

Родная литература. 8 класс

Троица



Русские традиции Праздники русского мира

ИНТЕРАКТИВНАЯ ТЕТРАДЬ

К учебнику О.М. Александровой и др. "Родная русская литература. 8 класс"

Чек-лист

Внимательно изучите титульную страницу, "Чек-лист" и сформулируйте цели и задачи уроков по теме "Троица"

☐	Работа со словом (словарная работа)	стр. 3
☐	Работа с текстом статьи учебника : что такое "Троица" (теория)	5
☐	Работа с невербальным текстом. Комментируем язык танца	7
☐	Литературные имена России: "Троица" на языке поэзии (работаем в группах)	8
☐	Прикосновение к вечности: "Троица" Андрея Рублёва	12
☐	"Троицкая кукушка" И.А. Новикова: читаем и анализируем прозу	14
☐	Традиции Южного Урала: подводим итоги	16



При работе с тетрадью обратите внимание на значок "руки". Он показывает, что картинка интерактивная. На неё можно нажать и узнать что-то интересное 🤔





Ребята, вы прочитали эпиграф на с. 68?

1

Рассмотрите внимательно
репродукцию картины В.В.
Верещагина "Троицын
день" и скажите, как
связаны между собой
изображение и эпиграф?

(жми на "папирус")



2

Прочитайте внимательно слова в рамочках и их значения (на страницах учебника 69-82), распределите по группам. Эти слова будут встречаться вам при изучении темы

СЛОВА, ИМЕЮЩИЕ ОТНОШЕНИЕ К АРХИТЕКТУРНЫМ СООРУЖЕНИЯМ, ПРЕДНАЗНАЧЕННЫМ ДЛЯ СОВЕРШЕНИЯ БОГОСЛУЖЕНИЙ	СЛОВА, ИМЕЮЩИЕ ОТНОШЕНИЕ К БОГОСЛУЖЕНИЯМ



*Запомнили, что обозначают слова?
Проверьте себя!*

3

Храм Вознесения Господня в Магнитогорске. Справка

Игры со словами

(жми на картинки)



Б.М. Кустодиев. Троицын день. 1920

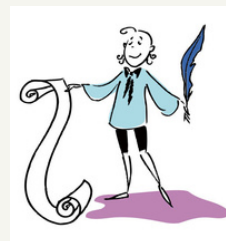
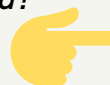


В.Б. Городинин. Семик. 1997

1

Прочитайте выразительно текст Р.П. Кумова из рубрики "Из первых уст" (с.68) и поделитесь своими впечатлениями: какие чувства вызывает у вас нарисованная рассказчиком картина?

(жми на картинку)



Работа со списком чувств

Страх	Ненависть	Гнев
Ужас	Отвращение	Злость
Тревога	Презрение	Возмущение
Настороженность	Зависть	Ярость
Растерянность	Отчуждение	Бешенство
Сомнение	Разочарование	Раздражение
Смущение	Брезгливость	Негодование
Оцепенение	Скука	Ревность
Горе	Радость	Любовь
Грусть	Восторг	Восхищение
Печаль	Удивление	Доверие
Отчаяние	Интерес	Принятие
Тоска	Азарт	Нежность
Вина	Любопытство	Теплота
Обида	Умиротворение	Сочувствие
Досада	Спокойствие	Благодарность
Сожаление	Гордость	Симпатия
Бессилие	Надежда	Уважение
Стыд	Предвкушение	Вера



Индивидуальное задание. Используя возможности Интернета, подготовьте видеоряд и музыкальное сопровождение к тексту Р.П. Кумова

Прочитайте статью учебника и историко-культурный комментарий на с. 69-72 и выполните задания (жми на картинку)

2



3

Рассмотрите иллюстрацию и запишите дни, в которые будет отмечаться праздник Троицы в

2023 году _____

2024 году _____

2025 году _____

ДАТЫ ПАСХИ

2017 г.	16 апреля
2018 г.	8 апреля
2019 г.	28 апреля
2020 г.	19 апреля
2021 г.	2 мая
2022 г.	24 апреля
2023 г.	16 апреля
2024 г.	5 мая
2025 г.	20 апреля
2026 г.	12 апреля
2027 г.	2 мая



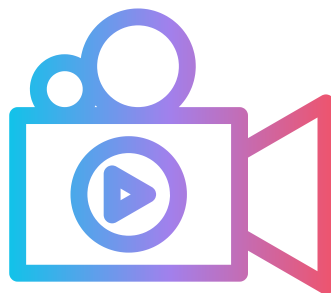
4



Ребята, а теперь предлагаю вам обобщить всё то, что вы узнали, и записать в форме плана полученную информацию (с. 68-72)



5



Представьте, что вы учёный и попали на концерт. Вам нужно посмотреть выступление ансамбля "Карнавал" под названием "Девичий хоровод", а затем расшифровать язык танца. Запишите свои наблюдения в форме историко-культурного комментария

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. In the bottom right corner, there is a small, dark, curved mark that looks like a pencil stroke or a smudge. The rest of the page is blank.

