**Пояснительная записка**

Дети с ОВЗ – это дети, которые имеют недостатки в физическом или психологическом развитии, подтвержденные психолого-медикопедагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Таким ребятам сложно адаптироваться в новой обстановке, затем пойти в какое-либо учебное заведение, найти работу, да и просто выйти в самостоятельную жизнь. Поэтому школа несет большую ответственность за обучение, а самое главное за воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья. Их необходимо поддерживать, направлять, давать возможность проявлять свои лучшие качества, это возможно путем вовлечения их в активную внеурочную деятельность.

В МОУ «Анненская СОШ» на базе школьного информационно-библиотечного центра билиотекарем совместно с педагогом-психологом был разработан групповой проект для детей с ОВЗ. Для проекта было выбрано литературное краеведение в форме краеведческих чтений. Цель данного проекта – проведение диагностики уровня индивидуальных достижений (метапредметных планируемых результатов) обучающихся 5-9 классов, осваивающих АООП для обучающихся с ОВЗ (ЗПР).

Работа над данным проектом была расчитана на два года. В 2020-2021 учебном году была взята тема «Творчество Анненских поэтов», при работе над которой ребята знакомились с творчеством потов нашего села. В 2021-2022 учебном году было принято решение конкретизировать тему «Леонид Федорович Попков – учитель, поэт и художник».

 **ПОЛОЖЕНИЕ**

**Школьные краеведческие чтения**

**«Попков Леонид Федорович - земляк, учитель, поэт, художник…»**

**1.Общие положения**

Необходимым условием реализации образовательных программ является сохранение, развитие традиционной культуры родного края.

1.1. Настоящее Положение регламентирует проведение школьных краеведческих чтений «Попков Леонид Федорович- земляк, учитель, поэт, художник…».

Для организации школьных краеведческих чтений создается оргкомитет в составе:

- библиотекарь школы;

- педагог- психолог;

- учитель русского языка и литературы;

- вожатая.

**1.2. Организатором** школьных краеведческих чтений является школьный библиотечный центр. Организатор конкурса  осуществляет мероприятия  по освещению, организации и подведению итогов школьных краеведческих чтений.

* 1. Функции оргкомитета:

- Разработка настоящего Положения;

- Разработка критериев оценивания выступления , материалов участников школьных краеведческих чтений «Попков Леонид Федорович- земляк, учитель, поэт, художник…».

- Разработка текущей документации (формы оценочных листов, сертификаты участников, дипломы);

- Формирование состава экспертов;

- Подведение итогов чтений

- Размещение информации о чтениях в сети Интернет (сайт школы )

* 1. **Участники** школьных краеведческих чтений «Попков Леонид Федорович - земляк, учитель, поэт, художник…».

Участниками школьных краеведческих чтений Попков Леонид Федорович- земляк, учитель, поэт, художник…» являются учащиеся с ОВЗ 5-9 классов, обучающиеся инклюзивно в по адаптированной образовательной программе в общеобразовательных классах.

1.5. Каждый участник в ходе изучения биографии и творчества учителя Анненской школы Попкова Леонида Федоровича определяет свой выбор по творческим направлениям:

- изобразительное искусство учителя рисования Л.Ф. Попкова;

- художественное прочтение стихотворений Л.Ф. Попкова;

- театрализованное представление героев басен Л.Ф. Попкова.

1.6. Каждая творческая группа под руководством наставника готовит выступление о творческих успехах и достижениях Л.Ф. Попкова. Каждый член творческой группы должен определить свой вклад в общее дело. Все участники должны владеть информацией об авторе произведения. Во время выступления могут быть использованы: музыкальное сопровождение,  слайд - презентации, декорации, костюмы. Выступления участников краеведческих чтений оцениваются экспертами и засчитываются как метапредметные планируемые результаты.

**Цель**

Знакомство с биографией и творчеством земляка, учителя, поэта, художника - Леонида Федоровича Попкова

**Задачи**

1. Знакомство с биографией Л.Ф. Попкова.
2. Изучение творческого наследия Л.Ф. Попкова в области живописи, поэзии.

