# ПАМЯТЬ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА И НЕОБХОДИМОСТЬ ЕЕ РАЗВИТИЯ .

Память – это одна из ключевых психических функций и видов умственной деятельности человека. Различные подходы к определению данного понятия систематизированы на рис.1.

**Рисунок 1 – Подходы к определению понятия «память»**[[1]](#footnote-1)

Таким образом, память характеризуется как высшая психическая функция и одновременно психофизиологический и культурный процессы, обеспечивающие запечатление и последующее воспроизведение внешних и внутренних явлений.

Исследователи Е.И. Рогов[[2]](#footnote-2) и С.Л. Рубинштейн[[3]](#footnote-3) отмечают составной характер феномена памяти, выделяя в нем отдельные самостоятельные процессы. Систематизация различных научных позиций по данному поводу позволяет сделать вывод о возможности выделения четырех структурных составляющих памяти (рис. 2).

**Рисунок 2 – Ключевые процессы памяти**[[4]](#footnote-4)

Процесс запоминания основан на запечатлении внешних и внутренних импульсов, вводе новых элементов в память человека. Возможность запоминания обусловливается установлением взаимосвязи между содержанием и смыслом запоминаемого материала. Осмысленный материал накапливается в структуре памяти посредством процесса хранения. Сохранение опыта обеспечивает потенциал существования речи, мышления, обучения, перцепции и рефлексии. В рамках процесса воспроизведения (узнавания) происходит извлечение материала из памяти с целью сравнения с ним нового полученного опыта. Воспроизведение может быть произвольным и непроизвольным, простым и затруднительным. Последний этап цикла функционирования памяти, связанный с утратой возможностей воспроизведения материала, именуется забыванием. Забывание может быть частичным или полным, временным или длительным. Скорость забывания тесно коррелируется с психофизиологическим состоянием человека, значимостью и структурированностью запоминаемой информации, обстоятельствами запоминания, а также рядом других факторов

Большое научное значение имеет также типология памяти (рис.3).

**Рисунок 3 – Подходы к классификации памяти**[[5]](#footnote-5)

Различные виды памяти неодновременно формируются в процессе возрастного развития человека. В раннем детстве активно развивается вкусовая и осязательная память, связанная с инстинктивными реакциями, в дальнейшем начинает зрительной модальности. Наглядно-образная память постепенно дополняется словесно-логической, детская непроизвольная память уступает место сознательной и произвольной.

В рамках данного исследования научный интерес представляют особенности памяти детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет). В этот период дети имеют достаточно высокий уровень речевого развития: они формулируют свои мысли с использованием сложных предложений, свободно пользуются возможностями интонации, интересуются значением слов и рифмой. Они частично контролируют собственные эмоции и интересуются эмоциональностью окружающих, ориентируются на половую идентификацию и ролевые игры. У старших дошкольников интенсивно развивается мышление и познавательные навыки, улучшаются навыки обихода, появляется возможность активного участи в коллективной деятельности.

В старшем дошкольном возрасте доминирующим остается наглядно-образное мышление, связанное с оперированием конкретными предметами или их изображениями, однако уже в этот период закладывается базис абстрактно-логического мышления, обеспечивающего возможность совершения логических операций с понятиями. Указанные изменения позволяют подготовить ребенка к кризису 7 лет[[6]](#footnote-6), характеризующемуся изменением ключевого направления деятельности с игрового на учебное, а также резким увеличением самостоятельности и расширением социального окружения.

Память ребенка старшего дошкольного возраста является достаточно развитой: он легко запоминает яркие картинки, необычные явления, новые слова и выражения. По мнению А.Н. Леонтьева, что в исследуемый возрастной период у человека преобладает наглядно-образная память, но в процессе обучения получает развитие более сложная словесно-логическая память, позволяющая воспринимать повышенный объем информации[[7]](#footnote-7).

Память старших дошкольников имеет преимущественно непроизвольный характер: у детей еще не сформировано осознанное стремление к запоминанию, а сам процесс запечатления речевой и визуальной информации носит спонтанный характер и напрямую зависит конкретных обстоятельств от индивидуальных особенностей психики ребенка. В то же время авторитетные исследователи А.В. Запорожец и Д.Б. Эльконин отмечали, что в период старшего дошкольного детства в психике человека появляется значимое новообразование – произвольная память[[8]](#footnote-8).