Иван Алексеевич Бунин



1

Прочитайте статью учебника об И.А. Бунине (с. 72-74) и сопоставьте изложение ученика об этом человеке. Всё ли верно написано?

И. А. Бунин был знаменитым артистом. Он тонко чувствовал поэзию и приобщал к ней своих детей. Бунин был первым, кто получил Нобелевскую премию по литературе. Его творчество нравилось А.П. Чехову и М. Горькому. Несмотря на то, что после революции 1917 года писатель был вынужден уехать за границу, он всё так же продолжал писать в России, выступал за сохранение "классического" русского языка.

2

По каким признакам исследователи обнаружили дом, в котором проживал И. Бунин?

3

Прочитайте рубрику "Из первых уст" и стихотворение "Троица" и выполните задание № 1-4 на с. 75

4

Из стихотворения выпишите слова:

- а) передающие звуки;
- б) все слова-цвета, помогающие воссоздать праздничную атмосферу

5

Обобщите полученные сведения и подготовьте ответ на тему "Бунин - волшебник слова, и есть тому свидетельство..."



Выучите стихотворение наизусть и подготовьтесь к выразительному чтению



Сергей Александрович Есенин



1

Прочитайте статью учебника о С.А. Есенине (с. 76-79) и сопоставьте изложение ученика об этом человеке. Всё ли верно написано?

3

Прочитайте стихотворение "Троица" и выполните задание № 1, 3 (письменно), 4 на с. 80

4

Из стихотворения выпишите слова, передающие звуки.

5

Прокомментируйте фразу А.Н. Толстого о фамилии поэта (дайте толкование словам с "языческими корнями")

6

Обобщите полученные сведения и подготовьте ответ на тему "Есенин - воистину русский поэт, и есть тому свидетельство..."



Выучите стихотворение наизусть и подготовьтесь к выразительному чтению

С.А. Есенин родился в религиозной семье. Отец Фёдор пересказывал ему Священное писание, а бабушка - легенды и сказки. Именно поэтому в ранних стихотворениях поэта много христианских мотивов. Для Есенина православная культура - это единство с народом и его традициями. Он учился не только в земской школе, но и у природы.

2

Какой пункт необходимо добавить в план статьи учебника о празднике "Троица" (см. "Из первых уст" и "Историко-культурный комментарий, с. 78-79)?



Анализируем стихотворение

Иван Алексеевич
Бунин



Сергей Александрович
Есенин

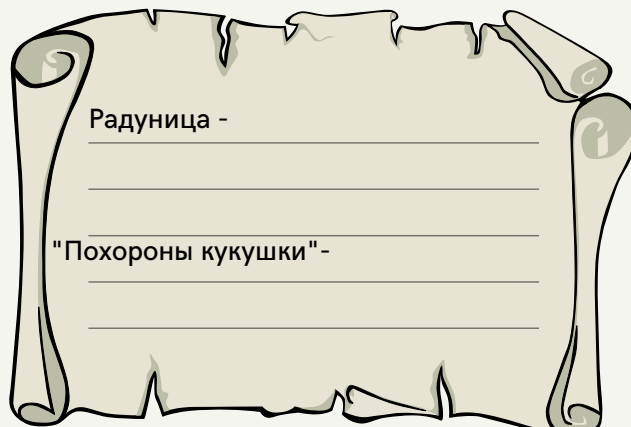
Что общего в стихотворениях Бунина и Есенина и в чем различия?



Как связаны между собой стихотворения И. Бунина, С. Есенина и Н. Рыленкова?



Слушаем романсы
на слова Есенина



Николай Иванович Рыленков



1

Прочитайте статью учебника о Н.И. Рыленкове (с. 80-81) и сопоставьте изложение ученика об этом человеке. Всё ли верно написано?



Н.И. Рыленков - писатель, поэт и переводчик. Он был одним из основателей поэтической школы в Смоленске, был знаком с А. Твардовским и М. Исаковским. Рыленков очень любил русское искусство, природу и историю. Его творчество связано с патристическим прошлым. Он увлекался историей, создавал легенды и сказания. Поэт ощущал связь прошлого и настоящего.