 3. Определение учащимися выбора по творческим направлениям:

- изобразительное искусство учителя рисования Л.Ф. Попкова;

- художественное прочтение стихотворений Л.Ф. Попкова;

- образное представление героев басен Л.Ф. Попкова.

4. Подготовка творческих групп к выступлению на краеведческих чтениях.

5. Краеведческие чтения- оценка личностных УУД учащихся в представлении творческого наследия Л.Ф. Попкова

1. **Порядок и условия проведения**

2.1. Время проведения школьных краеведческих чтений «Попков Леонид Федорович- земляк, учитель, поэт, художник…» с 07.10.2021 года по 16.12.2022 года Приложение 2

2.2. Участие в школьных краеведческих чтениях предусматривает публичное выступление учащихся с ОВЗ по заявленной теме.

* 1. Состав экспертов определяет оргкомитет. Количество экспертов не менее 3 человек.
	2. Выступления оцениваются в соответствии с критериями по каждому творческому направлению отдельно, утвержденными оргкомитетом
1. **Основными критериями оценки являются:**

- знание текста произведения наизусть;

- интонационная выразительность речи (динамика, логические ударения, паузы);

- артистизм (жесты, мимика);

 - эмоциональность;

- знание фактов из жизни и деятельности автора произведения;

- умение выражать свое отношение к творчеству автора произведения;

- уровень сформированной позиции патриота своей малой Родины;

- владение современными цифровыми технологиями;

- эстетика и дизайн в оформление цифровых материалов.

**4. Подведение итогов**

На основании критериев оценивания выступлений участников школьных краеведческих чтениях, экспертная комиссия оценивает выступления, определяя уровень освоения планируемых метапредметных результатов.

Информация об итогах школьных краеведческих чтений будет размещена на сайте   МОУ «Анненская СОШ»

Источники

 1. **«Родники…мои серебряные».** Литературное творчество жителей села. Авт.- составитель Е.Е. Майорова.- Анненское 2021.

2. **«Россия- это я и ты».** Поэтическое творчество жителей села Анненское.Челябинск,2016г.

2. **«Сборник стихотворений учителей и выпускников школы «Родник души».** Ученический проект 2018г.

3. **Исследовательская работа «Анненские поэты. Литературное краеведение.** Автор Сотникова Ольга, 2009г.

4. **Информационная папка «Богат наш край хорошими людьми». Творчество «родных» поэтов. Леонид Федорович Попков.** Школьная библиотека,

 Приложение 1

**Сценарий краеведческих чтений 2021-2022.**

 **«Попков Леонид Фёдорович- учитель, поэт и художник»**

1. Вступительное слово

**Руководитель проекта библиотекарь.**

 Дорогие друзья, коллеги! В этом учебном году мы продолжаем цикл краеведческих чтений, посвящённых творчеству анненских поэтов, которые проходят в форме группового проекта учащихся 5-9 классов. В прошлом учебном году, ребята знакомились с творчеством выпускников нашей школы, учились выразительному чтению стихов и прекрасно защитили свой групповой проект.

В этом году тема была конкретизирована и сегодня ребята представляют проект «Леонид Фёдорович Попков – учитель, поэт и художник». В групповом проекте будут представлены стихи, басни и картины Леонида Фёдоровича.

Вашу работу, ребята, будут оценивать эксперты, и эта оценка позволит определить уровень приобретённых вами знаний и навыков выразительного чтения, артистизм и уровень коммуникативного общения.

Представляем экспертную комиссию, которая будет оценивать результаты вашей проектной деятельности.

Директор школы;

Зам. директора по УВР;

Зам. директора по ВР;

Учитель начальных классов;

**Руководитель проекта педагог-психолог**

Цель группового проекта

**Знакомство с биографией и творчеством земляка, учителя, поэта, художника - Леонида Федоровича Попкова**

Для достижения цели проекта мы разделились на три творческих группы. Формирование групп осуществлялось по нашему выбору, но несколько человек, свой выбор изменили, так как руководители посоветовали другие варианты.

1 группа - «Художественное прочтение стихотворений Л.Ф. Попкова», руководитель и наставник педагог-психолог.

