МКОУ СОШ №2 им. Н.Д. Рязанцева г. Семилуки

**Литературно-музыкальный вечер в 6 «Б» классе**

**«Расул Гамзатов – «Белые журавли»**

Подготовила и провела

учитель русского языка и литературы

Григорян А. В.

2023г

**Цели:**

**Образовательная:**

* знакомство учащихся с поэтическим творчеством Расула Гамзатова;

обучение выразительному и эмоциональному чтению стихотворений;

**Развивающая:**

* получение навыка публичных выступлений

**Воспитательная:**

* воспитание глубокого уважения к многонациональному народу России;
* культивирование бережного отношения к людям различных национальностей страны, к их языкам, социальным ценностям
* любовь к Отечеству
* приобщение учащихся к культуре, традициям и обычаям других народов.

**Оборудование:** Аудио, видеозаписи, картины природы Дагестана, съемки с участием Гамзатова, песни на слова поэта

Песня «Журавли» в исполнении М. Бернеса. Раздаточный материал для учащихся.

*Примечание: Стихотворения читаются под музыку, на экранах презентация*

ХОД УРОКА.

«Горец, сын малочисленного аварского народа, он сумел раздвинуть в своей поэзии национальные, территориальные границы и стать известным далеко за пределами родного края. В поэзии искренность, живость, яркая образность, ирония, мудрые размышления высокогорного горца».

(Самуил Маршак)

**I. Вводно-мотивационный этап.**

(Объявление темы урока, постановка целей и задач урока. Создание положительного настроя.)

**Учитель**: Восьмого сентября исполнилось 100 лет со дня рождения аварского советского поэта, прозаика, публициста, переводчика Расула [Гамзатова](https://novomoskovsk.bezformata.com/word/gamzatova/116369/). Свои первые стихи он написал еще в 9-летнем возрасте. Творческие гены, полученные от своего отца, тоже народного поэта, позволили Расулу Гамзатову прославиться уже к 15 годам, когда его стихи напечатали в республиканской аварской газете «Большевик Гор».

**Ведущий:(**Одинцова Алиса**)** Здравствуйте, ребята, читатели и гости! Мы рады приветствовать вас на мероприятии, посвящённом великому поэту современности, автору знаменитых «Журавлей», чьё творчество стало мировым достоянием.

**Учитель:** 22 октября в России отмечают литературный праздник Белых журавлей учрежденный народным поэтом Дагестана Расулом Гамзатовым как праздник духовности поэзии и как светлая память о погибших во всех войнах и военных конфликтах.

**Ведущий:** (Одинцова Алиса) 22 октября во многих странах отмечают праздник Белых журавлей. С древних времён люди относились к журавлям с чувством особенного трепета, любви и уважения. Китайцы считали- символом святости и чистоты. Греки считали журавля символом красоты и вестником весны. У славян журавли считались посланниками бога. Улетающий осенью клин журавлей символизировал тоску по родному краю. На Кавказе существует поверье, будто павшие на поле сражения воины превращаются в журавлей. Народный дагенстанский поэт Расул Гамзатов знал об этом, его два брата погибли в Великой Отечественной войне.

**Ведущий:** (Одинцова Алиса) Всем нам известно стихотворение Расула Гамзатова «Журавли», ставшее песней-реквиемом по всем погибшим в войнах.

Находясь в Японии, Расул Гамзатов увидел известный памятник белым журавлям в Хиросиме. Одной из жертв стала маленькая девочка по имени Садако. Девочка свято верила в выздоровление. Эту веру поддерживала старинная легенда о том, что у человека, который сможет изготовить из бумаги тысячу журавликов непременно исполнится самое заветное желание. Поэт был потрясен этой смертью. Здесь же, в Японии, он получил телеграмму, в которой сообщалось о кончине его матери. Гамзатов вылетел в Москву и в самолете, думая о матери, вспомнил и умершего отца, и погибших на войне братьев. И та хиросимская девочка с бумажными журавликами не уходила из памяти. Вот так и родилось стихотворение, которое начиналось этими строчками:

Расул Гамзатов: Мне кажется порою, что джигиты,  
С кровавых не пришедшие полей,  
В могилах братских не были зарыты,  
А превратились в белых журавлей...

