**ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ. Развиваем речь играя.**

Известно, что пальчиковые игры развивают мелкую моторику, это стимулирует развитие речевых центров. Развитие мелкой моторики готовит руки ребёнка к разнообразным действиям в будущем: рисованию, письму, различным манипуляциям с предметами и т. д.

Пальчиковые игры способствуют расширению словарного запаса ребенка, а если стихотворение не проговаривать, а напевать — то это является также развитию музыкального слуха. Занятия пальчиковыми играми помогают достичь тесного контакта между взрослым и ребёнком, в том числе и тактильного, что положительно сказывается на дальнейших отношениях между ними. Подобные занятия, как правило, очень нравятся малышам.

Чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать мелкую моторику рук, которая ведет к улучшению взаимосвязи между полушариями головного мозга и синхронизации их работы.

Пальчиковые игры дают возможность родителям и воспитателям в игровой форме развивать речь и мелкую моторику ребенка.

Использование пальчиковых игр в период адаптации детей раннего возраста  позволяют наладить доверительные отношения между взрослым и ребенком. Эти игры помогают детям преодолеть стрессовые ситуации, связанные с адаптацией в детскому саду.

Играя пальчиками, ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Веселые, задорные пальчиковые игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком. Персонажи и образы  пальчиковых игр (паучок и бабочка, коза и зайчик, дерево и птица, солнышко и дождик) нравятся малышам с 1,5-2 лет, дети с удовольствием повторяют за взрослыми тексты и движения. Одни пальчиковые игры готовят малыша к счёту, в других ребёнок должен действовать, используя обе руки, что помогает лучше осознать понятия выше и ниже, сверху и снизу, право и лево.

Игры, в которых пальчики называются по очереди или действуют поочерёдно, напоминают маленькие сказочки (например, "Два толстых поросёнка", "Два рыжих таракана", "Краб") и выполнить их самостоятельно могут дети 4-5 лет, а более маленьким должны помогать взрослые. Некоторые игры, в которых малыш ловит или гладит руку взрослого или другого ребёнка, хлопает его по руке или загибает пальцы партнёра по игре, важны для формирования чувства уверенности у ребёнка. Произносить тексты пальчиковых игр взрослый должен максимально выразительно: то повышая, то понижая голос, делая паузы, подчёркивая отдельные слова, а движения выполнять синхронно с текстом или в паузах.

Малышам трудно проговаривать текст, им достаточно выполнять движения вместе со взрослым или с его помощью. Чтобы заинтересовать ребенка еще больше, можно надевать на пальчики бумажные колпачки или нарисовать на подушечках пальцев глазки и ротик. Детям очень нравятся игры, произносимые на распев, они пытаются повторить окончания фраз. Можно пропевать предложенные тексты на любую подходящую мелодию.

Виды пальчиковых игр:

* Игры-манипуляции. Развивают воображение, когда ребенок в каждом пальчике видит определенный образ.
* Сюжетные пальчиковые упражнения. Позволяют детям изображать предметы мебели и транспорта, птиц, домашних и диких животных, деревья, насекомых.
* Кинезиологические пальчиковые упражнения (гимнастика мозга).
* Пальчиковые игры, включающие самомассаж пальцев и кистей рук. В этих играм применяются традиционные массажные движения - растирание, разминание, пощипывание, надавливание.
* Театр в руке. Развивают память и внимание, повышают общий тонус, снимают эмоциональное напряжение.

Некоторые простые упражнения для тренировки мелкой мускулатуры:

1. Лепка из глины, пластилина..

2. Игры со шнурками, с верёвочками.

3. Рисование тонкой и толстой кисточкой, пальцем.

4. Рисование карандашом.

5. Использование книги – раскраски.

6. Катание шестигранных карандашей

7. Различные виды конструктора.

8. Различные виды мозаики.

9. Перебирание палочек, камушков, фасоли, гороха и др. мелких предметов

10. Природный материал является хорошим средством для развития детского творчества и мелкой моторики рук.

Таким образом, уровень развития речи у детей находится в прямой зависимости от степени развития мелкой моторики пальцев рук. Простые движения рук помогают убрать напряжение с самих рук, с губ, снимают умственную усталость. Они способны улучшить произношение звуков, а значит развить речь ребёнка.

А также, пальчиковые игры способствуют приобретению подвижности, гибкости кистей рук, исчезнет скованность движений, все это в дальнейшем облегчит приобретение навыков письма.

Благодаря пальчиковым играм ребенок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться, улучшаются внимание и память.