2 группа – «Образное представление героев басен Л.Ф. Попкова, руководитель и наставник учитель русского языка.

3 группа - «Изобразительное искусство учителя рисования Л.Ф. Попкова», руководитель и наставник старшая вожатая.

Ведущий и ответственный за организацию и проведение краеведческих чтений – ученица 8 класса, руководитель и наставник библиотекарь.

Итак, начинаем представление нашего группового проекта.

**Ведущая ГП-**

Я хочу представить вашему вниманию биографию Леонида Фёдоровича

Леонида Фёдоровича Попкова.

Леонид Фёдорович родился 11 июня 1938 года в нашем родном селе Анненское.

Детство прошло в большой трудолюбивой и дружной семье, где было 8 детей. Отец работал стрелочником на железной дороге, а мама была домохозяйкой.

Закончив в 1956году среднюю школу. Леонид Фёдорович пошёл работать в совхоз сначала разнорабочим, потом плотником, а позже перешёл работать заведующим военно-учётного стола в сельском Совете.

Он не боялся никакой работы. Был активным комсомольцем, выполнял комсомольские поручения, тогда же в пятидесятые годы начал писать стихи и печататься в районной газете «На боевом посту», но эти стихи не сохранились.

1964 году Леонид Фёдорович решил учиться дальше и поступил в Магнитогорский педагогический институт на литературный факультет. В институте он продолжал писать стихи и печатал их в институтской газете.

После окончания института Леонид Фёдорович, по направлению едет работать учителем русского языка и литературы в Чесменский район. Потом, он работал в Мичуринской и Вишнёвской школах Карталинского района.

В 1968 году Леонид Фёдорович вернулся в родное село Анненское.

С возвращением на родину, Леонид Фёдорович связывал и второе творческое рождение. В Анненской школе он вёл уроки ИЗО и черчения, а в свободное время рисовал акварелью пейзажи, писал стихи. Стихов написано много.

 **Ведущая ГП-**

- Приглашаются члены творческой группы «ЧТЕЦЫ», которые представляют «Художественное прочтение стихотворений Л.Ф. Попкова»

Лирическое настроение присутствует во всех творениях поэта. Любовь к природе зародилась в его душе ещё в детстве и нашла своё отражение в его творчестве.

Поэта и художника радуют любимые уголки родной природы. «Природа близка мне, я её понимаю и чувствую. Ведь люди могут солгать, а природа чиста», - говорил он.

Можно отметить циклы стихов, которые посвящены временам года, и каждое он описывает с особой любовью, воспевая его прелести.

**I ЦИКЛ - ЗИМА**

*Зима холодная, пушистая, суровая, искристая,*

*Волшебная зима!*

Отв. за музыку

Видеосюжет песня «Три белых коня»

1.Чтец 1 **«Декабрины»**

**Ведущая ГП**

**Почему ты выбрала именно это стихотворение из творчества Л.Ф. Попкова ?**

2.Чтец 2 **«Январь»**

**Ведущая ГП**

**на это стихотворение Л.Ф. Попкова ?**

3. Чтец 3 **«Февраль»**

**Ведущая ГП**

**Что повлияло на твой выбор стихотворения Л.Ф. Попкова ?**

4. Чтец 4 **«Зима»**

**Ведущая ГП**

**Кто- нибудь помогал тебе в выборе стихотворения? Тебе нравится читать стихи?**

5. Чтец 5 **«Зима не балует людей»**

**Ведущая ГП**

**Как ты понимаешь содержание стихотворения о зиме Л.Ф. Попкова?**

**II ЦИКЛ - ВЕСНА**

*Весна идет, весне- дорогу!*

Видеосюжет песня «Весна,апрель»

