**Дистанционное обучение   
учащихся технической направленности.**

*Хазиева Наталья Юрьевна,*

*педагог дополнительного образования,*

*МБОУ ДО «Дом детского творчества»,*

*Кемеровская область – Кузбасс, г. Прокопьевск*

Я педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Дом детского творчества», города Прокопьевска Хазиева Наталья Юрьевна, я обучаю детей работать с компьютером и информацией, стремлюсь дать знания новых технологий, которые дети могут использовать на уроках в школе и в жизни. Мир изменился, и в нынешней ситуации, необходимо предложить детям такие формы и методы обучения, в которых им было бы, комфортно и полезно развиваться и расти, используя цифровые возможности наступившего будущего. Настало время взращивать поколение людей, стремящихся к саморазвитию.

Первоначально при введении новой для меня формы работы, которая организовалась внезапно в марте 2020 года, приходилось многому учиться самой, узнавать и пробовать. Вторая волна дистанционного обучения уже не была страшна, так как был получен опыт работы во время первой волны дистанционного обучения, который мной был проанализирован и показал, что:

* дистанционное обучение дает возможность построения индивидуальной траектории учащегося, учитывая его возможности и интересы.
* дистанционные формы обучения позволяют проводить как индивидуальные, так и групповые работы, активизируя познавательную и творческую деятельность.

Дети, посещающие Дом детского творчества, проживают в одном из старых районов города, часть которого уже расселена с отработанных территорий. В районе много частных домов, а это значит интернет есть не у всех и скорость соединения невысока. Социальный статус района средний и ниже среднего.

Проведя опрос среди учащихся творческого объединения, взвесив техническую обеспеченность, возможности учащихся, я сделала выводы по возможным формам подачи материала и использование образовательных платформ и мессенджеров.

Я работаю по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе технической направленности «Интеллектуал», ориентированной на знакомство с компьютерной техникой посредством графических, текстовых, видео и аудио редакторов.  В творческом объединении занимаются 30 детей в возрасте от 7 до 15 лет.

К сожалению, не все учащиеся имеют интернет и компьютеры дома. Сложности возникли еще и с новоприбывшими детьми (детьми первого года обучения), так как они только стали изучать компьютер, и многие еще не имеют достаточной базы для самостоятельной работы.

Даже в условиях дистанционного обучения цели и задачи, которые я поставила в программе не изменились, изменилось только донесение информации до детей. Своей главной целью в дистанционном обучении ставила то, чтобы каждый ребенок был занят в соответствии с программой и видом деятельности, поэтому дистанционное обучение строю в двух формах - индивидуальной и подгрупповой, т.к. дети имеют разный уровень владения компьютером и компьютерными программами.

Общение с учащимися выстроено с использованием мессенджера WhatsApp, позволяющего оперативно информировать, размещать и проверять выполненные работы, а также индивидуально работать с каждым учащимся.

В чате мы устраиваем викторины по разным темам, играем в «Зашифруй слово», «Раскрась картинку по цифрам», «Создай логическую картинку» и просто общаемся.

Чат позволяет общаться не только, когда есть в этом необходимость при дистанционном обучении, но и помогает решать каждодневные вопросы и в очном формате обучения. Конечно, сложно общаться только посредством чатов, все-таки дети больше и лучше воспринимают информацию при личном участии педагога, поэтому периодически проводила видео-занятия на различные темы.

При выборе приложения для встреч в реальном времени исходила из того, что все дети имеют телефоны, поэтому видео-занятия проводила в приложении Google Hangouts (данное приложение чаще всего уже имеется в базовом наборе приложений к телефону). Конечно, практику в данном приложении не реализовать, поэтому выбирала для таких занятий теоретические темы и диалог вопрос-ответ, если у детей возникали трудности в проектной деятельности. Освещены были вопросы «Дистанционное обучение. Что это и как?», «Этика дистанционного обучения», «Безопасность в интернете», «Векторная и растровая графика».

В сервисе «Google-сайты» я создала личный сайт (<https://sites.google.com/view/ddt-intell/главная-страница> ). Сайт направлен на обзор деятельности по программам, по которым работаю, на помощь родителям, и на дистанционное обучение для учащихся. В разделе Занятия (<https://sites.google.com/view/ddt-intell/уроки-интеллектуал> ) созданы подразделы по темам программы, в которых выложены видеозанятия созданные и записанные мной.

Дети, просматривая видеозанятие, повторяют действия за мной по заданной теме, а потом стараются применить к собственным изображениям. Обратная связь осуществлялась по Ватсап или электронной почте.

Для детей первого года обучения использовала сервис 3Д моделирования Tinkercad (<https://www.tinkercad.com/>). Вот такие простые, незамысловатые модели у детей получились и получились совершенно самостоятельно, пусть пока простые, но самое значимое для меня, что дети справились, смогли и заинтересовались, а значит дальше будет больше и масштабнее.