Произвольная память характеризуется как «сознательный процесс, который предполагает для достижения результата осознанную постановку цели и приложение определенных усилий по запоминанию, хранению и последующему воспроизведению информации»[[9]](#footnote-9). Произвольная память ребенка дошкольного возраста обычно инициируется извне посредством создания соответствующей игровой ситуации либо просьбы запомнить конкретную визуальную, звуковую, вкусовую, моторную или иную информацию.

Память старших дошкольников носит в основном недекларативный (имплицитный) характер – она обеспечивает воспроизведение информации, приобретенной на основе неосознаваемого предшествующего опыта. В структуре имплицитной памяти детей различают перцептивную память, обеспечивающую возможность распознавать сенсорные стимулы, и процедурную память на совершение конкретных действий. Одновременно с произвольной памятью в дошкольном возрасте начинает активно формироваться и ее декларативный, или эксплицитный тип, обеспечивающий возможность вспоминать отдельные эпизоды из жизни (эпизодическая память) и обретать обобщенные знания о мире (семантическая память) [[10]](#footnote-10).

В дошкольный период наиболее интенсивно развивается кратковременная память: дети задают множество вопросов, получают, обрабатывают и сохраняют ответы на них. Как отмечает С.Л. Рубинштейн, по скорости развития данный тип памяти опережает все прочие психические процессы человека[[11]](#footnote-11). Кратковременная память старших дошкольников в среднем обладает возможностью удерживать приблизительно 5-6 различных элементов – слов, образов или цифр. Скорость запоминания у детей является высокой – в норме достаточно 2-3 повторений для точного воспроизведения информации. Значительная часть информации откладывается в долговременную память, способствуя формированию новых знаний, умений и навыков.

По результатам проведенного исследования можно выделить следующие особенности памяти детей старшего дошкольного возраста (рис. 4).

**Рисунок 4 – Характеристика памяти детей старшего**

**дошкольного возраста**[[12]](#footnote-12)

Таким образом, в период старшего дошкольного возраста память наряду с остальными психическими процессами, претерпевает значительные изменения. Основная трансформация, характерная для старшего дошкольного возраста, заключается в необходимости формирования устойчивых навыков к запоминанию и воспроизведению информации.

Потенциал сохранения информации в памяти детей старшего дошкольного возраста зависит от множества различных факторов. В первую очередь, на данный возрастной период распространяются все наиболее общие законы и эффекты памяти (рис. 5).

Закон контекста

Закон установки

Закон повторения

Закон осмысления

Закон усиления первого впечатления

Закон оптимальной длины ряда

Закон торможения

Закон регрессии

Закон края

Закон незавер-шенности

Закон ремини-сценции

ЗАКОНЫ И ЭФФЕКТЫ ПАМЯТИ

Закон интереса

**Рисунок 5 – Законы и эффекты памяти**[[13]](#footnote-13)

В соответствии с законом интереса дети старшего дошкольного возраста легче запоминают то, что попадает в сферу их интересов: так, ребенок может испытывать проблемы с заучиванием стихов, но легко удерживать в памяти названия всех известных науке динозавров. Также значительно проще запоминаются яркие картинки, увлекательные игровые сюжеты, интересные события в жизни. Согласно закону контекста дети лучше запоминают информацию, которая связана с уже знакомыми понятиями. Этот эффект в значительной мере обусловливает популярность и познавательное значение детских мультипликационных сериалов («Три кота», «Фиксики», «Смешарики»), в которых дети уже знают характер персонажей и взаимоотношения между ними и акцентируют внимание на сюжетной линии и познавательной составляющей мультфильмов.

Согласно закону установки человек легче запоминает то, что собирается сохранить в памяти. Развитие произвольной памяти у детей старшего дошкольного возраста позволяет активно использовать данный эффект в процессе педагогического воздействия, когда родитель или воспитатель просит специально запомнить картинку, последовательность слов или правила игры. В соответствии с законом повторения ребенок лучше запоминает информацию, которая повторяется неоднократно. Следовательно, чтобы он смог запомнить последовательность слов или изображений, желательно повторить ее 2-3 раза.

