**ПЛАН РАБОТЫ ИННОВАЦИОННОЙ ПЛОЩАДКИ**

**«ТЕХНОЛОГИЯ «СКАЗКИ – ШУМЕЛКИ» В МУЗЫКАЛЬНО – ТВОРЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ»**

**Цель.**развивать интерес к эстетической стороне действительности, потребность детей в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла, вовлекать родителей в совместную музыкально-игровую деятельность.

**Задачи:**

1. -создание условий для свободного экспериментирования ребенка дошкольного возраста со звуком.
2. -развивать музыкальный слух, музыкальные способности
3. (чувство ритма, лада, темпа, звуковысотного, гармонического, тембрового слуха), тактильных ощущений  у детей дошкольного возраста
4. -создавать детям условия для  возможности реализовать свои представления, образы в шумах, звуках, ритмах в игровом сказочном оформлении.
5. - расширять кругозор детей через знакомство с музыкальной культурой и музыкальными инструментами.
6. -способствовать созданию условий для творческого самовыражения ребенка, учитывая индивидуальные особенности ребенка.
7. -вовлекать дошкольников в разные  виды художественно – эстетической деятельности, помогая им освоить различные средства, материалы и способы изготовления музыкальных игрушек – инструментов.
8. -поддерживать инициативу и стремление детей к импровизации при игре на самодельных музыкальных игрушках – инструментах.

**План мероприятий.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование мероприятия** | **Сроки** | **Ответственный** | | **Примечания** |
| **этап 1 подготовительный (август-сентябрь 2022 года)** | | | | | |
| 1 | Подбор методической литературы, изучение материалов для реализации проекта. |  | |  |  |
| 2 | Сбор различного бросового материала для изготовления музыкальных инструментов. |  | |  |  |
| 3 | Мастер-класс по изготовлению шумовых музыкальных инструментов своими руками. |  | |  |  |
| 4 | Оформление страницы по теме инновационной площадки на официальном сайте МДОУ. |  | |  |  |
| 5 | Информирование родителей о внедрении деятельности ИП в работу с детьми:   * Оформление наглядной информации в родительский уголок. * Консультация для педагогов ДОУ «Организация музицирования на детских шумовых инструментах с детьми». |  | |  |  |
| **2 этап – практический (октябрь 2022 –май 2023)** | | | | | |
| 1 | Знакомство детей с шумовыми музыкальными инструментами с использованием ММ-презентации «Музыкально-шумовые инструменты» | Октябрь 2022 | |  |  |
| 2 | Формирование картотеки «Сказки-шумелки для детей 4-6 лет» | Октябрь 2022 | |  |  |
| 3 | Внедрение в разные режимные моменты деятельности по ознакомлению детей с музыкой и миром звуков (беседы, музыкально-дидактические игры, продуктивная деятельность, чтение х/л) | Регулярно | |  |  |
| 4 | Проведение театральных постановок «Сказки-шумелки» | 1 раз в месяц | |  |  |
| 5 | Пополнение РППС музыкальными шумовыми инструментами | Постоянно | |  |  |
| 6 | Создание и пополнение альбома «Наши сказки» (фотографии детей с показов сказок-шумелок) | Октябрь-май | |  |  |
| 7 | Сотрудничество с родителями (привлечение к подготовке и проведению театральных постановок по сказкам, изготовлению атрибутов) | Октябрь-май | |  |  |
| 8 | Представление опыта работы по внедрению деятельности ИП «Сказки-шумелки» | На педсоветах | |  |  |
| **3 этап – рефлексия (май-июль 2023 г.)** | | | | | |
| 1 | Мини-музей  шумовых инструментов: шумелки, гремелки, шуршалки, звонилки, пищалки. | май | |  |  |
| 2 | Показ для малышей сказок -  шумелок «Теремок», «Репка», «Яблонька» и т.д. | июнь | |  |  |
| 3 | Пособие «В мире загадочных звуков» | июль | |  |  |

**Ожидаемые результаты.**

«Сказки – шумелки» помогает педагогам обеспечить в игровой форме разностороннее развитие детей дошкольного возраста.