LearningApps.org (https://learningapps.org/) и Wordwall (<https://wordwall.net/>), данные сервисы созданы для поддержки обучения и преподавания с помощью небольших общедоступных интерактивных упражнений. Данные упражнения создаются онлайн и в дальнейшем могут быть использованы в образовательном процессе. Учащиеся творческого объединения создают простые упражнения по математике для дошкольников (<https://sites.google.com/view/ddt-intell/математические-игры>). Это поле деятельности для учащихся, уже хорошо владеющих компьютерными технологиями.

Не у всех детей дома есть установленные графические редакторы, поэтому мной был найден очень замечательный сервис «Галерея детского рисунка. Дети в интернете» (<http://www.newart.ru/>). На данном ресурсе представлены разнообразные онлайн-приложения позволяющие рисовать, обрабатывать фотографии, создавать коллажи и анимацию, и все это прямо в браузере. Помимо рисования онлайн, на данном ресурсе есть раздел с различными программами имеющими портабельную версию, т.е. можно скачать программу и работать уже не онлайн, а офлайн в программе у себя на компьютере. И еще хочу сказать о замечательном разделе «Играть онлайн» (<http://www.newart.ru/gal19.htm>), в данном разделе собраны не просто игры, как развлечения, а игры, в которых нужно проявить логику и смекалку, знать основы физики и математики, иметь эрудицию и уметь размышлять. Поэтому и этот сервис я использовала в дистанционном обучении, как возможность посоревноваться (кто больше уровней прошел, кто выше построил башню), который помогает не только детям расслабляться, развлекаться, но и развивает сосредоточенность, мышление, вынимание, память и логику.

Использование общего доступа к Гугл-презентации дало возможность работать совместно над одним документом. Группой учащихся была создана презентация о любимой книге, в которой они поделились друг с другом интересными произведениями.

Закрепление пройденного материала и контроль проводила в форме теста, используя Google-форму и тесты, созданные в сервисе LearningApps (<https://sites.google.com/view/ddt-intell/тесты-интеллектуал>). Одной из форм контроля является прохождение квеста созданный в гугл-форме, такая форма контроля очень интересна детям.

За время дистанционного обучения учащимися творческого объединения «Интеллектуал» было создано более 10 роликов. Темы выбирались по желанию, и конечно старшие дети уже делали видеоролики по заявке (т.е. помогали организаторам и мне в публикации информации в инстаграмм и других соцсетях, тем самым расширяя и упрочняя свой опыт в сфере видеомонтажа). Кроме того, они приняли участие в акциях  #ОКНА\_ПОБЕДЫ, #георгиевскаяленточка, #сидимдома, #спасибоучителю42

Конкурсное движение - одно из интереснейших направлений дистанционного обучения, так как дает возможность самореализоваться и показать свои умения и навыки в творческих работах.

За период дистанционного обучения учащиеся поучаствовали в конкурсах различного уровня от городских до международных. 62 работы было подано на конкурсы. Это презентации, видеоролики, буклеты, рисунки и фотографии. 37 работ имеют призовые места.

Однообразные будни в дистанционном обучении навели меня на мысль, что детям очень нравится ставить лайки и делиться в социальных сетях смайликами и фотографиями. Я решила это перенять, и направить в полезное русло. Есть замечательный сервис – «онлайн доска Padlet» (<https://padlet.com/>). С помощью данного сервиса можно не только прикреплять картинки и фото, можно создавать полноценные задания (ссылки, видео, аудио файлы, документы и т.д.), но это в будущем, а пока я стала радовать детей тем, что отправив ссылку им с темой дня, получала в ответ рисунки, картинки, смайлики и даже просто текст, через которые видно состояние ребенка, его мировоззрение и настроение. Просматривая доску, я всегда заряжаюсь положительной энергией на творчество и поиски чего-нибудь нового и интересного. Хотя дистанционное обучение у нас закончилось, но доска дня присутствует у нас и сейчас, правда только раз в неделю, потому что, находясь в коллективе (в школе и в доме творчества), дети получают живое общение и эмоции, а виртуальное общение оставим на необходимость.

Сделав выводы после дистанционного обучения, я считаю, что такая форма должна быть в дополнительном образовании и не только на случай периода пандемии или возникших сложных ситуаций, но и в работе с отдельными группами детей (детьми с ОВЗ, с одаренными детьми, при индивидуальной работе по проектной деятельности). Это дает возможность научиться детям саморазвитию и самообразованию, что пока для наших детей является сложностью и нежеланием, поэтому для себя я решила в дальнейшем разработать дистанционный курс по информационным технологиям на платформе Core (<https://coreapp.ai/>).

Шагая в ногу со временем, приходиться менять не только обувь, но и походку.