**Учитель русского языка и литературы**

**ГОУ ЛНР «ПОШ № 10 им. А. Лисниченко»**

**Гуськова Наталья Владимировна**

**ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ**

**ПРЕДМЕТОВ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА**

Патриотическое воспитание – это организация всей жизни и деятельности растущего человека как нравственно ориентированной личности. Сегодня роль патриотического воспитания важна и необходима.

Следовательно, *задача филологического образования в области патриотического и гражданского воспитания* такова: через содержание предмета раскрыть самобытность русской культуры, показать красоту родной природы, сформировать представление о гражданских правах и обязанностях.

Поможет в этом само содержание филологического образования, которое несет большой воспитательный потенциал, формирует гражданскую позицию человека, идею долга, доброты, чувство личной ответственности, творческой инициативы, глубокое и деятельное патриотическое чувство.

Перед нами, филологами, проблема духовно-нравственного и патриотического воспитания стоит особо остро. Ведь мы имеем очень сильное оружие – это слово, художественная речь, книга. А «Книга, – по словам А. Герцена, – это духовное завещание одного поколения другому, совет умирающего старца юноше, начинающему жить, приказ, передаваемый часовым, отправляющимся на отдых человеку, заступающему на его место».

Сталкиваясь ежедневно с книгой, мы имеет богатейшей материал для воспитания юных сердец.

Русский язык как учебный предмет несет чрезвычайно высокую познавательную ценность: привитие чувства любви к родному языку, осмысление общечеловеческих ценностей, воспитание личности с высоким чувством патриотизма. Для достижения этих целей в содержании русского языка можно использовать такой материал, как *«Общие сведения о языке»* и *дидактический материал*: упражнения, диктанты, изложения, сочинения и др.

Так, если на первом уроке в 5 классе мы говорим *о языке* как важнейшем средстве общения, о том, как появился язык, какие условия этому способствовали, то в 9 классе это разговор о причинах включения русского языка в состав мировых языков.

Воспитание гражданственности и патриотизма проявляется через любовь к своей стране, преданность ей, в осознанном желании и готовности встать на защиту Отечества по примеру своих предков. Хорошим подспорьем в этом является правильный подбор *дидактического материала.*В процессе проведения обучающих диктантов, изложений предлагаю учащимся определить основную мысль текста, акцентировать внимание на тех мыслях, чувствах, которые формируют патриотизм и гражданственность, например: *Как проявилась храбрость русских людей, их верность Отчизне? Что помогло героям одержать победу над врагом? Смогли бы вы поступить также?*

Большое воспитательное значение имеют пословицы и поговорки русского народа, фразеологизмы, крылатые выражения, которые можно использовать при изучении различных тем в процессе всего обучения русскому языку:

«Тире между подлежащим и сказуемым»

*Родная сторона - мать, чужая – мачеха;*

*Родина - мать, умей за неё постоять.*

Пословицы использую при изучении темы «Правописание – тся и — ться в глаголах»

 Например, вначале записываем пословицы:

1. Нужно наклониться, чтобы из ручья напиться.
2. Всякий человек в деле познается.
3. Где кто родится, там и пригодится.

Прочитав пословицы, ребята отвечают на вопросы:

- Какая из этих пословиц применима к делам вашего класса?

- Запишите первой ту пословицу, которой вы хотите руководствоваться в своих поступках?

Одна из важнейших сторон патриотического воспитания — воспитание любви к родной природе.

Игорь Северянин писал:

*Я природой живу и дышу,*

*Вдохновенно и просто пишу,*

*Растворяясь душой в простоте,*

*Я живу на Земле в красоте!*

На уроках развития речи мы часто пишем сочинения по картине, которые воспитывают любовь к родной природе. Например, сочинение по картине А.М. Герасимова «После дождя» в 6 классе или А.А. Пластова «Летом». Также, в 6 классе ученики готовят выступления на тему «Берегите природу».

В упражнениях учебников, методических пособий много текстов, темой которых является описание природы, — это отрывки из произведений И.Бунина, А.Яшина, В. Пескова, И.С.Тургенева и многих других.

