**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ШКОЛА № 30 ГОРОДА ДОНЕЦКА»**

**Конспект урока музыки**

1 класс

*на тему:*

**Разыграй сказку**

****

Подготовила:

Учитель музыки

Ангелина Дарья Сергеевна

**г. Донецк, 2023**

**Тема урока:** Разыграй сказку

**Цель урока:** сформировать представление о фольклорном жанре сказка в музыке; познакомить учащихся с музыкальными произведениями русских композиторов-классиков П.И.Чайковского, М.П. Мусоргского.

**Задачи:**

-учить детей определять настроение и характер художественного образа Бабы Яги посредством восприятия произведений изобразительного и музыкального искусства;

-побуждать познавательный интерес детей к устному народному творчеству;

-развить способность рефлексивного познания музыкальных образов, осознание логического выстраивания художественного материала посредством творческой импровизации, через групповое мыслительно–деятельное взаимодействие;

-развивать мышление, воображение, актерское мастерство, музыкальные и творческие способности через игру; слушательскую музыкальную культуру учащихся;

- воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к своему народу и истории.

**Формируемые универсальные учебные действия (УУД):**

**Личностные:**

- сознавать роль музыки в жизни человека; выражать свои эмоции и своё отношение к прослушанным произведениям.

**Регулятивные:**

- делать выводы в результате совместной работы группы.

**Коммуникативные:**

- уметь выслушивать и оценивать варианты, предложенные другими учащимися; уметь работать в группе

**Познавательные:**

- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

**Тип урока:** интегрированный

**Музыкальный материал:** П.Чайковский «Баба Яга»; М.Дунаевский Частушки Бабок Ёжек из м/ф «Летучий корабль»; Песенка- дразнилка «Баба Яга»; М.Мусоргский «Избушка на курьих ножках» из цикла «Картинки с выставки»; Песня «В гостях у сказки» Музыка В. Дашкевича, слова Ю. Кима.

**Ход урока  
1.Организация класса. Музыкальное приветствие**

**2.Мотивация учебной деятельности**

У.: -Ребята наш сегодняшний урок мы начнём со стихотворения о музыке под названием «Музыка-волшебница».

У старика спросил поэт:

- Что музыка такое, дед?

- Воспоминание она.

В ней юность давняя слышна.

Был задан девочке вопрос,

Она ответила всерьез:

- Похожа музыка на луч,

Окно пробивший из-за туч.

А юноша ответил так:

- Без музыки нельзя никак.

Душа без музыки грустит,

В простор волшебный не летит.

А девушка, пожав плечом,

Сказала: «Музыка – наш дом,

В ней – все родное, все свое.

Во всем дыхание её».

- Вы правы все, - сказал поэт,

Прекрасен каждый ваш ответ.

Одно хочу я повторить –

Нас учит музыка любить.

У.: - Ребята, понравилась вам стихотворение?

**3.Повторение предыдущей темы**

У.: - На прошлом уроке вы познакомились с колыбельными песнями и узнали о них много нового. А почему песни называют колыбельными?

У.: -Скажите, пожалуйста, а как раньше называли колыбельные песни?

У.: - А напомните мне, что же такое колыбельная песня?

У.: -Что такое фольклор?

**4.Актуализация опорных знаний**

У.: - А вы знали, что, сказка – это тоже один из основных жанров фольклора. Герои сказок – это обычные люди и животные. Ребята, вы любите сказки?

У.: - Какие сказки вы любите?

У.:-А в сказках всегда присутствуют только положительные герои? Перечислите положительных героев сказок.

У.: -А какие герои сказок отрицательные?

У.: -А как вы думаете, можно рассказать сказку с помощью музыки?

У.: -Сегодня мы встретимся с одним из любимых вами жанров литературы – сказкой! Подумаем, какую роль может играть музыка в сказках.

**5.Слушание и восприятие музыки**

У.: Послушайте музыкальное письмо Петра Чайковского и подумайте о каком сказочном герое рассказывает музыка.



*Слушание пьесы «Баба Яга» П.Чайковского-* <https://web.ligaudio.ru/mp3/чайковский.%20баба%20яга>

У.: -Как вы думаете, наш спрятавшийся герой добрый или злой?