Ребенок дошкольного возраста, который не умеет читать, не сможет адекватно запомнить последовательность из нескольких записанных слов. Но даже в случае умения читать, он не сохранит в памяти непонятную ему надпись «Никотинамидадениндинуклеотидфосфат» – в этом проявляется закон осмысления, предполагающий глубокое запоминание только осмысляемой информации. Если старший дошкольник впервые видит что-то необычное (например, экстравагантно одетого человека), то он его запоминает. В этом случае срабатывает эффект усиления первого впечатления. Действие закона торможения связано с перекрытием старой информации новой. Если спросить ребенка, в какую игру он играл вчера, он скорее всего не сможет точно ее вспомнить, так как после этого он сменил много других видов игровой деятельности.

В соответствии с законом регрессии сложные и специальные воспоминания утрачиваются значительно раньше, чем обобщенные и автоматические. Так, если ребенок-билингва, владеющий английским языком, не будет постоянно практиковаться, то он его быстро забудет. Но вот произносит такие звуки как th, t, w он едва ли разучится, поскольку этот навык закладывается на первых этапах изучения языка и носит автоматический характер. Согласно закону оптимальной длины ряда количество подлежащих запоминанию элементов не должно существенно превышать объем кратковременной памяти, характерный для соответствующего возрастного периода. Так, дети старшего школьного возраста имеют объем памяти, приблизительно равный 5-6 элементам. При превышении указанного предела точность воспроизведения элементов будет снижаться.

В соответствии с законом края дети лучше всего запоминают информацию, с которой начинается и которой заканчивается высказывания. Поэтому при подготовке плана занятий с дошкольниками педагоги уделяют особое внимание вводной и завершающей части, которые должны в сжатой форме отражать суть каждого задания.

В силу закона незавершенности человек легче всего запоминает неоконченные действия, недосказанные фразы, события, не получившие логического завершения. Действие данного эффекта в отношении детской памяти можно проиллюстрировать таким примером. Когда ребенок расстроен и плачет, родители стараются отвлечь его, переключить внимание на различные сенсорные стимулы – в силу доминирования непроизвольного внимания малыш может отвлечься и даже рассмеяться, но потом вновь вернуться к незавершенным переживаниям. В соответствии с законом реминисценции ребенок дошкольного возраста может внезапно припомнить и начать искать какую-нибудь игрушку из раннего детства.

Таким образом, в отношении памяти детей старшего дошкольного возраста действуют все наиболее общие закономерности и эффекты, характеризующие устройство и работу памяти человека.

Инструментарий запоминания информации у детей дошкольного возраста формируется стихийно, преимущественно в процессе игровой деятельности. Исследователь Т.В. Гармаева выделяет целый ряд приемов запоминания информации, которые дети в дошкольном возрасте осваивают самостоятельно даже при отсутствии какой-либо специальной подготовки. В их числе – проговаривание вслух, повторение информации непосредственно после ее получения, запоминание последовательности, классификация по конкретному признаку, объединение материала общей темой, актуализация воспоминаний предшествующего опыта по теме[[14]](#footnote-14). Таким образом можно сделать вывод, что у старших дошкольников запоминание имеет выраженный познавательный характер. Столкнувшись с развернутой информацией, сложной для понимания, ребенок использует приемы быстрого запоминания, выбирая наиболее эффективные для своего характера и уровня осознания. Освоив эти приемы, ребенок начинает запоминать и воспроизводить информацию наиболее удобным и эффективным образом.

В то же время абсолютно все исследователи[[15]](#footnote-15) отмечают высокую эффективность проведения специальных практических занятий, ориентированных на совершенствование памяти дошкольников. Более того, по мнению Я.Л. Коломинского, усвоение детьми действий семантического запоминания, связанного с установлением содержательных или смысловых связей между частями запоминаемого материала, а также новым материалом и элементами прошлого опыта, может осуществляться только в условиях специального обучения[[16]](#footnote-16).

Анализируя труды А.А. Люблинской[[17]](#footnote-17), Л.А. Головей[[18]](#footnote-18) и других исследователей можно выделить следующие педагогические условия, оказывающие существенное влияние на развитие памяти детей старшего дошкольного возраста (рис. 6).

