай другому» и др.

Различные виды дидактических игр: лото, домино, мозаика, складные кубики с разрезными картинками.

-Наборы картинок для группировки по 3-4 в каждой группе (реалистические изображения): животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки.

-Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики.

-Наборы парных картинок типа «лото» (из 2-3 частей), той же тематики.

-Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 2-4 части.

-Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой.

- Игры с природным материалом (вода, песок, бумага)

-Куклы, одежда для кукол, коляска, кроватка; машинки: легковые, грузовые, служебные, железная дорога, паровозики, вагончики

-Для организации сюжетно- ролевых игр «Больница» , «Магазин», «Поварята», : белые халаты, колпаки, фартуки для продавцов, набор детской посуды, набор овощей, фруктов, хлебных изделий и др.

-Для подвижных игр: маски, шапочки животных, мягкие игрушки, мячики

-Разные виды театров: настольные: «Курочка Ряба», «Маша и медведь», «Три поросёнка», «Теремок»; пальчиковый театр «Зверята»; театр на палочках: «Заюшкина избушка»

-Картотека пальчиковых игр, потешек.

-Музыкальная подборка дидактических игр, песенок, сказки» Шумелки» на развитие слухового внимания, координации движений, моторики рук.

-Книжный уголок пополнился художественной литературой: русские народные сказки, стихи С.Я. Маршака, А. Барто, С. Михалкова, В. Степанова и др.

-Информационные стенды для родителей, папки-передвижки:

«Дидактические игры в развитии речи ребёнка», «В какие игры играет ваш ребёнок?», «Как развивать речь ребёнка?».

**Консультации для родителей:**

«Как помочь ребенку заговорить?», «Речевые трудности. Игры по развитию речи»

«Речевое развитие у детей раннего возраста»

**Этапы реализации:**

1. **Этап. Подготовительный этап**
2. Определение темы проекта.
3. Выбор форм работы с детьми.
4. Подбор необходимого материала:

- Подбор методической, художественной литературы, иллюстрационных материалов: потешки, песенки, русско-народные сказки

- Подбор дидактических игр для детей:

-Подбор атрибутов для сюжетно - ролевых игр и подвижных игр.

4. Разработка рекомендаций; папок-передвижек, памяток для родителей

1. **Этап. Основной этап**

Для реализации поставленных задач мы использовали следующие методы и приёмы обучения.

Для того чтобы дети лучше стали говорить , мы использовали разнообразные задания, , предполагающие ответ действием**:** найдите, покажите, выберите, принесите и т.д.

Эти задания не только оживляют занятие, дают возможность детям подвигаться, но и позволяют воспитателю выяснить, имеется ли данное слово, речевой оборот в пассивном словаре ребёнка

**Разнообразные имитационные упражнения,** связанные с прослушиванием стихотворений, коротких рассказов, потешек («Заинька, приходи…», «Тили-бом!», «Ладушки, ладушки»). Слово в сочетании с жестом чрезвычайно важны в становлении умственной и речевой деятельности.

**Рассматривание картинок** (называние, описание). Это и показ крупных картин (коллективное обсуждение), и рассматривание картинок мелкого формата самими детьми (индивидуальная работа), оба методических приема имеют свои положительные стороны. Цель – подведение детей к пониманию слов и умению простым звукоподражанием назвать предмет.  
 **«Я спрячу, а ты поищи»** Воспитатель прячет игрушку, чтобы она была видна детям. Когда ребенок найдет игрушку, нужно спросить как она называется, какая по цвету, т.е. задавать наводящие вопросы.  
**«Принеси и назови»** Набор игрушек раскладывается на столе, воспитатель просит ребенка принести ту или иную игрушку, ребёнок, тем самым приучается показывать эту игрушку остальным детям и называть ее.  
**«Позови»** Дети, подражая воспитателю, должны сказать то или иное слово, чтобы вызвать какое-нибудь интересное для них действие. (Танечка, позови собачку, скажи: «Иди, иди ко мне»). Затем можно выставить несколько игрушек, предложить ребенку позвать понравившуюся.

**«Передай другому»** Один из детей получает игрушку, картинку, палочку, коробочку и т.п. Он должен передать это кому-нибудь из детей по указанию воспитателя или по собственному выбору.

**Игры с природным материалом** (песком, водой, деревом, а также бумагой). Они оказывают огромное влияние на развитие речевой и познавательной активности ребенка, потому что он может смотреть на них, манипулировать, экспериментировать.

Кроме этого мы постоянно разговаривали с детьми в режимных моментах

С ребенком необходимо постоянно говорить, многократно проговаривая все обычные ситуации (одевание и раздевание, умывание, еда, прогулка, подготовка ко сну, раскладывание игрушек по местам, уборка со стола, подметание пола и др.). Такую же работу мы проводили во время игр с игрушками и картинками, при чтении книжек, просмотра мультфильмов и проч.