Дети реализуют свои представления, образы в шумах, звуках, ритмах в игровом сказочном оформлении, что всегда сопровождается положительными эмоциями. Совместное музицированиеи игровая деятельность педагога и детей формирует навыки общения.

Совместное изготовление самодельных инструментов-игрушек нетолько развивает изобретательность детей, но и позволяет сделатьвзаимоотношение педагога с детьми более интересными иплодотворными.

Развивается слуховая память, дети учатся внимательно слушать ибыстро реагировать на отдельные слова сказок. У детей формируются навыки сотрудничества и сотворчества.

Развивается выдержка.

**Возможные риски и пути их преодоления.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возможные риски** | **Механизмы устранения** |
| Отсутствие или потеря интереса к взаимодействию у каждой стороны | Подбор аргументирующих фактов, презентация работы в социуме, варьирование по направлению изменения интересов и потребностей родителей |
| Потребность в дополнительном финансировании | Привлечение спонсоров, благотворительных организаций, участие в грантах |
| Трудности связанные с использованием ИКТ | Постоянное самообразование и взаимодействие с авторами курса онлайн-ресурса «Стань школьником с Робобориком!» |

**Цель.** развивать интерес к эстетической стороне действительности, потребность детей в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла, вовлекать родителей в совместную музыкально-игровую деятельность.

**Задачи:**

1. -создание условий для свободного экспериментирования ребенка дошкольного возраста со звуком.
2. -развивать музыкальный слух, музыкальные способности
3. (чувство ритма, лада, темпа, звуковысотного, гармонического, тембрового слуха), тактильных ощущений  у детей дошкольного возраста
4. -создавать детям условия для  возможности реализовать свои представления, образы в шумах, звуках, ритмах в игровом сказочном оформлении.
5. - расширять кругозор детей через знакомство с музыкальной культурой и музыкальными инструментами.
6. -способствовать созданию условий для творческого самовыражения ребенка, учитывая индивидуальные особенности ребенка.
7. -вовлекать дошкольников в разные  виды художественно – эстетической деятельности, помогая им освоить различные средства, материалы и способы изготовления музыкальных игрушек – инструментов.
8. -поддерживать инициативу и стремление детей к импровизации при игре на самодельных музыкальных игрушках – инструментах.

Cказка – шумелка №1(сентябрь).

МЫШИНАЯ ИСТОРИЯ

Осенью мышки весь день бегали туда и сюда, собирая запас на зиму.

*(СТУЧИМ ПАЛЬЧИКАМИ ПО БАРАБАНУ ИЛИ КОРОБКЕ)*

И вот, наконец, с неба стали падать красивые белые снежинки.

*(УДАРЯЕМ ПАЛОЧКОЙ ПО МЕТАЛЛОФОНУ ИЛИ БОКАЛАМ)*

Они покрыли замёрзшую землю пушистым белым одеялом, и вскоре на этом снегу появились маленькие следы мышиных лапок.

*(УДАРЯЕМ ПО ТРЕУГОЛЬНИКУ ИЛИ ПОДВЕШЕННОЙ ЛОЖКЕ)*

Мыши попрятались в свои норки, где у них было очень много еды.

Они грызли орешки,

*(ИСПОЛЬЗУЕМ ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ)*

Грызли зёрнышки

*(ПРОВОДИМ ПАЛОЧКОЙ ПО РУБЕЛЮ ИЛИ ДЕРЕВЯННОЙ РАСЧЁСТКЕ)*

И устраивали себе из соломы тёплые гнёздышки.

*(ШУРШИМ ПАКЕТОМ ИЛИ БУМАГОЙ)*

Особенно они любили лакомиться сладкими корешками.

(ПРОВОДИМ ПАЛОЧКОЙ ПО РУБЕЛЮ ИЛИ ГОФРИРОВАННОМУ **КАРТОНУ**)

А снаружи на землю каждый день падал снег и шумел ветер.

*(ДУЕМ В БУТЫЛКУ)*

Но мышкам было очень хорошо под снегом в тёплых норках.