2

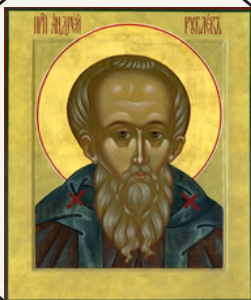
Прочитайте стихотворение Рыленкова на с. 82 и выполните задание № 2 (письменно), 3, 4 на с. 84

Анализируем стихотворение

3

Основываясь на ваших наблюдениях, полученной информации из статьи учебника (с. 80-83) и рабочей тетради (с 12-13), запишите ответы на вопросы:

1. Почему икона А. Рублёва притягивает современного человека?
2. Что объединяет работу А. Рублёва и стихотворение Н.Рыленкова (вопрос № 7, с. 84)?



Родился: около 1360 года

Место рождения: в средней полосе России — возможно, в Великом Новгороде или в землях Московского княжества.

Имя: Андреем нарекли позднее, при монашеском постриге (около 1405 года).

Интересные факты

Толкование имени:

а) «рекло» — прозвище, прообраз современной фамилии (носили в то время только знатные и образованные люди).

б) «рубль» — так в старину называли приспособление для выделки кож. Получить «рекло» от названия инструмента мог только человек из семьи ремесленников.

Особенности творчества

Часто пользовался светлыми, легкими красками — золотисто-желтой, светло-голубой, розовой. Лики на его иконах приобрели славянские черты — мягкий округлый овал лица, светлые волосы и глаза, широкий лоб. Изменились и выражения лиц: рублевские ангелы и святые стали радостными, одухотворенными, на некоторых ликах появились чуть заметные улыбки.

Справка



Коротко об Андрее Рублёве



Андрей Рублев — первый русский художник, которого причислили к лику православных святых. Он создал собственную иконописную школу и отступил от византийских художественных канонов. Кроме икон, Рублев создавал настенные росписи храмов и занимался книжной иллюстрацией: его миниатюрами украшено старинное Евангелие Хитрово.

Рекомендуем посмотреть

(жми на картинку)





ЗА ПРЕДЕЛАМИ ХОЛСТА

Перед вами фотография иконы, написанной Андреем Рублёвым. Она называется "Троица", была создана в первой половине XV века. Внимательно посмотрите на эту работу и запишите ваши первые впечатления.



Изображения, из которых состоит картина (икона), - это определённые знаки. Они отсылают к фактическим людям, событиям и вещам, которые художник (иконописец) видел или вспоминал во время написания картины (иконы).

Какое изображение или часть иконы, на ваш взгляд, выделяется больше всего? Как вы думаете, что оно представляет или может представлять в качестве символа?



Прочитайте дополнительную информацию об иконе ([жми на изображение иконы](#)) и ответьте на вопрос: какие детали имеют символическое значение и почему изображение отличается от привычных? Запишите кратко информацию, которую вам удалось найти:

Икона называется
храмовой, потому что

"Троица" была исполнена в честь

Изображение Троицы в
иконе представлено с помощью

Ангел в левой части иконы символизирует

в средней —

в правой —

Чаша с головой тельца —

Архитектура —

Мамврийский дуб —

Символ горы



Сергий Радонежский



Сопоставьте ваше представление о символах, которые вы определили ранее, с их толкованием в статье и выполните задание № 6 на с. 84.



ТРОИЦКАЯ КУКУШКА

Вспомните биографические факты о И. Бунине, С. Есенине, Н. Рыленкове и сопоставьте их с биографией И. Новикова (с. 84-85). Что объединяет этих писателей и поэтов?



1

1) РИСУЕМ СЛОВЕСНЫЕ КАРТИНЫ

Прочитайте рассказ "Троицкая кукушка". Найдите в тексте слова, описывающие главную героиню. Напишите её "словесный портрет" так, чтобы получился связный и цельный текст

Выпишите слова, рисующие
звуковую картину



Найдите описание "Троицына дня" в рассказе и сопоставьте его с празднованием Троицы в уже известных вам стихотворениях. Что общего в этих словесных картинах?

2

Работа со сироти

Изучите список слов в рамочках (с. 88-94). Слова
какого характера появились в рассказе? Что они
помогают нарисовать?

3

4

Объясните, какова роль рассказчика в повествовании?

[illegible]

5



Согласны вы с его мнением или нет?

ТРАДИЦИИ ЮЖНОГО УРАЛА

Дорогие ребята! Предлагаем вам
посмотреть видеофильм о праздновании
Троицы на Южном Урале 🖱️

ПРОВЕРИМ СЕБЯ?