Мы старались удовлетворять чрезвычайно острую в период адаптации потребность детей в эмоциональном контакте со взрослыми. Ласковое обращение с ребенком, периодическое пребывание малыша на руках давало ему чувство защищенности, помогло быстрее адаптироваться.

-В режимных моментах проводили различные **дидактические игры.**

\*«Собери картинку» *,* «Поставь возле….»,«На игрушку посмотри и картинку подбери», «Большой – маленький», «Одень Таню на прогулку», «Кто, что ест?», «Сложи фрукты в корзину», «Выложи дорожку из камешков» ,«Домашние животные и птицы» и др.

-Проводили различные **сюжетно-ролевые игры:**

**«Завяжи бантик»** Цель: учить детей развивать задуманный сюжет; играть с игрушками; также переносить сюжет для игры с детьми. Развивать активную речь ребенка.

«**Напоим чаем куклу Таню»** Цель: Закрепить умение детей создавать сюжет игры самостоятельно, воспроизводя в ней то , что близко и интересно. Активно используя в процессе игры разговорную речь.

«**Полечим собачке лапку»** Цель: Формировать у детей умение принимать на себя определенную роль и действовать в игре соответственно ей. Закрепить способность выполнять цепочку игровых действий. Активизировать в речи новые слова.

**«Укачаем Таню спать**» Цель: Учить умению играть рядом; содействовать переходу к совместным играм, небольшой группой. Воспитывать приемлемые нормы взаимоотношений*.*

Сюжетно –ролевые игры способствовали развитию диалоговой речи у детей, умению играть вместе, делиться игрушками и созданию дружеских отношений и работе в коллективе.

В своей работе по развитию речи мы использовали много двигательных упражнений и подвижных игр со словами.

**« Жили у бабуси»** ***Цель*:** Учить детей слушать пение, понимать содержание и выполнять движения в соответствии с текстом песни. Вызывать положительные эмоции от совершаемых действий.

**« Зайка беленький»** ***Цель :*** Обогащать двигательный опыт. Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом; учить подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать. Поддерживать интерес к движениям. Побуждать к самостоятельному выполнению движений.

**« Гуси – гуси»** ***Цель*** Совершенствовать бег в сочетании с действиями рук, с увертыванием. Приучать ориентироваться в пространстве. Вызывать потребность к подражанию; удовольствие от совместных действий.

**« У медведя во бору»** Цель : Совершенствовать бег в одном и разных направлениях. Развивать воображение. Поощрять самостоятельные действия детей. Воспитывать интерес к подвижным играм.

**« Мишка косолапый**» *Цель****:*** Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием, имитировать движения медведя. Развивать умение действовать согласованно. Воспитывать сплочённость*.*

**« Лошадки» *Цель:*** Упражнять в ориентировке в пространстве, в подражании животным. Учить бегать галопом, сохраняя направление. Развивать воображение, внимание. Вызывать чувство радости от активных действий*.*

Хороводные игры: «Каравай», «Карусели», «Раздувайся пузырь» и др.

Для создания положительных эмоций и развитию речи были предложены различные виды театров:

1.Пальчиковый театр «Репка», «Зверята».

2.Настольный театр: «Курочка Ряба», «Маша и медведь», «Колобок», «Теремок»

3.Театр на палочках «Лиса и кот».

Хороводные игры: «Каравай», «Карусели», «Раздувайся пузырь» и др.

Для развития речи и мелкой моторики руки мы использовали :

-Пальчиковые игры: «Мы капусту рубим…», «Мышка в норку пробралась…», «Кораблик», «Мы делили апельсин» и др.

Потешки: «Водичка, водичка, умой моё личико», «Кран откройся, нос, умойся», «Закатаем рукава», «Сорока, сорока, кашу варила», «Ладушки, ладушки».

Проводили различные игры, упражнения на развитие мелкой моторики, логики, мышления, памяти малышей: «Кто что ест?» (с прищепками), «Выложи камешки по цвету», «Собери пирамидку» , «Проведи пальчиком по дорожке» , «Посчитаем пальчики» «Шнурочки» и др.

Также наряду с игровой деятельностью велась образовательная деятельность:

Аппликация –знакомство с кисточкой, клеем и тем что можно сделать с цветной бумаги.

Рисование пальчиками, ватными палочками и кисточками –знакомство с красками.

Лепка- знакомство с таким материалом как пластилин и соленое тесто.

Конструирование: различные постройки из разных видов конструкторов.

Беседы, игры по расширению кругозора детей (познавательное развитие)

Успешную реализацию проекта невозможно представить себе без участия родителей.