У.: - Какой характер музыки?

Д.: - Стремительная, страшная, громкая, быстрая.

У.: -Отгадайте загадку:

В дремучем лесу затерялась избушка.

В избушке живет непростая старушка -

Берет помело, да в ступу садится,

И тут же над лесом взлетает, как птица! *(Баба Яга)*

У.: - Какую Бабу Ягу изображает Чайковский в своем произведении?

Д.: - Страшная, седая, сердитая.

У.: - Известный, русский композитор П.И. Чайковский рассказал сказку о Бабе Яге в одной из пьес для фортепиано. Эта пьеса так и называется – «Баба Яга», и помещена она в цикл музыкальных произведений под названием «Детский альбом», который Чайковский специально написал для детей.



Баба Яга, пожалуй, один из древнейших сказочных персонажей, пришедших в сказки из глубины веков - из славянских мифов. Образ Бабы Яги очень интересный и разнообразный. С одной стороны её боятся все дети, а с другой, вспомните, в сказках именно она в трудную минуту помогает главному герою.

Изначально Баба Яга не была отрицательным персонажем.

Она была берегиней рода, хранительницей традиций и обычаев. В старину люди делали обереги в виде Бабы Яги, чтобы она защищала домашний очаг от всякого зла.

Но спустя много лет на смену мудрости ей стали приписывать злость и другие отрицательные черты характера. И в последующие тысячелетия все забыли, что бабушка из русского фольклора, когда-то была почитаемой уважаемой мудрой хранительницей рода.

У.: - Давайте посмотрим на доску и определим какая из этих картин наиболее ярко передает образ Бабы Яги в этом произведении.



*Слушание фрагмента пьесы «Баба Яга» П.Чайковского-* <https://eu.hitmotop.com/song/49719410>

У.: - Сейчас предлагаю вспомнить шуточный весёлый образ Бабы Яги в нашей танцевальной композиции.

**6.Танцевальная разминка «Танец Бабок Ёжек».**

*Звучат частушки Бабок Ежек из м/ф «Летучий корабль»-* <https://eu.hitmotop.com/song/67648861>

**7.Музыкально – слушательская деятельность.**

У.: - Я вас хочу познакомить с русским композитором Модестом Петровичем Мусоргским, который написал несколько музыкальных пьес, одной из которых является «Избушка на курьих ножках», из цикла «Картинки с выставки». Обратите внимание на портрет композитора.

**

Он с детства любил музыку, написал много произведений. Давайте послушаем, как он показал Бабу Ягу в музыке. При прослушивании вы должны быть очень внимательны. *(Прослушивание музыки)* <https://eu.hitmotop.com/song/72024017>

У.: - Какие чувства композитора выразила музыка?

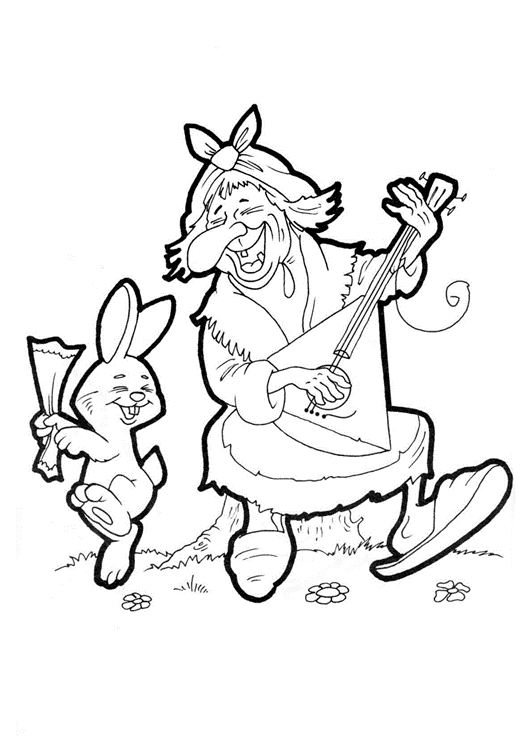
Д.: - Волнение, недобрые чувства.

