**Конспект организованной образовательной деятельности по рисованию в нетрадиционной технике «Ниткография» - «Нитка в гости к нам пришла…» (старшая группа)**

**Аннотация.** *Данная статья посвящена практике применения ниткографии в развитии художественных способностей детей дошкольного возраста. Предлагаемый прием может быть использован родителями и педагогами дошкольных образовательных учреждений.*

**Цель:** Создать условия для экспериментальной деятельности детей при освоении цветовой образности.

**Задачи:**

* познакомить детей с новой техникой - ниткографией;
* продолжать учить работать с гуашью;
* учить поэтапному выполнению работы;
* развивать познавательные и творческие способности детей;
* продолжать воспитывать интерес к художественному творчеству.

**Предварительная работа**: Экскурсия с детьми в страну «Нитколандию»; беседа о том, какие бывают нитки и для чего они нужны людям, разгадывание загадок, подготовка фона рисунка.

**Методические приемы:** игровая ситуация, беседа-диалог, рассматривание иллюстраций по выбранной теме, нетрадиционное рисование.

**Материал**: альбомные листы А4, сложенные пополам, гуашь разных цветов, кисточки, емкости с водой, тонкие нитки (шерстяные), салфетки для рук.

**Содержание организованной деятельности**

**Воспитатель:** Ребята, как вы думаете, что нужно художнику, чтобы нарисовать рисунок?

**Дети** перечисляют: краски, кисти, вода, альбомный лист и т.д.

**Воспитатель:** Молодцы, ребятки! А сейчас посмотрите на ваши столы, чего здесь не хватает?

**Дети** отвечают, что нет кисточек, но лежат нитки.

**Воспитатель:** Действительно, у вас нет кисточек, но вместо них вам на помощь придут нитки. И для того, чтобы понять, как в рисовании использовать нитки я хочу вас пригласить в одну волшебную художественную страну «Нитколандию». В этой стране живут разные нитки, благодаря которым можно не только сшить или связать одежду, но и нарисовать рисунок. (Звучит музыка, на экране появляются рисунки в технике «Ниткография». Дети рассматривают работы и угадывают, что они напоминают). Прежде чем мы с вами приступим к рисованию, предлагаю приготовить наши пальчики к работе.

**Пальчиковая игра «Ниточка»**

Раз, два, три, четыре, пять Нитка стала рисовать,

Покружилась на листочке, сделала два завиточка

Окунулась в красный цвет, получился самоцвет.

Побежала по дорожке, вот тебе и две березки.

Прыгнула в зеленый цвет, разукрасила паркет.

Натворила чудеса, здесь не только полоса.

Здесь и травка, и лужок, и цветочки, и щенок.

Наша Нитка хороша, как художница она!

**Воспитатель**: Вот теперь ваши ручки готовы к рисованию. Я вам предлагаю сделать это при помощи ниток. Хотите попробовать? (Ответы детей). Такой способ называется «Ниткография». (Педагог объясняет технику рисования). Берем ниточки, окунаем их в гуашь и произвольно укладываем на альбомный лист. Второй половиной альбомного листа плотно накрываем нитку и вытягиваем за конец. На одном листе вы можете укладывать нитки разных цветов. Получаются разнообразные красочные узоры. После этого подумайте, на что же похожи ваши узоры и дорисуйте картину, используя кисти. (Дети вовлекаются в процесс, включают свое воображение и дорисовывают рисунки).

**Заключительный этап**

**Воспитатель.** Ребята послушайте загадку:

Есть в клубочке, есть в катушке,

Даже есть в игольном ушке.

**Дети** отвечают: нитка.

**Воспитатель:** А что можно делать при помощи ниток?

**Дети отвечают**: не только шить и вязать, но и рисовать.

**Воспитатель:** Все верно! Теперь вы можете рисовать такие картины при помощи ниток у себя дома. Я очень довольна вашей работой.

Готовые работы дети разглядывают, отмечают наиболее выразительные и вывешивают в демонстрационном уголке творчества.