**Рисунок 6 – Педагогические условия для развития памяти**

**старших дошкольников**[[19]](#footnote-19)

Исследователи А.В. Запорожец и Д.Б. Эльконин[[20]](#footnote-20) разработали типовую структуру занятий с детьми, направленных на обучение детей мнемотехнике –специальным приемам, облегчающим процесс запоминания.

На первом этапе предполагается обучение детей умению воспринимать и осознавать цели запоминания и последующего воспроизведения информации. По мнению Г.А. Урунтаевой, признаками указанного умения являются способность выслушивать и понимать задание взрослого, готовность задавать дополнительные вопросы, активная ориентация на запоминание необходимой информации[[21]](#footnote-21). Процесс постановки цели запоминания и воспроизводства является наиболее эффективным в условиях игровой деятельности, которая является единственно значимой и осмысленной для дошкольника.

На втором этапе осуществляется обучение детей конкретным мнемическим приемам, ориентированным на достижение осознанных целей запоминания. Наиболее распространенные приемы мнемотехники систематизированы на рис. 7.

**Рисунок 7 – Наиболее распространенные приемы мнемотехники**

**для развития памяти детей старшего дошкольного возраста**

На третьем этапе у детей развивается умение проводить оценку результатов при достижении мнемических целей. А.В. Запорожец и Д.Б. Эльконин отмечают, что «развитая произвольная память – это не только умения ставить мнемические цели запоминания и воспроизведения и достигать их с помощью мнемических действий, но и способность осуществлять самоконтроль за качеством достижения этих целей»[[22]](#footnote-22). Основой самоконтроля выступает самопроверка, демонстрирующая умение ребёнка сравнить результат воспроизведения материала с полученным учебным заданием. Самопроверка позволяет обнаружить и исправить допущенные ошибки, а также предупредить их появление при выполнении последующих заданий.

## Дидактические игры как средство развития памяти

## и методика их реализации у старших дошкольников

Универсальным инструментом развития познавательных способностей и высших психических функций детей старшего дошкольного возраста являются дидактические игры. В Национальной педагогической энциклопедии дидактические игры определяются как «разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях обучения и воспитания детей»[[23]](#footnote-23). Дидактические игры представляют собой многоплановое педагогическое явление, которое признается одновременно методом и формой обучения, обеспечивает возможность самостоятельной игровой деятельности, а также является средством всестороннего воспитания личности ребенка.

Классификация дидактических игр может осуществляться по различным основаниям (рис. 8).

**Рисунок 8 – Классификация дидактических игр для детей**

**старшего дошкольного возраста**

Рассмотрим перечисленные виды дидактических игр и их воздействие на процессы памяти детей старшего дошкольного возраста.

Сенсорные игры формируют представление старших дошкольников о сенсорных эталонах, помогают научиться обследованию и группировке предметов по различным признакам. В ходе сенсорных игр дети тренируют свойственную для них наглядно-образную память и развивают ее произвольный характер. Развитию речи, коммуникативных навыков и словесно-логической памяти ребенка активно способствуют разнообразные речевые игры, в рамках которых тренируется словесное описание предметов и действий. Музыкальные игры развивают эмоциональность и понимание музыки, а также способствуют развитию музыкальной памяти ребенка.

Математические игры ориентированы на формирование и закрепление в памяти детей базовых математических представлений. В рамках данных игр осуществляется решение простейших арифметических задач, измерение предметов, оценка временных и пространственных соотношений. Данные игры способствуют развитию абстрактного мышления, произвольной и логической памяти дошкольников. В рамках развития творческой деятельности, а также визуальной памяти дошкольников используются дидактические игры изобразительной направленности.

Дидактические игры, носящие природоведческий характер, способствуют развитию экологических представлений старших дошкольников, а также формируют обобщенные представления о мире, сохраняющиеся в долговременной памяти человека. Для формирования в памяти детей представлений о поведении в различных ситуациях используются дидактические игры, моделирующие поход в магазин, в парк, на прогулку, на день рождения и другие.

