

Дидактическая игра

как средство развития речи детей младшего дошкольного возраста.

«Игра порождает радость, свободу, довольство,
покой в себе и около себя, мир с миром».

Фридрих Френель.

Игра основной вид деятельности ребенка, она оказывает многогранное влияние на развитие ребенка. В игре дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями. Только в игре осваиваются правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и волевое развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования отмечено, что речевое развитие дошкольников направлено на «развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи» .

Младший дошкольный возраст – благоприятный период для развития речи детей. В этот период значительно возрастает речевая активность, увеличивается запас активного словаря от 1500 до 2000 слов.

Основными направлениями педагогической работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста являются:

- расширение словарного запаса детей;
- развитие звуковой культуры речи;
- развитие фонематического слуха;
- развитие грамматического строя речи;
- развитие связной речи (*монологической и диалогической*).

Исследованиями К.Д.Ушинского, А.Н.Леонтьева, Л.С.Выготского, Е.И.Тихеевой и других ученых обосновано положение о том, что ребенка привлекает в игре возможность проявить активность, выполнить игровые действия, добиваться результата. Дидактическая игра побуждает ребенка быть внимательным, запоминать, сравнивать, классифицировать предметы. В игре у детей развивается осознанность восприятия окружающего мира, тренируется наблюдательность, пробуждается фантазия, укрепляется память. Дидактическая игра незаменима как средство воспитания правильных взаимоотношений между детьми. Дидактические игры способствуют и художественному воспитанию, совершенствованию движений, выразительности речи, развитию творческой

фантазии, яркой, проникновенной передачи образа. Многие дидактические игры подводят детей к обобщению и классификации, к употреблению слов, обозначающих обобщенные понятия.

Основная особенность дидактических игр определена их названием: это игры обучающие. Они создаются взрослыми в целях воспитания и обучения играющих детей. Воспитательно-образовательное значение дидактической игры не выступает открыто, а реализуется через игровую задачу, игровые действия, правила. В дошкольной педагогике сложилось традиционное деление дидактических игр на игры с предметами, настольно-печатные игры, словесные.

Игры с предметами дают возможность решать различные воспитательно-образовательные задачи: расширять и уточнять знания детей, развивать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, различение, обобщение, классификация), совершенствовать речь (умения называть предметы, действия с ними, их качества, назначение; описывать предметы, составлять и отгадывать загадки о них; правильно произносить звуки речи), воспитывать произвольность поведения, памяти, внимания.

Дидактические игры с предметами очень разнообразны по игровым материалам, содержанию, организации проведения. В качестве дидактических материалов используются игрушки, реальные предметы, объекты природы.

Среди игр с предметами особое место занимают сюжетно-дидактические игры и игры-инсценировки. В сюжетно-дидактических играх дети выполняют определенные роли, например продавца, покупателя в играх типа «Магазин», пекарей в игре «Пекарня», закройщицы и швей в игре «Ателье» и др.

Игры-инсценировки помогают уточнить представления о различных бытовых ситуациях («Кукла Наташа заболела», «Устроим кукле комнату»), о литературных произведениях («Путешествие в страну сказок»), о нормах поведения («Что такое хорошо и что такое плохо», «В гостях у куклы Маши»)

Настольно-печатные игры разнообразны по содержанию, обучающим задачам, оформлению. Они помогают уточнять и расширять представления детей об окружающем мире, систематизировать знания, развивать мыслительные процессы. Среди дидактических игр для дошкольников преобладают игры, в основе которых лежит парность картинок, подбираемых по сходству. Сначала детям предлагают игры, в которых требуется подобрать из множества картинок пары совершенно одинаковых (две варежки, два румяных яблока).

К трем годам восприятие малыша становится более тонким и точным. Он хорошо дифференцирует звуки, получает первые числовые представления (много, мало), хорошо разбирается в понятиях «далеко», «близко», различает предметы по цвету, величине, отдельным их внешним признакам, может различать предметы на ощупь, не глядя. Нарастает объем и общая качественная характеристика памяти

У младшего дошкольника мышление более конкретно. Он хорошо усваивает все то, что представлено наглядно, все хочет познать на своем опыте.

Для реализации данной темы мною были выбраны игровые технологии. Так как данные технологии являются фундаментом всего дошкольного образования. В свете ФГОС теперь все дошкольное детство должно быть посвящено игре.

Мной разработаны дидактические игры «*Чудо дерево*», «*Что лежит в лукошке?*», «*Горошина*», также игры панорамы «*Дикие животные*», «*Домашние животные*», «*Транспорт*».

Игра панорама интересна для детей дошкольного возраста тем, что в ней можно не только отвечать на вопросы педагога, но и трогать все компоненты игры.

1. На начальном этапе работы с детьми по развитию речи, можно использовать такие дидактические игры, как «*Кто дольше*» (учить подражать звукам: «у-у-у», «о-о-о», «и-и-и» и т. д., далее можно использовать усложненную игру «*Кто как говорит*» (используя при этом иллюстрации определенных животных; допустим кошка «мяу-мяу», собака «гав-гав» и т. д.). Игра «*Позови цыпленка*» (учить детей правильно и четко произносить звук «Ц» словах и слогах).