У.: - А какие музыкальные краски использовал Мусоргский, сочиняя эту пьесу?

Д.: - Низкие звуки, подвижный темп, резкая громкая мелодия.

**8. Игра «Художник»**

У.: А теперь постарайтесь раскрасить рисунок Бабы Яги так, как вы представляете её. *Дети раскрашивают.*



У.: - Ребята, давайте посмотрим какие рисунки у вас получились.

**9.Пальчиковая гимнастика «Баба Яга»**

У.: - Ребята, давайте про Бабушку Ягу расскажем стихотворение, а наши пальчики нам помогут, может она и подобреет?

В тёмной чаще *(сжимают и разжимают пальцы в замке)*

есть избушка, *(складывают руки домиком)*

Стоит задом на перёд *(поворачивают кисти рук тыльной стороной)*

В этой маленькой избушке (складывают руки домиком)

Бабушка Яга живёт *(делают окошечко из рук, качают головой)*

Нос такой кривой *(дразнятся)*

Глаз такой косой *(выполняют перекрещивающиеся движения пальцами)*

Костяная нога *(постукивают кулаком о кулак)*

Здравствуй, Бабушка Яга! *(Разводят руки в стороны)*

**10. Вокально-хоровая работа**

У.: - Ребята, сейчас к нам в гости придёт Баба Яга. Мы с ней будем играть в игру, но для начала нам надо повторить песенку – дразнилку «Баба Яга. *(Повторение песенки)-* <https://pinkamuz.pro/search/баба%20яга%20песенка%20дразнилка>

У.: - Молодцы! Теперь постараемся медленно пропеть песню, без музыки, так же чётко проговаривая все слова.

У.: - Теперь, когда вы уже вспомнили песенку - дразнилку, мы можем пригласить в гости Баба Ягу и начать игру.

У.: - В центре круга стоит Баба Яга с завязанными глазами. В руках у неё помело. Вокруг бегают ребята и дразнят Бабу Ягу (песенка – дразнилка «Баба Яга»). Баба Яга скачет в кругу на одной ноге и старается кого-нибудь коснуться помелом. Кого она запятнает, тот замирает на месте. Баба Яга должна на ощупь узнать игрока. Если она отгадала, то этот игрок становится водящим.

У.: - Ну что ребята, понравилась игра с Бабою Ягой?

У.: - Давайте вместе с Бабою Ягой споём песенку под названием Бабка Ёжка, на предыдущих уроках вы её изучали. *(Пение песенки)*

У.: - Молодцы, ребята, давайте скажем большое спасибо Баба Яге, что нашла время и прилетела к нам из дремучего леса.

Сегодня вы встретились с разными музыкальными произведениями, посвящёнными любимому сказочному герою Бабе Яге. Помогла ли музыка нам изобразить Бабу Ягу?

**Рефлексия.**  Дети, закончите устно предложение:

1)А вы знаете, что сегодня на уроке я\_\_\_\_\_

2)Больше всего мне понравилось\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3)Самым интересным сегодня на уроке было\_\_\_\_\_\_\_

4)Самым сложным для меня сегодня было\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Давайте закончим наш урок песней «В гостях у сказки»- <https://eu.hitmotop.com/song/58743322>

**Итог урока.**

**Список литературы**

1.Асафьев Б. Русская музыка о детях и для детей // Избранные труды, т.IV. М.: Академия наук СССР,1955 г.

2. Чайковский П.И. Письма к близким. Избранное. М ,: Музгиз, 1955г.

3. Домбаев Г. Творчество П.И. Чайковского. В материалах и документах. М.: Музгиз, 1958г.

4. Шорникова. М. Музыкальная литература. Русская музыкальная классика. 3 год обучения. – Ростов- на – Дону., «Феникс»,2016.

Интернет- ресурсы:

1. <https://kopilkaurokov.ru/prochee/uroki/skazochnyie_piersonazhi_v_muzykie>
2. <https://videouroki.net/blog/>
3. <https://kopilkaurokov.ru/prochee/uroki/skazochnyie_piersonazhi_v_muzykie>