**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Охочевская средняя общеобразовательная школа»**

**Щигровского района Курской области**

**Методическая разработка урока**

**предмет:** родная литература (русская)

**класс:** 6

**тема:** И.С.Тургенев. Стихотворения в прозе

 «Два богача», «Русский язык»

**Разработчик:** Кузьминова Алеся Сергеевна,

учитель русского языка и литературы

д. 1-я Семеновка - 2022 г.

**Тема урока:** И.С.Тургенев. Стихотворения в прозе «Два богача», «Русский язык».

**Тип урока:** открытие нового знания.

**Цель урока:** познакомиться со страницами биографии И.С. Тургенева и его стихотворениями в прозе «Два богача», «Русский язык».

**Задачи урока:**

***- образовательные:***

* познакомиться с биографией И.С.Тургенева;
* познакомиться с жанром литературы – стихотворение в прозе;
* послушать и проанализировать содержание литературных произведений И.С.Тургенева «Два богача», «Русский язык».

**- *развивающие:***

* развитие читательских умений;
* развитие мыслительных операций: анализ, синтез, обобщение, умение делать вывод;
* развитие способности эмоционального оценивания литературного произведения.

***- воспитательные:***

* формирование осмысленного отношения к поступкам человека в литературных произведениях;
* формирование положительных познавательных мотивов обучения и отношения к учебному предмету.

**Планируемые результаты:**

|  |
| --- |
| **ПРЕДМЕТНЫЕ:** слушание и анализ информации о биографии писателя; слушание и анализ содержания литературного произведения; умение выражать в словесной и письменной формах собственное отношение к прослушиваемому и анализируемому литературному произведению. |
| **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:** **познавательные -** учатся воспринимать информацию и отделять от нее нужную; учатся слушать литературное произведение и понимать его содержание, извлекать из него нужную информацию; учатся делать выводы в результате совместной работы обучающихся и педагога; **регулятивные –** умение учиться и способность к организации своей деятельности; сопоставление (сравнение) результатов своей работы с образцом;**коммуникативные –** умение слушать и слышать, вступать в диалог с одноклассниками и учителем, учиться работать в паре. |
| **ЛИЧНОСТНЫЕ:** умение высказывать свое мнение и аргументировать его, характеризовать положительные и отрицательные черты героев произведения. |

**Оборудование:** сборник стихотворений в прозе И.С.Тургенева, презентация к уроку «Биография и творчество И.С.Тургенева» (приложение 1), рассказ о биографии И.С. Тургенева (приложение 2), дидактический материал (карточки для работы в группах) (приложение 3).