2. Далее идет активизация словаря.

Игра «Что лежит в лукошке?»(узнавание и закрепление названия фруктов, ягод, овощей. Используются изображения трех корзинок, фишки с фруктами, ягодами, овощами. Задача игры правильно назвать и разложить предметы по корзинкам, также дети проговаривают цвета овощей, фруктов, ягод, что способствует закреплению основных цветов.

Игра «Гардероб для куклы Кати» (игра помогает детям активизировать словарь по теме одежда, также можно тренировать детей в одевании вещей кукле Кате по порядку, при этом проговаривая каждый предмет гардероба, при его одевании) и т. д.

3. Развитие связной речи.

«*Один-много*» (цель научить детей младшего дошкольного возраста образовывать существительные множественного числа.

«*Ласковые слова*» (учим детей образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами).

«*Найди предмет по описанию*» (воспитание произвольного внимания, правильной связной речи, сообразительности).

«Когда это бывает?», «Чудо дерево» (закрепление знаний о временах года, развитие связной речи, внимания, выдержки) и т. д.

Построенная таким образом работа позволяет детям к концу уже первого года пребывания в детском саду, не только научиться играть и развивать речь, но и значительно расширить знания дошкольника 2- 3 летнего возраста об окружающем мире. Стимулирующим фактором для меня является интерес проявляемый детьми к играм. Для меня важно знать, что моя работа не прошла даром, что моим советом воспользовались, в особенности родители, в отношении развития речи своих детей.

Эти игры способствуют развитию познавательной деятельности, интеллектуальных операций, представляющих собой основу обучения. Для дидактических игр характерно наличие задачи учебного характера — обучающей задачи. Ею руководствуются взрослые, создавая ту или иную дидактическую игру, но облачают ее в занимательную для детей форму. Обучающая задача воплощается создателями игры в соответствующем содержании, реализуется с помощью игровых действий, которые выполняют дети.

Ребенка привлекает в игре не обучающая задача, которая в ней заложена, а возможность проявить активность, выполнить игровые действия, добиться результата, выиграть. Однако, если участник игры не овладеет знаниями, умственными операциями, которые определены обучающей задачей, он не сможет успешно выполнить игровые действия, добиться результата..

Таким образом, активное участие, тем более выигрыш в дидактической игре зависят от того, насколько ребенок овладел знаниями и умениями, которые диктуются ее обучающей задачей. Это побуждает ребенка быть внимательным, запоминать, сравнивать, классифицировать, уточнять свои знания. Значит, дидактическая игра поможет ему чему-то научиться в легкой, непринужденной форме. Такое непреднамеренное обучение получило название автодидактизма.

Возможность обучать маленьких детей посредством активной интересной для них деятельности — отличительная особенность дидактических игр. Однако следует отметить, что знания и умения, приобретаемые играющими, являются для них побочным продуктом деятельности, поскольку главный интерес представляет не обучающая задача (как это бывает на занятиях), а игровые действия — для детей раннего и младшего дошкольного возраста, и решение игровой задачи, выигрыш — для детей старшего дошкольного возраста.

В последнее время поиски ученых (З.М.Богуславская, О. М. Дьяченко, Н.Е.Веракса, Е.О.Смирнова и др.) идут в направлении создания серии игр для полноценного развития детского интеллекта, которые характеризуются гибкостью, инициативностью мыслительных процессов, переносом сформированных

умственных действий на новое. В таких играх часто нет фиксированных правил, напротив, дети ставятся перед необходимостью выбора способов решения задачи. Авторы чаще называют предлагаемые игры развивающими, а не традиционно — дидактическими..

Данные игры позволяют развивать стремление и умение настойчиво решать задачи независимо от взрослого, применяя имеющийся опыт, используя действия разного характера. Дети учатся умению поставить цель, осуществить элементарное планирование, реализовать задуманное и получить результат, адекватный поставленной цели, а также учатся умению проявлять инициативу и творчество в решении задач.

Список использованной литературы

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду М.: Просвещение, 1991
2. Сорокина А.И. М.: Просвещение, 1992.
3. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста / Под редакцией С. Л. Новоселовой. М.: Просвещение, 1985.
4. Игры-занятия с малышами / А. Н. Фролова. 1987.
5. Поиграй со мной, мама! Игры, развлечения, забавы для самых маленьких / И. А. Ермакова. Санкт-Петербург: Издательский Дом «Литера», 2006.
6. Развитие речи дошкольника: Методическое пособие с иллюстрациями / Т. Б. Филичева, А. В. Соболева. Екатеринбург: Издательство «Литур», 2000.
7. Развивающие игры с малышами до трех лет / Составила Т. В. Галанова. Ярославль: Академия развития: Академия, К: Академия холдинг, 2000.
8. Раннее детство: познавательное развитие. Методическое пособие / Л. Н. Павлова, Е. Б. Волосова, Э. Г. Пилюгина. М.: Мозаика-Синтез, 2002.
9. Раннее детство: развитие речи и мышления: Методическое пособие / Л. Н. Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2000.
10. Речь и речевое общение детей: Формирование грамматического строя речи: Методическое пособие для воспитателей / А. Г. Арушанова. М.: Мозаика-Синтез, 2004.