**И создал человек игрушку…**

|  |  |
| --- | --- |
|  | *«И кто не согласится, что из всех тайн, раскрытие которых наиболее интересует человеческое существование, «тайна куклы» есть самая существенная, самая захватывающая?»* М.Е. Салтыков-Щедрин |

Игрушка - это нечто особенное как для детей, так и для взрослых.

Изготовление игрушек - один из древнейших народных промыслов. Игрушки любят и дети, и взрослые. Для детей игрушки - это игра и забава. Для взрослых красивые и интересные игрушки тоже доставляют истинное удовольствие, возвращают в детство и вызывают легкую улыбку.

Сегодня в магазинах и на рынках продаются самые разнообразные куклы, но горячо любима только та, что сделана своими руками.

Изготовление кукол своими руками - очень увлекательное и интересное занятие. Но самое главное – ни одна игрушка не появляется на свет спонтанно, она оживает благодаря фантазии и воле их создателя.

Самой моей первой и запоминающейся творческой работой – стала игрушка из махрового полотенца, выполненная в технике «осибори». Симпатичный мишка с приклеенными глазками и носом заставлял умиляться, а ребята, увидев его, загорелись энтузиазмом научиться создавать такие же потрясающие игрушки своими руками.

Техника изготовления игрушек из полотенец практически такая же, как и создание игрушек из обычной ткани, но материал более податлив и приятен на ощупь. Разноцветную махровую ткань можно в одночасье превратить в веселых зверушек. Кролики, котята, мышки и другие животные, сделанные взрослыми и детьми вместе, порадуют всю семью. Нет ничего интереснее, чем участвовать в создании чудес, тем более что создание одной игрушки не требует много времени и сил. Превращение обычного полотенца в улитку или слона - это поистине волшебство.

Приобщая детей разного возраста к созданию таких игрушек, мы воспитываем в них креативность, самостоятельность, инициативность и развиваем их творческие способности. Созданная игрушка может стать отличным подарком для родных и друзей, инструментом для исследования окружающего мира, а так же способом для передачи своих чувств и эмоций.

Каждый ребенок уникален – с этим фактом не поспоришь, и так же уникальна игрушка, которую он создал. И если дать возможность детям создавать что-то новое и интересное, мы сможем воспитать в них любовь и уважение к окружающим их людям, заботу, научим дружить и ценить тех, кто рядом с ними. 

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**« Детский сад № 29 комбинированного вида»**

**Технологическая карта интегрированной непосредственно образовательной деятельности с детьми 6-7 лет**

**«Игрушечных дел мастера»**

**Группа:** подготовительная к школе группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Воспитатель:** Борисова Екатерина Александровна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Тема: «** Игрушечных дел мастера»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Цель:** создание условий для развития познавательной, творческой инициативы дошкольников в ходе реализации непосредственно образовательной деятельности.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задачи:**

1.Образовательные:

- познакомить детей с новой техникой «Осибори»;

- продолжить учить создавать разнообразные работы из различных материалов посредством складывания.

2. Развивающие:

- развивать воображение, творческую активность, мелкую моторику рук в процессе конструктивно – модельной деятельности.

3. Воспитательные:

- воспитывать эмоциональную отзывчивость, желание помочь в трудной ситуации;

-воспитывать самостоятельность, инициативность, аккуратность в процессе деятельности.

**Предварительная работа**

Изучение особенностей различных техник работы с бумагой и тканью (видео ролики, наглядные материалы), цикл бесед «Истории игрушек разных стран», знакомство с историей и техникой осибори