Большое значение имеет классификация дидактических игр по типу дидактического материала. Так, в играх с предметами применяются реальные предметы и различные игрушки – например, детский конструктор, набор доктора, фигурки различных животных и т.п. С их помощью дети запоминают новые понятия и действия, знакомятся со свойствами предметов и их признаками: цветом, размером, формой, тактильными характеристиками.

Настольно-печатные игры – это особая категория игр, развивающая наглядно-образную память, логическое мышление, наблюдательность, быстроту реакции. К данной категории относятся такие общеизвестные игры как домино, лото, парные картинки, а также множество других вариантов. Словесные игры – это дидактические игры, построенные на словах и действиях, играющих и способствующие развитию словесно-логической памяти ребенка[[24]](#footnote-24).

На стыке трех основных видов дидактических игр существуют специфические сюжетно-ролевые игры и игры-драматизации, которые также включаются в состав дидактических игр и способствуют развитию памяти дошкольников.

Сюжетно-ролевая игра подразумевает создание воображаемой ситуации, которая формируется из сюжета и соответствующих ему ролей. Сюжет игры представляет собой ряд событий, объединенных мотивированными связями. Ребенок принимает одну из предложенных ролей и отождествляет себя с персонажем игры, начиная действовать от его имени. Популярностью пользуются такие игры, как «Дочки-матери», «Магазин», «Автомастерская», «Поликлиника», в которых разворачиваются сюжеты, хорошо понятные для детей старшего дошкольного возраста. В сюжетно-ролевой игре ребенок воссоздает и частично моделирует ситуации, происходящие в реальной жизни, проживает их и сохраняет в своей памяти.

В рамках игры важное значение имеют игрушки, имеющие образное значение. Обычно это реальные предметы: элементы одежды, зонты, карандаши, сумки, книги, посуда и т.п. Для усиления игры используются картинки, иллюстрации, фотографии, которые могут обозначать интерьеры различных помещений. В ходе игры можно также использовать театральные костюмы, однако воображение участников часто заменяет отсутствие костюмов, предметов и изображений.

В сюжетно-ролевых играх воспитывающее воздействие выражается через роли, которые принимает ребенок. К примеру, в игре «Магазин» взрослый может подсказать, что продавца нужно поблагодарить за его работу, а в игре «Поликлиника» – проявить сочувствие к большому. Участие в игре взрослого позволяет проводить эффективное руководство, воздействовать на развитие игрового сюжета, повышать воспитывающий эффект, включать в игру большее число детей. Сюжетно-ролевые чрезвычайно полезны для развития произвольной памяти старших дошкольников: в ходе игры ребенок получает цель, которая ему понятна и для достижения которой он использует различные приемы восприятия и воспроизведения информации.

Игра-драматизация представляет собой разновидность театрализованной сюжетно-ролевой, режиссерской игры. Своеобразие игр-драматизаций заключается в том, что дети исполняют определенные роли, запоминают и воспроизводят события в точной последовательности по сюжету какой-либо сказки. Взрослый обеспечивает подбор интересного и подходящего по возрасту материала, осуществляет первичное и повторное прочтение сказки, распределяет роди персонажей. При повторном рассказывании сказки дети достаточно хорошо ее запоминают и начинают включаться в игру, выполняя роли отдельных персонажей. Играя, ребенок непосредственно выражает свои чувства в слове, жесте, мимике, интонации.

Альтернативой полноценной игре-драматизации может быть игра с помощью пальчиковых кукол. Куклы надеваются на палец каждому ребенку, и с их помощью разыгрываются сюжеты разных сказок.

Дидактические игры также классифицируются по характеру ролевых действий. Так, игры-поручения призваны обострить наблюдательность дошкольников, а также сформировать в их памяти знания об окружающем мире. Игры-поручения значительно проще по содержанию – они основаны на действиях с предметами или исполнении словесно сформулированных задач с целью обучения отдельным приемам мнемотехники.

Игры-предположения («что было бы, если…») развивают мышление, обеспечивают систематизацию имеющегося опыта и способствуют развитию коммуникативных навыков дошкольников. Игры-загадки позволяют развивать находчивость и аналитические способности детей, улучшают воспроизведение информации, хранящейся в долгосрочной памяти. Игры-беседы способствуют развитию эмоциональной памяти на основе получения непосредственных переживаний и доброжелательного взаимодействия.