*(УДАРЯЕМ ПАЛОЧКОЙ ПО МЕТАЛЛОФОНУ ИЛИ БОКАЛАМ)*

Сказка – шумелка № 2. (октябрь)

ЗАЯЦ В ЛЕСУ

Жил-был заяц-трусишка. И всего этот заяц боялся.

Вышел однажды он из дома. Не успел и трёх шагов сделать, а ёжик вдруг как зашуршит в кустах!

*(ШУРШИМ БУМАГОЙ ИЛИ ПАКЕТОМ)*

Испугался заяц и бежать.

(СТУЧИМ ПО БАРАБАНУ ИЛИ ИСПОЛЬЗУЕМ ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ *(быстро)*

Бежал, бежал, присел на пенёк отдохнуть, а дятел на сосне как застучит!

*(СТУЧИМ ПАЛОЧКОЙ ПО ДЕРЕВЯШКЕ)*

Бросился заяц бежать.

(СТУЧИМ ПО БАРАБАНУ ИЛИ ИСПОЛЬЗУЕМ ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ *(быстро)*

Бежал, бежал, забежал в самую чащу, а там сова крыльями как захлопает.

*(НАТЯГИВАЕМ РУКАМИ ТКАНЬ)*

Побежал заяц из леса к речке

(СТУЧИМ ПО БАРАБАНУ ИЛИ ИСПОЛЬЗУЕМ ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ *(быстро)*

А на берегу лягушки сидели.

Увидели они зайца - и скок в воду.

*(ПРОВОДИМ ПАЛОЧКОЙ ПО КСИЛОФОНУ ИЛИ ШЛЁПАЕМ ЛАДОНЯМИ ПО НОГАМ)*

Тут заяц остановился и говорит:

- А ведь есть звери, что меня, зайца, боятся!

**Сказал** так и смело поскакал обратно в лес.

(СТУЧИМ ПО БАРАБАНУ ИЛИ ИСПОЛЬЗУЕМ ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ *(медленно)*

Сказка – шумелка №3. (ноябрь)

ОСЕННЯЯ **СКАЗКА**

Тихо бродит по дорожке

Осень в золотой одежке

ТИХО БЬЮТ ЛАДОШКАМИ ПО БАРАБАНУ

Где листочком зашуршит

МАРАКАСЫ

Где дождинкой зазвенит

КОЛОКОЛЬЧИК

Раздается громкий стук

Это дятел - тук да тук!

ДЕРЕВЯННЫЕ ПАЛОЧКИ, КУБИКИ

Дятел делает дупло

Белке будет там тепло

КСИЛОФОН

Ветерок вдруг налетел,

По деревьям пошумел

ШУРШАЛКИ *(ЦЕЛОФАННОВЫЙ ПАКЕТИК)*

Громче завывает

Тучки собирает

ТРЕМОЛО БУБНОВ

Дождик - динь, дождик - дон!

Капель бойкий перезвон

ТРЕУГОЛЬНИК

Все звенит, стучит, поет

Осень яркая идет!

ВСЕ ИНСТРУМЕНТЫ ИГРАЮТ ВМЕСТЕ

Сказка – шумелка №4 (декабрь).

ЗИМА В ЛЕСУ

Осенью мышки с утра до вечера бегали по лесу, собирая еду на зиму.

ТРЕЩОТКА

Белочки прыгали по веткам, собирая орешки.

ЛОЖКИ

И вот с неба стали падать снежинки.

МЕТАЛЛОФОН

Снег укрыл землю пушистым белым одеялом. И на снегу были видны следы маленьких лапок.

ТРЕУГОЛЬНИК

Белочки устраивали себе гнёзда на деревьях.

Мыши попрятались в свои норки и делали себе гнёздышки из травы.

ШУРШАТЬ БУМАГОЙ

У всех было много еды. Белки грызли орешки,

КСИЛОФОН

Мышки грызли зёрнышки

ТОН - БЛОК *(рубель)*

РАСЧЁСКА / ГОФРИРОВАННЫЙ **КАРТОН /***(Рубель)*

В лесу шумел холодный зимний ветер.