**Используемый материал:**

***Демонстационный:*** игрушки созданные из разных материалов, музыкальное сопровождение

 ***Раздаточный***: полотенца размером 30 на 30, силиконовые резиночки, накладные глазки, детали для украшения, схемы

**Интеграция образовательных областей:** Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **Этапы НОД ,****продолжительность** | **Этап деятельности** | **Содержание совместной деятельности на каждом этапе** | **Прогнозируемый результат** |
|  | **Педагог** | **Воспитанники** |
| **I. Вводно-организационный этап** * 1. *минут*
 | *1.Мотивационный настрой на занятие* Здравствуйте, ребята! Меня зовут Мастер Самоделкин.Добро пожаловать в мою волшебную мастерскую, в которой вы можете найти различные интересные игрушки на свой вкус.А у меня есть игрушка, которая вам наверняка не знакома! Хотите ее увидеть?*2.Познавательная беседа:*Ребята, эта необычная игрушка сделана в технике Осибори, которая прибыла к нам из Японии. С ней можно играть, а еще ее можно подарить.  | Приветствует детей, установление зрительного, тактильного контактов, задает положительный настрой. На столе стоят игрушки из различный материалов (дерева, ткани, пластика и т.д.)Педагог задает вопросы:- Какие игрушки вы видите?- Из чего они сделаны?Вопрос педагога:- как вы думаете из чего она сделана?- на кого она похожа?Проводит познавательную беседу, побуждая детей к деятельностиВопрос педагога:- А вы знаете такую страну?- как вы думаете кому ее можно подарить? | Приветствуют друг друга стоя в кругу *(улыбками, рукопожатием, комплиментом и т.д.)*Дети обсуждают увиденное, участвуют в диалоге друг с другом и педагогомПедагог показывает сделанную им игрушку в технике осибори. Дети взаимодействуют с игрушкойДети вступают в диалог с педагогом, высказывают свое мнение, идеи. | Психологическая готовность Мотивация на учебную деятельность. |
| **II.Актуализация знаний** *3 минуты* | *Постановка проблемной ситуации*Только вот же какая неприятность. В мою мастерскую поступило так много заказов на такие необычные игрушки, а я совершенно не успеваю. Поможете мне?*Релаксация*Отлично! Чтобы начать работу нам нужен материал. Куда же я его положила?Предлагаю сундучок открыть и проверить, кто же из вас оказался прав. | Настрой детей на предстоящую трудовую деятельностьРеснички опускаются, глазки закрываются. Дружно скажем 1,2,3 мастерами становись. 1.2,3,4,5 смотрим мы вокруг опять. Дышим плавно и легко. Веселы, бодры мы снова и к открытиям готовы.Вопросы педагога:- Юные помощники, а вы умеете делать игрушки?Обращение педагога к детям:- Что же там внутри? | *Предполагаемые ответы детей:* -да, поможемОсознают и принимают поставленную задачуВо время релаксации педагог надевает на детей шапочки мастеров.Дети вступают в диалог, возможные ответы: да, нет.Педагог вместе с детьми ищут сундучок, в котором находятся необходимые материалы (полотенца, резиночки, схемы, детали для украшения)Дети высказывают свои предположения.Дети открывают сундучок и рассматривают его содержимое. | Формальная готовность к предстоящей деятельности, привлечение произвольного внимания Положительный настрой на работуПроговаривание цели для предстоящей деятельности.Эмоциональный настрой на предстоящую деятельность. |
| **III.Восприятие и усвоение нового** *5–8 минут***IV. Практическая деятельность:***3 минуты* | Как много интересного у нас в сундучке. Наверняка вам уже что-то приглянулось. Предлагаю выбрать что вам понравилось и подготовить свое рабочее место. Педагог вместе с детьми рассматривает выбирает себе материал для работыДети, используя схемы и другие выбранные материалы приступают к работе | Подведение детей к предстоящей деятельности. Вопросы педагога:- может у кого-то из вас есть идеи как эта игрушка сделана?Верно, чтобы игрушка не распалась, она была закреплена резиночкамиПредлагает детям сесть за столы и выполнить задание.Индивидуальная работа с детьми, испытывающими затруднения (подсказывает, помогает детям)Индивидуальные вопросы детям в процессе работы.Оказание необходимой помощи и эмоциональной поддержки. Организация взаимодействия в достижении результата | *Предполагаемые ответы:* - ее сшили, закрепили резиночками, приклеили*Предполагаемые ответы:* - резиночки нужны чтобы делать красивые прически *Предполагаемые ответы:*-нам нужна схемаВ процессе деятельности дети просят уточнить или помочь в создании игрушки. | Создание ситуации для проявления самостоятельности и инициативности детей в организации своего рабочего пространства.Овладение способами познавательной деятельности (умение рассуждать, делать выводы).Способность самостоятельно действовать, решать интеллектуальные задачи, адекватные возрасту. Любознательность и активность.Овладение определенным объемом практических навыков и умений складывать, передавать отличительные черты игрушки, опираясь на выбранную схему Осознание себя как участника творческого процесса.Формирование умения поддерживать диалог через проблемные ситуации |
| **Y. Динамическая пауза** *1 минута* | Делу время потехи час,Впереди игра у нас.Скажу вам по секрету что все мастера, когда очень устают, любят немного поиграть. | *А у нас физкультминутка,**Наклонились, ну-ка, ну-ка!**Распрямились, потянулись,**А теперь назад прогнулись.**Голова устала тоже.**Так давайте ей поможем!**Вправо-влево, раз и два.**Думай, думай, голова.**Хоть зарядка коротка,**Отдохнули мы слегка* | Участвуют в физкультминутке | Снятие напряжения, эмоциональная и физическая разрядка.  |
| **YI.** **Закрепление** **(практическая деятельность)***5–10 минут* | Мы с вами немного отдохнули и подзарядились. | Вопрос педагога:-Мы успели сделать столько красивых игрушек, а для чего?-Кто подскажет зачем нам так много игрушек?- А кто из вас мне подскажет в виде кого обычно делаются игрушки? | *Предполагаемые ответы детей:*- для продажи, чтобы подарить, чтобы выполнить заказ | Любознательность и познавательная активностьУмение поддерживать беседу, отвечать на поставленные вопросы |
|  **YII. Итоговая деятельность** **YIII. Рефлексия.***3 минуты* |  Итог занятия:- К сожалению, наше время истекло, мы должны вернуться в детский сад.- Вот мы и в детском саду. - Ребята, а где вы сейчас побывали? Что вы там делали?- Вам сложно было делать игрушки?Какие вы молоды, настоящие мастера. Жаль что других ребят с вами не было и они не смогли научиться как и вы делать игрушку в технике….какой кто запомнил?Наверное им будет очень обидно. Даже не знаю как нам быть… |  «Мастерили и трудились Все мы дружно не ленилисьНо настала тут пораВозвращаться нам пора. Раз два три четыре пять,Мы вернулись в детский сад».Подведение итогов НОД:всем спасибо за работу, с которой каждый из вас справился очень хорошо! Молодцы! | Дети встают возле стульчиков и показывают свои работы друг другуВысказываются по поводу полученной информации, качества выполненной работы и воплощения собственного замысла, своего эмоционального состояния. | Осознание себя как участника познавательного, творческого процесса. Сформированность элементарных навыков самооценки |