**Учитель:** Стихотворение увидел в журнале «Новый мир» Марк Бернес. Переработав его при посредстве автора и переводчика Наума Гребнева, Бернес прочитал его Яну Френкелю и попросил его написать музыку... Так появилась песня. Она зажила своей полнокровной жизнью и обрела мировую популярность. Ян Френкель и Расул Гамзатов стали близкими друзьями на всю жизнь, и много раз после этого Френкель ездил в Дагестан, бывал в Махачкале и в горных аулах, и всякий раз его встречали там как доброго и желанного гостя.

*Ролик «Журавли» Звучит песни «Журавли».*

**Учитель:** Я предлагаю вам ребята научится делать бумажных журавликов. (Детям раздаются листки белой бумаги квадратной формы и схемы оригами «Журавлик»)

*На экране слайд-бумажный журавлик.*

**Учитель:** «Если песня — птица, то мелодия — ее крылья", — сказал Гамзатов, давая оценку музыке, написанной на его стихи. Без крыльев птица не взлетает, но если в птице нет живости, и крылья не помогут.

**Ведущий:** (Одинцова Алиса)

Я хочу, чтоб в целом мире

Затрубили журавли

Напомнить всем могли

О погибших в Херосиме.

**Чтец 1:**(Назарьев Никита)

И о девочке умершей,

Не хотевшей умирать,

И журавликов умевшей,

Из бумаги вырезать.

**Чтец 2:** (Проскурякова Алёна)

А журавликов -то малость

Сделать девочке осталось.

Журавли её спасут.

**Учитель:** Журавли спасти не могут-

Это ясно даже мне.

Людям люди пусть помогут

Преградить пути войне.

В слабости усматривая зло.

Скольких в жизни я друзей оставил,

Сколько от меня друзей ушло.

**Ведущий:** (Одинцова Алиса) Поэзия Расула Гамзатова объединяет людей разных национальностей, учит добру, мудрости и любви. Журавли -символизируют память обо всех погибших на полях сражения. Всех нас объединяет память, общая история, общее родство. По всему миру воздвинуты памятники белым журавлям.

**Учитель:** Мы не знаем, что такое война, мы не знаем, как это-отдать жизнь ради другого. Мы не знаем этого благодаря нашим предкам, героям, которые положили свою жизнь ради свободы страны.

И всё, что мы можем сделать для них – это помнить и чтить их подвиги.

Почтим память погибших во всех войнах минутой молчания.

*Звучит метроном, дети выдерживают скорбную минуту молчания*.

**Учитель:** Спасибо. Прошу всех садиться.

**Чтец 1:**(Назарьев Никита) Сделаю бумажного журавлика,

Опущу по ветру, пусть летит.

Он до стран далёких доберётся,

На твоё окошко сесть решит.

**Чтец 2:** (Проскурякова Алёна)

Отдохнёт бумажная игрушка,

Ты, мой друг, расправь ему крыла.

Подсуши, разгладь его немножко,

И отправь в далёкие края.

**Ведущий:** (Одинцова Алиса)

Пусть летит, и будет всем на счастье,

Разнесёт по странам мира свет.

Память он подарит всем и радость,

И в сердцах оставит добрый след.

**Учитель:** Сегодня крик журавлиный продолжает звать нас, живущих на Земле к миру, братству и к единению.

Дорогие друзья! На этом мы заканчиваем наш музыкально-поэтический вечер. Искренне благодарим всех, кто принял в нем участие. Очень хочется, чтобы вы приняли поэзию Р. Гамзатова и стали его читателями.

*Звук*

*Фоном песня «Журавли»*

**

**

Список литературы

Стихотворение Р. Гамзатова «Я не хочу войны» <https://www.culture.ru/poems/42291/ya-ne-khochu-voiny>

Стихотворение И. Горбачевой Маркарьянц «Бумажный журавлик» <http://www.stihi.ru/avtor/marabu>

Стихотворение Р. Гамзатова «Журавли» <https://www.culture.ru/poems/42291/ya-ne-khochu-voiny>

Песня «Журавли» в исполнении Марка Бернеса <https://youtu.be/oLtLa0Q9eEI?si=13G4fFazAXPBNF3d>

С. Маршак «Воспоминание словом. О мастерстве» <http://s-marshak.ru/works/prose/vospitanie/vospitanie19.htm>