ДУТЬ

Но белочкам было тепло в гнёздах

ЦОКАТЬ ЯЗЫКОМ

И мышкам было хорошо в своих маленьких норках.

ПИЩАТЬ

Сказка – шумелка №5 (январь).

ГЛУПАЯ ЛИСИЧКА

Бежала лисичка по лесу. Бежит – а на веточке колокольчик висит и звенит.

КОЛОКОЛЬЧИК

Голосок у тебя хороший, а сам ты плохой - **сказала лисичка**. Не возьму тебя! И побежала лисичка дальше.

ЗВЕНЕТЬ КОЛОКОЛЬЧИКОМ

Бежит лисичка, бежит, а на земле бутылочка лежит и гудит.

ДУТЬ В БУТЫЛКУ

- Напугать меня хочет! – **сказала лисичка**.

А я её сейчас утоплю!

Схватила лисичка бутылку и прибежала к речке.

БАРАБАНИТЬ ПАЛЬЦАМИ

Стала лисичка бутылку топить, а она булькает и тянет лисичку в воду.

ДУТЬ ЧЕРЕЗ ТРУБКУ В ВОДУ

Еле выбралась лисичка из речки на берег и дальше побежала.

КАСТАНЬЕТЫ

Бежит лисичка, вдруг видит – а на дороге капкан.

- Какую – то железку потеряли! – **сказала лисичка**.

Посижу - ка я на ней, отдохну.

Только лисичка присела, а капкан вдруг…цап её за хвост!

ТАРЕЛКА

Уж лисичка его царапала – царапала,

ПЛАСТИК БАРАБАНА

стучала – стучала…

СТУЧАТЬ ПО БАРАБАНУ

Еле вырвалась!И скорей домой побежала.

БАРАБАНИТЬ ПАЛЬЦАМИ

Сказка – шумелка № 6 (февраль).

*«ЧЕЙ ГОЛОС ЛУЧШЕ?»*

Однажды на кухне поспорила посуда, чей голос лучше.

*«У меня просто волшебный голос»*, - **сказал** большой хрустальный

бокал. И он зазвенел. ТРЕУГОЛЬНИК или БОКАЛ.

*«У нас тоже очень приятные голоса»*, - **сказали две чашечки**. Одна из них была побольше, а другая – поменьше, но их ставили на стол вместе, и они подружились. *«Мы вместе можем сыграть песенку»*, - **сказали** две чашечки и зазвенели. ЧАШКА ИЛИ МЕТАЛЛОФОН

*«Мы тоже умеем играть»*, - **сказали** деревянные ложки и сыграли что-то весёлое. ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ

*«Лучше послушайте меня»*,- **сказала баночка с крупой**. *«У меня тихий, но интересный голос»*. И она загремела: БАНОЧКА С КРУПОЙ ИЛИ МАРРАКАСЫ

*«Разве это музыка?»*, - закричала большая **картонная коробка**. *«Тебя же почти не слышно! Вот как надо играть!»*, - и она громко застучала. КОРОБКА ИЛИ БАРАБАН

*«Голос громкий, но не очень приятный»*,- **сказала большая сковородка**. *«Послушайте теперь меня»*. И она зазвонила, как колокол. СКОВОРОДКА ИЛИ ТАРЕЛКА.

Но тут Катенька, которая стояла под дверью и всё слышала, закричала:

*«Мама, бабушка! Я нашла музыкальные инструменты! Идите на кухню!»*

И она включила магнитофон, и все стали играть под музыку, а мама запела.

И это был самый лучший голос!

Сказка – шумелка №7 (март).