* Провели родительские собрания на тему: «Развитие речи детей 2-3 года» , Беседы: «Через игру, я быстрее заговорю», «Особенности речи у детей 2-3 лет»
* Оформили папки-передвижки: «Дидактические игры в развитии речи ребёнка», «В какие игры играет ваш ребёнок?», «Как развивать речь ребёнка?».
* Консультации с родителями: « Как помочь ребенку заговорить?», «Речевые трудности. Игры по развитию речи»,« Речевое развитие у детей раннего возраста»
* Проведение выставки творческих работ из природного материала детей и родителей « День Победы», « »

**3 этап Заключительный**

Оформление фотоотчета "Играя, развиваем речь".

**Ожидаемые результаты**

1.Отметится повышение уровня развития речи у детей.

2. Дети научатся обращаться за помощью к взрослым.

3.Улучшится развитие мелкой моторики руки.

4. Повысится познавательная активность и творческие способности.

5. Дети научатся самостоятельно играть в игры и общаться

6. Сложатся дружеские отношения деток в коллективе между собой и с педагогом.

7. Сложатся доверительные отношения с родителями и педагогом.

8.Родители подойдут к пониманию более ответственного и осознанного воспитания детей.

**Практическая значимость результатов**

-Проект «Играя в игру, я быстрее заговорю» направленный на развитие речевой активности и коммуникативных способностей детей через игровую деятельность,

показал свою эффективность:

-Созданы благоприятные условия для развития речи детей.-Значительно пополнилась предметно - развивающая среда, подобран обширный иллюстративный материал, подобраны дидактические игры, пополнилась игротека группы новыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм.

-Пополнилась методическая копилка ДОУ материалом по развитию речи детей

-Повысилась грамотность родителей по вопросам развития речи ребёнка 2-3 лет.

**Критерии и показатели эффективности реализации проекта**

В итоге всей проделанной работы будет проведён мониторинг, наблюдения, который покажет эффективность проекта.

1. Отметилась положительная реакция эмоциональный отклик детей

2. Возросла речевая активность детей, что положительно повлияло на самостоятельную игровую деятельность детей.

3 Появился интерес и желание играть.

4. Сложились дружеские отношения деток в коллективе между собой и с педагогом.

5. Сложились доверительные отношения с родителями и педагогом.

6.Родители подошли к пониманию более ответственного и осознаного воспитания детей.

**Педагог:**

1. Компетентен в вопросах адаптации детей к детскому саду
2. Создаёт РППС для успешной адаптации детей.
3. Влияет на развитие игровых сюжетов;
4. Повышает компетентность родителей в вопросах развития речи детей 2-3 лет.

**Родители:**

1. Владеют информацией по вопросам развития речи детей и используют её на практике с детьми
2. Прислушиваются к рекомендациям воспитателя по вопросам воспитания и поведения детей.
3. Соблюдают режим дня ребёнка
4. Проявляют творческую активность в совместной деятельности с детьми.**Функционал участников проекта:**

**Воспитатели группы:**

- взаимодействуют со специалистами;

- взаимодействуют с родителями;

- организуют НОД;

- внедряют новые формы работы с детьми и их родителями;

- оформляют предметно – развивающую среду;

**Дети:**

- взаимодействуют с воспитателями;

-взаимодействуют с музыкальным руководителем;

- взаимодействуют с родителями;

**Родители:**

-взаимодействуют с воспитателями;

-взаимодействуют с детьми.

**Руководитель по музыке:**

- взаимодействует с детьми;

- ведет подбор форм и методов работы с детьми;

**Старший воспитатель:**

- выполняет функции методической поддержки и консультирования по своему направлению работы, функции информационно-аналитической деятельности;

- организует работу методической службы в ДОУ: проведение методических часов, семинаров, мастер-классов, круглых столов и др.;

-занимается информационным сопровождением проекта – поиском и подбором информационных ресурсов в сети Интернет, периодической печати, литературе;

- наполняет сайт ДОУ информацией по введению ФГОС в образовательное пространство ДОУ.

**Перечень источников**

1.Арушанова А. Г.Речь и речевое общение детей. – М.: Мозаика – Синтез, 2009г.

Арушанова А. Г., Дурова Н. В., Иванкова Р. А., Рычагова Е. С. Истоки диалог 2. Л. К. Ладутько, «Картотеки дидактических игр и упражнений по развитию речи дошкольников», — М.: Содействие, 2015 г.

3. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» : В. В. Гербова, — М. Мозаика — Синтез, 2007 – 2010 г.

*4. «*Как хорошо уметь играть*»*, Н. С. Юшкевич, — М. : Содействие, раздел: Развитие речи, 2014 г.

5 С. Л. Новосёлова «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста»,-М. Мозаика-Синтез 2013г.

6. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С. С. Прищепа, Т. С. Шатверян. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

7. Развивающие игры – занятия с детьми от рождения до 3-х лет изд. Мозаика - Синтез 2014г.

8. З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста», - Ярославль. 2013г.