Определенный научный интерес также представляет классификация дидактических игр по типу познавательного интереса на интеллектуальные (игры-головоломки, игры-загадки, словесные игры, логические игры), эмоциональные (игры-развлечения, словесно-подвижные игры, игры-беседы), регулятивные (настольно-печатные игры, игры с прятаньем и поиском, игры-поручения), творческие (музыкальные, изобразительные игры) и социальные игры (сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и другие).

Рассмотренные дидактические игры являются неотъемлемым средством развития произвольной памяти детей, поскольку они создают эффективную мотивацию и цель запоминания, позволяют узнавать и использовать различные приемы мнемотехники, обеспечивают возможность самооценки результатов при достижении мнемических целей.

## 

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

Джеймс, У. Психология / Уильям Джеймс. – Москва: РИПОЛ классик, 2018. – С.101;

Бондар, А.М. Психология памяти: учеб. пособие / А.М. Боднар. – М.: Изд-во Юрайт, 2018. – С.12;

Лурия, А.Р. Лекции по общей психологии / под ред. Е. Строгановой. – СПб.: Питер, 2018. – С. 81;

Немов, Р.С. Психология в 2 ч. Часть 1: учебник для вузов / Р.С. Немов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Изд-во Юрайт, 2020. – С.103;

Выготский, Л.С. История развития высших психических функций / Л.С. Выготский. – М.: Изд-во Юрайт, 2021. – С. 58.

Рогов, Е.И. Настольная книга практического психолога в 2 ч. Часть 1. Система работы психолога с детьми разного возраста: практическое пособие Е. И. Рогов. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Изд-во Юрайт, 2021. – С. 64.

Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн. – СПб: Питер, 2012. – С. 212.

Красильникова, А.А. Понятие памяти, ее виды / А.А. Красильникова, Л.В. Загоровская, А.М. Барзунова // Вестник научных конференций. 2021. № 9-3 (73). С. 67.

Обухова, Л.Ф. Возрастная психология: учебник для среднего профессионального образования / Л. Ф. Обухова. – М.: Изд-во Юрайт, 2021. – С. 331.

Леонтьев, А.Н. Развитие памяти: Экспериментальное исследование высших психологических функций / А.Н. Леонтьев. – М.: Гос. учеб.-пед. изд-во, 1931. – С. 176.

Запорожец, А.В. Психология детей дошкольного возраста / А.В. Запорожец, Е.И. Эльконин. – М.: Просвещение, 1964. – С.81.

Национальная психологическая энциклопедия [Электронный ресурс]. – URL: https://vocabulary.ru/ (дата обращения: 01.12.2021).

Психология развития и возрастная психология: учебник и практикум для вузов / Под общей редакцией Л.А. Головей. – 2-е изд., испр. – М.: Юрайт, 2021. – С. 144.

