

*Ольга Николаевна Милицкая,  
учитель-дефектолог  
МБОУ «Отраденская средняя общеобразовательная школа №3»  
Ленинградская область, г. Отрадное*

## **Технология обучения детей начальных классов письму от руки в работе учителя-дефектолога в общеобразовательной школе**

Обучение детей младшего школьного возраста письму от руки имеет большое значение для развития школьников. С одной стороны, ценность представляет результат такого обучения – сформированные навыки правильного, красивого написания слов и предложений. С другой стороны, важен также сам процесс применения технологии обучения письму от руки, поскольку он способствует совершенствованию мелкой моторики, развитию речи, памяти, внимания и мышления. Кроме того, данный процесс благоприятно влияет на нервную систему детей.

В данной статье рассмотрен наш опыт применения технологии обучения детей в возрасте 7-9 лет письму от руки. Занятия проводятся нами как с подгруппами детей в соответствии с календарно-тематическим планом, так и индивидуально.

Ряд упражнений, которые мы предлагаем детям, представлены в игровой форме, что повышает интерес и мотивацию школьников к занятиям. Приведем некоторые примеры заданий для детей. В упражнении «Развиваем наши пальчики» детям предлагается выложить из спичек рисунок человечка, при этом по условиям задания передвигать спички разрешается только определёнными пальчиками. Такое упражнение развивает мелкую моторику, учит концентрации внимания, развивает навыки создания изображения по образцу, ориентации на листе бумаги.

Развитию умения непрерывно вести линии по листу бумаги и совершенствованию почерка способствует проводимая нами игра «Гонки». На листе изображены лабиринты, по которым нужно провести линии, представляя, что это движение автомобиля по трассе. Детям очень нравится такая игра. Важное условие – во время движения по трассе нельзя отрывать ручку, движение должно быть непрерывным. Трассы-лабиринты в игре разного цвета, толщины, длины и конфигурации, что усложняет игровую задачу и делает занятие для детей более интересным.

Нами составлена и применяется серия упражнений под общим названием «Дорисуй рисунок». Карточка для каждого упражнения из этой серии представляет собой разлинованный в крупную клетку лист, на котором представлено изображение правой или левой половины какого-либо предмета (гроздь винограда, яблоко, стол и т.д.). Изображения

выполнены в контурном виде, не раскрашены. Школьнику необходимо дорисовать вторую сторону предмета и раскрасить предмет. В ходе такого упражнения у детей развиваются навыки письма, воображение, умения создавать симметричные изображения.

Мы обратили внимание, что одним из самых любимых видов упражнений у школьников младших классов является графический диктант. Такой диктант представляет собой процесс создания детьми изображений на плоскости по наглядной или словесной инструкции. Нами разработаны и применяются несколько упражнений «Графический диктант», в результате выполнения которых у детей получаются изображения робота, щенка, цветка, автомобиля и т.д. Перед детьми представлен разлинованный в мелкую клетку лист и исходная точка на нем, от которого начинается движение. Школьнику необходимо рисовать линии вправо, влево, вверх и вниз согласно инструкции, чтобы получился рисунок. Мы применяем как словесные инструкции, так и наглядные. В наглядных инструкциях школьник видит стрелку с направлением движения и количество клеток. В процессе выполнения графических диктантов у детей развиваются навыки ориентации на плоскости, умение ровно вести линии, внимательность.

Для обучения детей красивому написанию письменных букв мы предлагаем детям учить писать сначала отдельные элементы букв, а уже затем букву целиком. Каждую букву мы условно делим на два или три элемента, каждый элемент школьники пишут много раз отдельно, отрабатывая навык. Чтобы дети учились писать правильно, им предлагаются образцы, в которых стрелками обозначены направления движения линий в процессе написания каждого элемента. Так дети учатся писать буквы и слова не просто красиво, а в правильной последовательности. Чтобы контролировать силу нажатия, дети на уроке учатся писать простым карандашом.

Нами подобраны, а некоторые упражнения разработаны и объединены в картотеки по виду навыков, развиваемых у школьников. Также в кабинете учителя-дефектолога присутствует и применяется оборудование, способствующее развитию гибкости пальцев рук, мелкой моторики, навыков выполнения движений пальцами рук в определенном направлении, что важно для письма. Приведем примеры таких упражнений с оборудованием. Упражнения простые, но при этом эффективные. Например, в упражнении шариками школьнику предлагается вращать в руке два шарика (по двадцать вращений шарика в каждую сторону). Применяется упражнение с маленькими гантелями: школьник держит гантели в руке за один конец, при этом выполняет вращательное движение по часовой стрелке и против часовой стрелки, а свободный край гантели направлен вниз.

В целях повышения качества своей работы по обучению школьников письму мы увеличиваем количество разнообразных заданий, чтобы поддерживать интерес детей. А

также учитываем уровень навыков каждого школьника, когда предлагаем ему упражнение определенной сложности. Кроме того, непрерывно занимаемся самообразованием, изучая методическую литературу по вопросам развития у школьников навыка письма и способов организации работы в данном направлении. В частности, отметим работы Т.В. Астаховой [1], А.Л. Белоусовой [2], В.В. Овечкина [3] и ряда других авторов.

Таким образом, нами рассмотрено несколько упражнений в рамках технологии обучения детей начальных классов письму от руки. Применение этих и других упражнений в комплексе способствует развитию познавательных процессов у детей, а также развивает навыки письма. Игровой характер заданий и упражнений вызывает интерес у детей.

### **Литература**

1. Астахова Т.В. Коррекция оптических и моторных нарушений письма у младших школьников с использованием изобразительных средств. – М.: Владос, 2017. – 31 с.
2. Белоусова А.Л. Коррекций нарушений письма у младших школьников. – М., 2021. – 72 с.
3. Овечкин В.В. Графические диктанты с заданиями. – М.: АСТ, 2023. – 64 с.