**Проблемный метод обучения на уроках штукатурно-малярного дела**

«Доводы, до которых человек додумался сам, убеждают его больше,

чем те, которые пришли в головы другим»

Б.Паскаль

В настоящее время задачей  школьной  ступени образования  является подготовка выпускников, в том числе и детей с интеллектуальными нарушениями, обладающих необходимым набором современных знаний, умений и качеств личности,  позволяющих им успешно адаптироваться при переходе на следующую возрастную ступень и реализовывать себя в самостоятельной жизни в профессиональной деятельности.

К сожалению, традиционное обучение, подразумевающее пассивную роль ребенка в процессе обучения, не может решить такие задачи. Для их решения требуются новые педагогические технологии, эффективные формы организации образовательного процесса, активные методы обучения, которые вовлекают ребенка в активную учебно-познавательную деятельность.

Актуальность данной проблемы очевидна. Это связано с потребностью общества в более эффективной подготовке выпускников коррекционной  школы к дальнейшему профессиональному образованию и последующей профессиональной деятельности. Обучающиеся должны не только обладать определенным запасом знаний, но и быть готовыми к участию в практической деятельности, уметь адаптироваться к условиям жизни.

Проблемные методы формируют у ребенка, познавательный интерес и творческое мышление высокий уровень активности, умение находить оптимальные решения, предсказывать результат.

**Что такое проблемная ситуация?** Это ситуация, в которой есть выбор из двух или более возможностей. Она обеспечивает постоянную активность учащихся, выражается в поиске несоответствий, в собственной постановке новых вопросов и проблем. Каждая неудача рождает познавательную проблему. Наша задача создать такое содержание теоретических и практических занятий, которое не навязывало бы ученику чужие решения и ответы, а заставляло его размышлять и находить самому ответы на поставленные вопросы.

Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках штукатурно-малярного дела способствует их умственному развитию и формированию творческого мышления. Использование отдельных проблемных ситуаций в обучении может в некоторой степени активизировать процесс усвоения материала. Важно чтобы в процессе трудового обучения учащиеся не просто выполняли трудовые задания по готовым «клеше», а стремились вносить в них свои, даже самые маленькие изменения. Просто необходимо, чтобы ученик брал под сомнение правильность выполнения технологических операций при выполнении штукатурно-малярных работ. При таком подходе неизбежно начинается мыслительная деятельность.

Наиболее благоприятная ситуация для создания проблемной ситуации появляется тогда, когда учащийся не знает как выполнять проблемное задание или ответить на вопрос. Проблемная ситуация возникает и потому, что на разных этапах освоения программного материала, ученик получает знания разного уровня.

Элементы проблемного обучения можно применять на каждом занятии и на всех его этапах, если учитель искренне желает перевести учащихся с позиций пассивного восприятия знаний на позиции активного их получения. От учителя, и только от него, зависит переход к проблемности как системе познания. Необходимо постоянное, а не эпизодическое использование элементов проблемного обучения. И здесь следует понимать, что проблемным обучение называют не потому, что весь материал учащиеся усваивают путем самостоятельного решения проблем. Нет — имеет место и объяснение учителя, и решение задач, и выполнение учащимися упражнений.

Использование технологии проблемного обучения помогает продуктивно решать задачи:

-научить учащихся мыслить логически, творчески;

-сделать учебный материал более доказательным и убедительным для учащихся;

-вводить в свою практику формы организации образовательного процесса, которые способствуют формированию прочных знаний на основе самостоятельно добытых учащимися сведений;

- использовать активные методы обучения, способы и приемы, направленные на обеспечение развития познавательной активности школьников, формирование элементарных навыков поисковой и исследовательской деятельности.

Конспект проблемного урока должен содержать основные дидактические моменты, связанные с изучением нового материала:

* Создание проблемной ситуации.
* Обсуждение проблемы.
* Выдвижение различных гипотез.
* Постановка серии опытов.
* Решение проблемы.
* Общий вывод.

**Из личного опыта**

В конце 2016-2017 года администрацией нашей школы было принято решение о введении в учебный процесс нового направления трудовой деятельности – «Штукатурно-малярное дело» для учащихся 10 класса. Поэтому «Метод проблемного обучения» являлся основой всего 2017-2018 учебного года.

Мной была разработа адаптированная рабочая программа профессионального обучения «Штукатурно-малярное дело» (код 19727) согласно ФГОС.

Для реализации данной программы в новом 2017-2018 учебном году необходимо было переоборудовать часть учебного кабинета для выполнения практических работ по оштукатуриванию, для этого необходимо было выложить кирпичную стену. Так как у учащихся не было достаточных практических навыков кладки кирпича, мной было предложено обсудить выход из сложившейся ситуации. Старшеклассники предлагали различные варианты решения проблемы. Я считаю, что самое главное на этом этапе, это выслушать мнения всех учеников (даже если они являются абсурдными) и совместно обсудить каждый вариант. Таким образом, мы решили сделать специальные приспособления для облегчения кладки кирпича. На **слайдах 2-5** можно увидеть, как учащиеся с помощью приспособлений выкладывают кирпичную стену.

Для практических работ нам необходим песок. Поэтому перед нами возникла другая проблема, где хранить его и чтобы он всегда находился под рукой. Так же после совместного обсуждения, мы пришли к выводу, что необходимо смонтировать короб для хранения песка. Что у нас получилось можно увидеть на **слайде 6**.

 В процессе учебного года мы со старшеклассниками выполняли различные ремонтные работы по заявкам школы. Так в одном из классов нам предстояло заделать окно. После выслушанных мнений по решению данной проблемы, решили закрыть окно гипсокартоном, заштукатурить швы и зашпаклевать. После чего покрасили этот участок в цвет стены. На **слайдах 7-9** представлены учащиеся за работой.

В качестве практической части итогового экзамена директором школы было принято решение отремонтировать кабинет дополнительного образования, в котором проходит кружок «Творческая мастерская». В процессе ремонта перед учащимися стояло много проблемных ситуаций, из которых они также выходили совместными обсуждениями и принятиями более рациональных вариантов решения проблемы. На **слайдах 10-11** представлены учащиеся за демонтажем старой плитки со стены. Ну а то, что у них получилось в конечном результате можно увидеть на **слайдах 12-13**.

По окончанию учебного года все учащиеся 10 класса по «Штукатурно – малярному делу» получили хорошие оценки и благодарственные грамоты за добросовестную и качественно выполненную работу по ремонту кабинета.

В этом учебном году директором школы выделен отдельный учебный кабинет для «Штукатурно – малярного дела», в котором также необходимо произвести переоборудование. Поэтому «Метод проблемного обучения» остается актуальным и в этом учебном году.