*«ПЫХ»*

Жили-были дед да бабка и была у них внучка – Машенька. Дед мастерил:

молотком стучал ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ

и пилой пилил ПЛАСТМАССОВЫЙ СТАКАН И ДЕРЕВЯННЫЙ ГРЕБЕШОК

Бабка пол подметала ЩЕТКА И БАРАБАН

и пыль вытирала

ВОДИТЬ КУСОЧКОМ ТКАНИ ПО БАРАБАНУ

А Машенька ничего не делала, только бегала и прыгала МЕТАЛЛОФОН

Вот как-то Машенька и говорит: *«Дедушка, принеси мне ягод, пожалуйста!»* Дедушка и пошё л в огород:

сначала по полу БАРАБАН

потом по камушкам, МЕТАЛЛОФОН

а потом по травке. ЦЕЛОФАННОВЫЙ ПАКЕТ

Подошёл дед к грядке, вокруг тихо, только пчёлки жужжат *«ЖЖЖЖЖЖЖЖ»*

и комарики пищат *«ЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗ»*

И только хотел дед ягодку сорвать, как кто-то на него как запыхтит: *«ПЫХ-ПЫХ-ПЫХ!»*

Дед испугался и домой побежал ЦЕЛОФАН, МЕТЫЛОФОН, БАРАБАН

Прибежал, отдышаться не может и говорит: *«Я ягод не принёс. Там, в огороде, какой - то страшный Пых сидит»*. Вздохнул дед и принялся опять мастерить:

доски пилить ПЛАСТМАССОВЫЙ СТАКАН И ДЕРЕВЯННЫЙ ГРЕБЕШОК,

молотком стучать ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ

А бабка пол подметала ЩЕТКА И БАРАБАН.

Тогда Машенька бабушке и говорит: *«Бабушка! Принеси мне ягод, пожалуйста!»*. Бабушка и пошла в огород: сначала по полу БАРАБАН

потом по камушкам МЕТАЛЛОФОН,

а потом по травке ЦЕЛОФАННОВЫЙ ПАКЕТ

Остановилась бабушка у грядки. Вокруг тихо, только пчёлки жужжат *«ЖЖЖЖЖЖЖЖЖ»*

и комарики пищат *«ЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗ»*.

И только хотела бабушка ягодку сорвать, вдруг кто-то на неё как запыхтит: *«ПЫХ-ПЫХ-ПЫХ!»*

(Прошу ребёнка *«попыхтеть»*.)

Бабушка испугалась и домой побежала ЦЕЛОФАН, МЕТАЛЛОФОН, БАРАБАН

Прибежала, еле-еле отдышалась и говорит: *«Я ягод не принесла. Там, в огороде, какой -то страшный Пых сидит»*. Отдышалась бабка и принялась опять пол подметать ЩЕТКА И БАРАБАН, а дед всё мастерил:

доски пилил ПЛАСТМАССОВЫЙ СТАКАН И ДЕРЕВЯННЫЙ ГРЕБЕШОК,

молотком стучал ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ.

Тогда Машенька говорит *«Раз вы всего боитесь, тогда я сама пойду!»*. Пошла Машенька в огород:

сначала по полу БАРАБАН

потом по камушкам МЕТАЛЛОФОН,

а потом по травке ЦЕЛОФАН.

Остановилась Маша у грядки, и только хотела Маша ягодку сорвать, как кто-то на неё как запыхтит

РЕБЕНОК ПЫХТИТ

А Маша и не испугалась. Смотрит, а в траве на грядке ёжик маленький сидит.

Позвала Маша бабку и дедку, чтобы показать им *«Страшного Пыха»*. Бабка с дедкой бежали сначала по полу БАРАБАН

потом по камушкам МЕТАЛЛОФОН

а потом по травке ЦЕЛОФАН.

Прибежали они в огород, посмотрели на ёжика и улыбнулись УЛЫБАЕМСЯ ВСЕ ВМЕСТЕ.

Все вместе ягод набрали. Даже ёжика ягодами угостили. Ёжик поел ягодок и в лес убежал.

СТУЧИМ ПАЛЬЧИКАМИ ПО БАРАБАНУ

Сказка – шумелка №8. (апрель)

ЛИСА И РЫБА

Вёз как-то дед на санях рыбы целый мешок.

Лошадка бежит, копытами стучит, бубенчиком звенит.

БУБЕНЦЫ

Видит дед – на дороге лиса лежит, обрадовался: *«Вот будет моей старухе воротник на шубу!»* - Бросил он лису в сани,

БАРАБАН

а сам пошёл впереди.