 **Ход урока:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Педагогическая деятельность учителя** | **Учебная деятельность обучающихся** |
| **1 этап урока – Мотивация к учебной деятельности** |
| -Здравствуйте ребята! Садитесь.-Назовите жанры литературы. – Вспомните, какое литературное произведение называют стихотворением? **(слайд 2)** - В литературе существует еще такое понятие, как «стихотворение в прозе». Как вы думаете, какие произведения относятся к этому жанру в литературе?- На этот вопрос мы постараемся ответить в конце урока. | Здороваются с учителем, занимают свои места за партой**Называют:** роман, рассказ, стихотворение и т.д.**Вспоминают:** стихотворение – это небольшое поэтическое произведение, написанное по законам стихосложения.**Размышляют****Воспринимают** информацию от учителя |
| **2 этап урока – Актуализация имеющихся знаний** |
| - Послушайте биографию известного писателя, подготовленную одним из обучающихся, и попробуйте узнать, о ком идет речь?- Да, действительно, сегодня мы познакомимся с творчеством И.С.Тургенева. **(Слайд 3)**- Определите названия произведений И.С.Тургенева, с которыми мы сегодня будем знакомиться, отгадав ребусы. **(Слайд 4)**- Назовите тему урока. **(Слайд 5)**- Сформулируйте цель и задачи урока. | **Воспринимают** информацию **(приложение 2)** **Размышляют:** И.С.Тургенев**Воспринимают** информацию**Решают** ребусы**, определяют** названия произведений:«Два Богача», «Русский язык»**Формулируют** тему урока «И.С. Тургенев «Два богача», «Русский язык»**Формулируют** цель: познакомиться со страницами биографии И.С. Тургенева и его стихотворениями в прозе «Два богача», «Русский язык».**Формулируют** задачи урока: - познакомиться с биографией И.С.Тургенева;- познакомиться с жанром литературы – стихотворение в прозе;- послушать и проанализировать содержание литературных произведений И.С.Тургенева «Два богача», «Русский язык». |
| **3 этап урока – Проблемное объяснение и фиксирование нового знания** |
| - Итак, вначале урока мы с вами сформулировали проблемный вопрос: «Какие произведения относятся к стихотворениям в прозе?». «Стихотворение в прозе» Тургенева как новаторский жанр (вид), «пограничный» между стихами и прозой и соединивший их.- Прочитайте выразительно первое стихотворение в прозе «Два богача».- Зачем написал Тургенев эти полстранички о богаче Ротшильде с его щедростью и об убогом крестьянском семействе, точнее о мужике, «принявшем сироту-племянницу в свой разоренный домишко»? Прочитайте выразительно второе стихотворение в прозе «Русский язык».- Что говорит Тургенев о русском языке? Почему такие большие надежды возлагает писатель на русский язык? | **Воспринимают** информацию**Читает** один ученик вслух**Отвечают:** ответ в заглавии. Богач, по словам Тургенева, – это тот, кто отдает последнее, чтобы спасти кому-то жизнь. Ротшильд тоже выделяет тысячи на воспитание детей, на лечение больных, на признание старых, но он не отдает последнее, не становится нищим, он по-прежнему купается в роскоши.**Читает** один ученик вслух**Размышляют:** автор этого стихотворения в прозе воспевает силу и могущество русского языка, утверждает мысль о том, что нахождение вдали от родины помогает оценить его достоинства. Он родной, свой, близкий. Он – частица Родины, "поддержка и опора". |
| **Физминутка** Вновь у нас физкультминутка,Наклонились, ну-ка, ну-ка!Распрямились, потянулись,А теперь назад прогнулись. *(Наклоны вперёд и назад.)*Разминаем руки, плечи,Чтоб сидеть нам было легче,Чтоб писать, читать, считатьИ совсем не уставать. *(Рывки руками перед грудью.)*Хоть зарядка коротка,Отдохнули мы слегка. *(Дети садятся за парты.)* |
| **4 этап урока – Первичное закрепление нового знания во внешней речи** |
| - Выберите понравившееся Вам стихотворение в прозе и выразительно прочитайте его про себя, а потом почитаем вслух.- А теперь давайте попробуем разобраться что же это за новаторский жанр литературы И.С.Тургенева «Стихотворение в прозе»?- Как мы уже с вами сказали стихотворение - это небольшое поэтическое произведение, написанное по законам стихосложения. А чем же отличается стихотворение в прозе от стихотворения? Сделайте выводы на основе прочитанных вами стихотворений в прозе И.С.Тургенева.- Стихотворение в прозе – тоже произведение лирическое, но форма его – прозаическая, хотя мы можем отметить повторение некоторых синтаксических конструкций, звуковые переклички, изредка – рифмы, определенный ритмический строй, то есть такие художественные средства, которые традиционно используются в стихотворных произведениях. **(Слайд 6)** | **Читают** понравившееся стихотворение в прозе про себя и несколько человек вслух**Воспринимают** информацию**Размышляют, дают** ответы на поставленный вопрос**Воспринимают** информацию |
| **5 этап урока – Самостоятельная работа с самопроверкой** |
| - Класс делится на 2 группы: 1 группа работает над анализом стихотворения в прозе И.С.Тургенева «Два богача»;2 группа над анализом стихотворения в прозе И.С.Тургенева «Русский язык». Работу выполняете на карточках **(приложение 3)**.  | **Работают** в группах, **анализируют** стихотворения в прозе по заданиям в карточках, которые выдал учитель1 группа: «гроши» - деньги; «похлебка» - жидкое блюдо русской кухни (суп), «баба» - женщина2 группа: стихотворение содержит: анафору – «Во дни сомнений, во дни … раздумий»;эпитеты – «тягостные раздумья», «великий народ»;олицетворение – «могучий, правдивый и свободный язык»; метафору – «впасть в отчаяние» и др. |
| **6 этап урока – Включение нового знания в систему знаний и повторение** |
| Прием «Рафт», выполнение творческой работы. **(Слайд 7)** | Выполнение творческой работы (устно) |
| **7 этап урока – Рефлексия учебной деятельности** |
| - Вспомните, какую цель мы ставили перед собой вначале урока?- Достигли ли мы ее? Поднимите руки, кто считает, что «да». Кто не поднял руки, скажите, что Вам было непонятно? **(Слайд 8)**- Домашнее задание: выучить одно стихотворение в прозе наизусть. **(Слайд 9)** | **Вспоминают:** познакомиться со страницами биографии И.С. Тургенева и его стихотворениями в прозе «Два богача», «Русский язык»**Проводят** анализ своей деятельности на уроке**Записывают** домашнее задание |

**Приложение 1**

[**https://disk.yandex.ru/i/-ONRwEZoyA7IWg**](https://disk.yandex.ru/i/-ONRwEZoyA7IWg)

**Приложение 2**

Писатель появился на свет 28 октября 1818 года в Орловской губернии в семье дворян. Первоначальное образование мальчика было домашним, родители нанимали гувернерами иностранцев, потом получил образование словесника.

В 1847 году по настоянию Некрасова в журнале «Современник» публикуются первые главы «Записок охотника», в частности, рассказ «Хорь и Калиныч». Благодаря этим публикациям автор обрел известность.

В последующие периоды творчества к наиболее значительным произведениям относятся романы «Дым», «Отцы и дети», «Новь», повести и рассказы «Первая любовь», «Стихотворения в прозе» и многие другие.

После продолжительной болезни замечательный русский писатель ушел из жизни 22 августа 1883 года в пригороде Парижа. Позже гроб с телом был перезахоронен на Волковском кладбище в Петербурге.

**Приложение 3**

|  |  |
| --- | --- |
| **Карточка для работы в группе №1**Проанализируйте стихотворение в прозе И.С. Тургенева с точки зрения наличия диалектных слов. Запишите их и напишите определение к записанному диалекту. | **Карточка для работы в группе № 2**Проанализируйте стихотворение в прозе И.С.Тургенева «Русский язык» с точки зрения наличия средств выразительности. Запишите их.  |