6.Чтец 6 **«К теплу все тянется живое»**

**Ведущая ГП**

**О чем стихотворение, которое ты сейчас прочитала?**

7. Чтец 7 **«Весна»**

**Ведущая ГП**

**Что ты представляешь, когда читаешь это стихотворение Леонида Федоровича Попкова?**

**III ЦИКЛ - ЛЕТО- ОСЕНЬ**

*Осень- время вспоминать о лете уходящем…*

Видеосюжет песня

8. Чтец 8 **«Листья»**

**Ведущая ГП**

**Почему ты выбрала именно это стихотворение из творчества Л.Ф. Попкова ?**

9.Чтец 9 **«Старая дорога»**

**Ведущая ГП**

**В чем смысл стихотворения, которое ты выбрала для чтения?**

**Ведущая ГП**

**Спасибо участникам творческой группы чтецов стихотворений Л.Ф. Попкова.**

**Ведущая ГП**

Творчество Леонида Фёдоровича разнообразно. У него есть как лирические произведения о любви, так и философские- о любви к своим ученикам, коллегам и учительскому труду. Но особое место занимают сатирические произведения. К ним относится особый жанр литературного творчества- БАСНИ.

Приглашаются члены творческой группы – ТЕАТРАЛЫ, которые представляют «образное представление героев басен Л.Ф. Попкова, руководитель и наставник учитель русского языка.

1. «Доска и мел», исполнители ролей …

2. «Жуки- мужики», исполнители ролей …

3. «Лиса и еж», исполнители ролей …

**От группы театралов выступление:**

1. Цель работы нашей творческой группы: осознать смысл сатирических стихов, представить в образах животных поведение людей.

Для себя сделать вывод: что такое хорошо и что такое плохо.

2. Когда мы репетировали сценки, то мне больше всего нравилось….

3. Мне понравилась басня...., потому что….

4. В баснях высмеиваются …….

**Ведущая ГП**

**Спасибо участникам творческой группы ТЕАТРАЛОВ по теме произведений Л.Ф. Попкова.**

**Ведущая ГП**

Леонид Фёдорович Попков не только писал стихи и басни, но и красиво рисовал местные пейзажи. Многие его картины украшают коридоры и кабинеты нашей школы.

Приглашаются члены творческой группы- ХУДОЖНИКИ, которые представляют «изобразительное искусство учителя рисования Л.Ф. Попкова», руководитель и наставник старшая вожатая.

**Защита проекта «Изобразительное искусство учителя рисования Л.Ф. Попкова**

**Ведущая ГП**

Стихи и басни Леонида Фёдоровича постоянно печатались в газете «Карталинская новь». Некоторые вошли в коллективные сборники. «Подснежник» вышел в 1993году в издательстве «Магнит» г. Магнитогорск.,

 «Россия -это я и ты…» в 2016г. В г.Челябинск.,

 «Родники …мои серебряные» в 2021г. И др.

Творчество Леонида Фёдоровича Попкова дарит нам наслаждение.

- Воспитывает добрые чувства и учит любить и понимать жизнь, природу и свою малую родину.

**Руководитель проекта педагог-психолог.**

Большое спасибо всем участникам творческого группового проекта. Сейчас эксперты приступают к работе. Их задача оценить ваши выступления. Пока работает экспертная комиссия, мы с вами продолжим разговор о жизни и деятельности нашего земляка Попкова Леонида Федоровича.

**Руководитель проекта библиотекарь.**

Проводит викторину по жизни и деятельности Попкова Л.Ф.

Викторина

Приложение 2

**Критерии оценивания**

выступлений участников школьных краеведческих чтений

«Литературное творчество местных поэтов»

 Баллы выставляются на основании публичного выступления обучающихся

**0** баллов – не представлено;

**1** балл – представлено частично;

**2** балла – представлено в полной мере

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Содержание критерия** | **Баллы** |
| **Регулятивные**  |
| Технология проектиро­вания | Обоснован выбор стихотворения | 2 |
| Представление проек­та:выразительное чтение стихотворения | знание текста произведения наизусть;- интонационная выразительность речи (динамика, логические ударения, паузы); - артистизм (жесты, мимика) - эмоциональность | 2 |
| **Познавательные**  |
| Представление проекта:(ответы на вопросы экспертов) | знание фактов из жизни и деятельности автора произведения | 2 |
| **Коммуникативные**  |
| Представление проек­та(ответы на вопросы экспертов) | Ясность, доступность, убеди­тельность и лаконичность изло­жения | 2 |
| Грамотность речи | 2 |
| **ИТОГО** | **Регулятивные** | 4 |
| **Познавательные** | 2 |
| **Коммуникативные** | 4 |
| **Общее количество баллов** | 10 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| уровни | количество баллов |  |
| повышенный | 10-9 баллов |  |
| базовый | 8-5 баллов |  |
| недостаточный | менее 5 баллов |  |