ЦЕЛЛОФАН

Лошадка бежит, колокольчиком звенит

БУБЕНЦЫ/ КОРОБОЧКА

А лисичка стала выбрасывать из воза по рыбке, да по рыбке

КСИЛОФОН ГЛИССАНДО

Выбросила всю рыбку, и сама убежала

БАРАБАНИТЬ ПАЛЬЦАМИ

Сказка – шумелка №9 (май).

*«ТЕРЕМОК»*

Стоит в поле теремок БУБЕН

Бежала мимо мышка-норушка. Увидела теремок остановилась и спрашивает: КОЛОКОЛЬЧИК

*«Терем-теремок! Кто в тереме живет?»* Никто не отзывается. Вошла мышка в теремок и стала там жить.»

Прискакала к терему лягушка-квакушка и спрашивает

ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ

- Терем-теремок! Кто в тереме живет?

- Я, мышка-норушка! А ты кто? КОЛОКОЛЬЧИК

- А я лягушка – квакушка ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ

- Иди ко мне жить! КОЛОКОЛЬЧИК

Лягушка прыгнула в теремок. Стали они вдвоем жить.

Бежит мимо зайчик-побегайчик остановился и спрашивает:

ТРЕУГОЛЬНИК

- Терем-теремок! Кто в тереме живет?

- Я мышка-норушка! КОЛОКОЛЬЧИК

- Я лягушка-квакушка! ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ А ты кто?

- А я зайчик –побегайчик! ТРЕУГОЛЬНИК

- Иди к нам жить! Заяц скок в теремок! Стали они втроем жить. ТРЕУГОЛЬНИК

Идет мимо лисичка-сестричка. Постучала в окошко и спрашивает: — Терем-теремок! Кто в тереме живет? ШУРШАЛОЧКА

- Я мышка-норушка! КОЛОКОЛЬЧИК

- Я лягушка-квакушка! ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ

- А я зайчик –побегайчик! ТРЕУГОЛЬНИК

- А ты кто?

- А я лисичка – сестричка! ШУРШАЛОЧКА

- Иди к нам жить!

Прибежал волчок-серый бочок, заглянул в теремок и спрашивает:

СТУКАЛОЧКА

- Терем-теремок! Кто в тереме живет?

- Я мышка-норушка! КОЛОКОЛЬЧИК

- Я лягушка-квакушка! ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ

- А я зайчик –побегайчик! ТРЕУГОЛЬНИК

- А я лисичка – сестричка! ШУРШАЛОЧКА

А ты кто?

А я волчок – серый бочок! СТУКАЛОЧКА

Иди к нам жить!

Волк влез в теремок. Стали они впятером жить. Вот они в теремке живут, песни поют.

Вдруг идет медведь косолапый. БАРАБАН

Увидел медведь теремок, остановился и заревел:

- Терем-теремок! Кто в тереме живет?

- Я мышка-норушка! КОЛОКОЛЬЧИК

- Я лягушка-квакушка! ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ

- А я зайчик –побегайчик! ТРЕУГОЛЬНИК

- А я лисичка – сестричка! ШУРШАЛОЧКА

А я волчок – серый бочок! СТУКАЛОЧКА

А ты кто?

- А я медведь косолапый! БАРАБАН

Иди к нам жить!

Медведь полез в теремок. БАРАБАН

Лез-лез, никак не мог влезть и говорит: — А я лучше у вас на крыше буду жить.

Влез медведь на крышу и только уселся — трах и развалился теремок. Затрещал теремок, упал набок и весь развалился! МЕТАЛЛОФОН

Еле-еле успели из него выскочить мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок — все целы и невредимы. КОЛОКОЛЬЧИК, ЛОЖКИ, ТРЕУГОЛЬНИК, ШУПШАЛОЧКА, СТУКАЛОЧКА

Принялись они бревна носить, доски пилить — новый теремок строить. ВСЕ ИНСТРУМЕНТЫ ВМЕСТЕ.

Лучше прежнего построили!