1

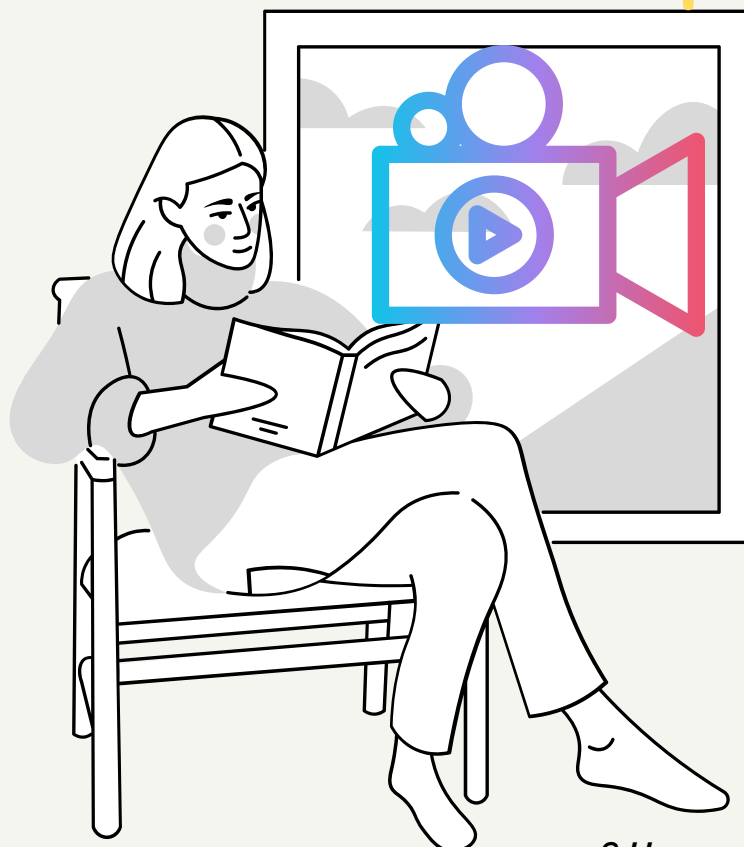


Игра "Угадай мелодию"

2



Викторина



Почему важно изучать традиции и культуру народа? Что сегодня может быть полезным из этих знаний современному человеку? Запишите ответ и выполните задание №3 на с. 72

[illegible]



СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

1. Репродукции Б.Кустодиева. Режим доступа: <https://www.liveinternet.ru/users/3535987/post411978906/>
2. Об иконе А.Рублёва "Троица". Режим доступа:
<https://www.culture.ru/materials/257265/troica-chto-nuzhno-znat-o-samoi-izvestnoi-russkoi-ikone>
3. Фильм А. Тарковского «Андрей Рублев». Режим доступа:
<https://rutube.ru/video/afb7be0732b9d7a6ac08b0ec1fdde7fd/>
4. Памятник А.Рублёву. Режим доступа: <https://vladkonst.tourister.ru/photoalbum/28598>
5. Русский народный календарь. Июль. Режим доступа: <https://hudsonlife.ru/>
6. О Рублеве. Режим доступа: <https://www.culture.ru/persons/9638/andrei-rublev>
7. О Сергии Радонежском. Режим доступа: <https://biographe.ru/znamenitosti/sergiy-radonezhskiy/>
8. Виртуальный музей мира "Воскресный день" . Режим доступа:
<https://vstdn.ru/museum/catalogue/exhibit833.htm>
9. Фильм "Традиции Южного Урала. Троица". Режим доступа: <https://media-1obl-ru.storage.yandexcloud.net/iblock/819/81907278096e2cd808ba766f5a1d98f4/f0b48356142bc3d55692459fd23e1727.mp4>
10. Что такое храм. Режим доступа: <https://www.pravmir.ru/hram-tserkov/>
11. Девичий хоровод на Троицу. Режим доступа: <https://ok.ru/video/1836647779>
12. Игра «найди соответствия»: архитектура. Режим доступа:
<https://wordwall.net/resource/35117753>
13. Игра «соедини верно». Режим доступа: <https://wordwall.net/resource/35122558>
14. Таблица чувств. Режим доступа: <https://psy-files.ru/wp-content/uploads/7/c/9/7c94262ee19b5c63af44a4f99b5a60dc.jpeg>
15. Памятка «Выразительное чтение». Режим доступа:
<https://myeditor.ru/wp-content/uploads/2/0/4/2046147c00cdb94e3e135af34dd64580.jpeg>
16. Музей Есенина. Режим доступа: <http://www.museum-esenin.ru/>
17. Музей Бунина. Режим доступа: <https://bunin.eletsmuseum.ru/>
18. План анализа стихотворения. Режим доступа:
<https://ieducations.ru/wp-content/uploads/e/f/b/efb7671bb1f8388f8af914986d0dc960.jpeg>
19. Песни на слова С. Есенина. режим доступа:
<https://web.ligaudio.ru/mp3/%D0%BD%D0%B5%20%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%82%D1%8C>
20. Фотографии для справки "Храм вознесения Господня" из личного архива Магнитогорской епархии

Интерактивная тетрадь разработана учителем МОУ "СОШ №7 им. Д.П. Галкина" города Магнитогорска Челябинской области, к.ф.н. Пузанковой Светланой Николаевной