**Экспертный лист**

**оценки метапредметных результатов**

**для обучающихся с ОВЗ (ЗПР)**

по результатам выступления участника школьных краеведческих чтений

«Литературное творчество местных поэтов»

Учащийся

Наставник

Произведение, автор

Баллы выставляются на основании публичного выступления обучающихся

**0** баллов – не представлено;

**1** балл – представлено частично;

**2** балла – представлено в полной мере

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии оценки** | **Содержание критерия** | **Баллы** |
| **Регулятивные**  |
| Технология проектиро­вания | Обоснован выбор стихотворения | 2 |  |
| Представление проек­та:выразительное чтение стихотворения | знание текста произведения наизусть;- интонационная выразительность речи (динамика, логические ударения, паузы); - артистизм (жесты, мимика) - эмоциональность | 2 |  |
| **Познавательные**  |
| Представление проекта:(ответы на вопросы экспертов) | знание фактов из жизни и деятельности автора произведения | 2 |  |
| **Коммуникативные**  |
| Представление проек­та(ответы на вопросы экспертов) | Ясность, доступность, убеди­тельность и лаконичность изло­жения | 2 |  |
| Грамотность речи | 2 |  |
| **ИТОГО** | **Регулятивные** | 4 |  |
| **Познавательные** | 2 |  |
| **Коммуникативные** | 4 |  |
| **Общее количество баллов** | 10 |  |

Эксперты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Повышенный уровень- 10-9 баллов

Базовый уровень- 8-5 баллов

Недостаточный уровень- менее 5 баллов

Приложение 3

**Информационная справка**

о результатах защиты группового проекта

«Школьные краеведческие чтения

 «Попков Леонид Федорович- земляк, учитель, поэт, художник».

В 2021-2022 учебном году с целью оценивания универсальных учебных действий учащихся, обучающихся по АООП для детей с ОВЗ (ЗПР), на основании Положения о защите группового проекта«Школьные краеведческие чтения «Попков Леонид Федорович- земляк, учитель, поэт, художник» (приказ Приказ №163-А/ОД от 22.10.2021 г.) была организована подготовка и защита данного проекта.

Учащихся 5-9 классов обучающихся по АООП для детей с ОВЗ (ЗПР)- 21 человек. Все они стали участниками группового проекта. Результаты защиты:

Всего участников группового проекта- 21 человек, в сравнении с 2020-2021 учебном году оценивались 13 человек.

Защитились **на базовом уровне** - 12 человек (57%), в сравнении с 2020-2021 учебным годом- 4 человека (33%);

Защитились **на повышенном уровне** - 9 человек (43%), в сравнении с 2020-2021 учебным годом-.8 человек (67%).

В ходе подготовки группового проекта учащиеся знакомились с биографией и творчеством нашего земляка, учителя МОУ «Анненская СОШ». Основная задача данного проекта представить творчество Леонида Федоровича в разных жанрах: поэзия, басни, живопись. В связи с этим были организованы три творческие группы:

«Художественное прочтение стихотворений Л.Ф. Попкова», руководитель и наставник педагог психолог;

«Образное представление героев басен Л.Ф. Попкова, руководитель и наставник учииель русского языка и литературы;

«Изобразительное искусство учителя рисования Л.Ф. Попкова», руководитель и наставник старшая вожатая.

Ведущий и ответственный за организацию и проведение краеведческих чтений – ученица 8 класса, руководитель и наставник библиотекарь.

Практика проведения краеведческих чтений формирует у учащихся чувство прекрасного, любви к родному краю, уважению к односельчанам. Знакомство с творческими, талантливыми людьми, нашими земляками, позволяет сохранять культурное наследие нашего села. Творчество Л.Ф Попкова является культурным наследием нашего села.