1. Составлено автором по источникам: Джеймс, У. Психология / Уильям Джеймс. – Москва: РИПОЛ классик, 2018. – С.101; Бондар, А.М. Психология памяти: учеб. пособие / А.М. Боднар. – М.: Изд-во Юрайт, 2018. – С.12; Лурия, А.Р. Лекции по общей психологии / под ред. Е. Строгановой. – СПб.: Питер, 2018. – С. 81; Немов, Р.С. Психология в 2 ч. Часть 1: учебник для вузов / Р.С. Немов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Изд-во Юрайт, 2020. – С.103; Выготский, Л.С. История развития высших психических функций / Л.С. Выготский. – М.: Изд-во Юрайт, 2021. – С. 58. [↑](#footnote-ref-1)
2. Рогов, Е.И. Настольная книга практического психолога в 2 ч. Часть 1. Система работы психолога с детьми разного возраста: практическое пособие / Е. И. Рогов. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Изд-во Юрайт, 2021. – С. 64. [↑](#footnote-ref-2)
3. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн. – СПб: Питер, 2012. – С. 212. [↑](#footnote-ref-3)
4. Составлено автором. [↑](#footnote-ref-4)
5. Составлено автором по источнику: Красильникова, А.А. Понятие памяти, ее виды / А.А. Красильникова, Л.В. Загоровская, А.М. Барзунова // Вестник научных конференций. 2021. № 9-3 (73). С. 67. [↑](#footnote-ref-5)
6. Обухова, Л.Ф. Возрастная психология: учебник для среднего профессионального образования / Л. Ф. Обухова. – М.: Изд-во Юрайт, 2021. – С. 331. [↑](#footnote-ref-6)
7. Леонтьев, А.Н. Развитие памяти: Экспериментальное исследование высших психологических функций / А.Н. Леонтьев. – М.: Гос. учеб.-пед. изд-во, 1931. – С. 176. [↑](#footnote-ref-7)
8. Запорожец, А.В. Психология детей дошкольного возраста / А.В. Запорожец, Е.И. Эльконин. – М.: Просвещение, 1964. – С.81. [↑](#footnote-ref-8)
9. Национальная психологическая энциклопедия [Электронный ресурс]. – URL: https://vocabulary.ru/ (дата обращения: 01.12.2021). [↑](#footnote-ref-9)
10. Психология развития и возрастная психология: учебник и практикум для вузов / Под общей редакцией Л.А. Головей. – 2-е изд., испр. – М.: Юрайт, 2021. – С. 144. [↑](#footnote-ref-10)
11. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб: Питер, 2012. – С. 88. [↑](#footnote-ref-11)
12. Составлено автором. [↑](#footnote-ref-12)
13. Составлено автором по ист.: Черемошкина, Л.В. Психология памяти: учебное пособие / Л.В. Черемошкина. – Изд. 2-е, испр. и доп. – Москва: Аспект Пресс, 2019. – С. 86. [↑](#footnote-ref-13)
14. Гармаева, Т.В. Психология дошкольников, младших школьников и подростков: учебное пособие / Т.В. Гармаева, Н.Н. Климентьева, О.А. Пестерева. – Улан-Удэ: Изд-во Бурятского госуниверситета, 2021. – С. 51. [↑](#footnote-ref-14)
15. Выготский, Л.С. Вопросы детской психологии / Л.С. Выготский. – М.: Изд-во Юрайт, 2021. – С. 51; Бондар А.М. Психология памяти: учеб. пособие / А.М. Боднар. – М.: Изд-во Юрайт, 2018. – С. 12 и другие. [↑](#footnote-ref-15)
16. Коломинский, Я.Л. Психическое развитие детей в норме и патологии: психологическая диагностика, профилактика и коррекция / Я.Л. Коломинский, Е.А. Панько, С. А. Игумнов. – СПб: Питер, 2004. – С. 172. [↑](#footnote-ref-16)
17. Люблинская А.А. Детская психология: учеб. пособие для студ. вузов / А.А. Люблинская. – М.: Просвещение, 1971. – С. 54. [↑](#footnote-ref-17)
18. Психология развития и возрастная психология: учебник и практикум для вузов / Л. А. Головей [и др.]; под ред. Л.А. Головей. – 2-е изд., испр. – М.: Изд-во Юрайт, 2021. – С. 85. [↑](#footnote-ref-18)
19. Источник: составлено автором. [↑](#footnote-ref-19)
20. Запорожец, А.В. Психология детей дошкольного возраста / А.В. Запорожец, Е.И. Эльконин. – М.: Просвещение, 1964. – С. 100. [↑](#footnote-ref-20)
21. Урунтаева, Г.А. Дошкольная психология: Учебное пособие / Г.А. Урунтаева. – 5-е изд., стереотип. – М.: Изд. центр «Академия», 2001. – С.211. [↑](#footnote-ref-21)
22. Запорожец, А.В. Психология детей дошкольного возраста / А.В. Запорожец, Е.И. Эльконин. – М.: Просвещение, 1964. – С. 104. [↑](#footnote-ref-22)
23. Национальная педагогическая энциклопедия [Электронный ресурс]. – URL: https://didacts.ru/ (дата обращения: 01.12.2021). [↑](#footnote-ref-23)
24. Рогов, Е.И. Настольная книга практического психолога в 2 ч. Часть 1. Система работы психолога с детьми разного возраста: практическое пособие / Е.И. Рогов. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Изд-во Юрайт, 2021. – С.166. [↑](#footnote-ref-24)