 Например, при  закреплении темы  «Приставки пре- и при-» использую текст  В. Пескова, который представлен вашему вниманию на слайде:

«Осенью лес молчит. Прислушайся! Какая стоит тишь! В предчувствии холодов приумолкли птицы. Ветка слегка согнулась и прикоснулась к твоему лицу. Беспредельная радость охватывает тебя. В такую пору особую радость приносит рабочая музыка дятла.

  Березки шелестят своими золотыми монетками. Природа зовет, манит к себе. Настроение    приподнимается. Кажется, что преодолимы все препятствия»

  А при закреплении темы «Роль имени существительного в речи» в 5 классе  я предлагаю   учащимся   тексты   стихотворений   русских поэтов, например,

А.А. Фета:

*Шепот, робкое дыханье.*

*Трели соловья,*

*Серебро и колыханье*

*Сонного ручья.*

*Свет ночной, ночные тени,*

*Тени без конца,*

*Ряд волшебных изменений*

*Милого лица…*

  Систематическая работа с такими текстами позволяет перейти к составлению собственных сочинений на тему «Любимый уголок природы», «Мой край», «Улица моего детства». Дети видят красоту в самом обыкновенном.

Привитию навыка культуры общения отводятся специальные упражнения, помещенные во всех разделах учебника русского языка: *Как могут обратиться к вашим родителям (знакомым, соседям) разные люди? Составьте предложения с разными обращениями; Составьте побудительные предложения со словами «Будьте добры», «Будьте любезны*» (5 кл.) и т.д.

Очень благодатно для развития духовно-нравственных качеств детей изучение такого раздела языка, как «Лексикология». Во время знакомства с темой «Синонимы» предлагаю учащимся составить синонимический ряд. Дети подбирают синонимы к предложенным мной словам. Стараюсь подбирать слова на морально-этическую тему. Например: *доброта, гордость, патриотизм, жалость, храбрость, любовь, совесть, самопожертвование, чувство долга.*

Но я прошу не просто перечислить синонимы, а проиллюстрировать их конкретной ситуацией (из художественной литературы, из повседневной жизни).

Таким образом, русский язык — учебный предмет, познавательная ценность которого очень высока: на таких уроках формируется мышление, прививается чувство любви к родному языку, через язык осмысливаются общечеловеческие ценности, воспитывается личность, с помощью языка происходит интеллектуальное развитие ребенка.

Роль литературы в духовно-нравственном воспитании переоценить трудно. Она способствует нравственному воспитанию, развитию чувства долга, ответственности за свои поступки. Уроки литературы выигрышны тем, что они побуждают вести взволнованный разговор о непростых проблемах нашей жизни, о сложной судьбе героев произведений, об утрате нравственных идеалов, о добре и зле, даже о роли семьи в воспитании человека.

Знакомясь с произведениями русской и зарубежной литературы, учащиеся получают ответы на многие вопросы:

* Что есть хорошо, а что плохо?
* Как следует поступать, чтобы жить в ладу с совестью и с людьми?

Уже в пятом классе при знакомстве с произведениями устного народного творчества идет обстоятельный разговор о трудолюбии, честности, правдивости, мужестве, стойкости при защите Родины, патриотизме, осуждаются малодушие, трусость, себялюбие, лень, праздность.

В 8 классе, изучая «Житие Александра Невского», ученики говорят о подвигах Александра Невского и его духовном подвиге самопожертвования, о защите русских земель от нашествий и набегов врагов.

Поэзия великих мастеров учит видеть прекрасное, красоту родной природы.

Поэты часто обращаются в своих произведениях к описанию картин природы и не только по тому, что это вызывает их чувства, эмоции, но и по тому, что очень часто пейзаж оказывается созвучным настроению человека. При изучении стихотворения Лермонтова «Когда волнуется желтеющая нива». Мы работаем над вопросами:

- Что испытывает лирический герой, соприкасаясь с природой?

- Какие приемы ему помогают передать свои чувства, ощущения от общения с природой?

При изучении романа «Дубровский» (6 класс) ребята должны увидеть в А.С. Пушкине писателя, протестовавшего против гнета самодержавия, размышлявшего о судьбе родного народа и его роли в прошлом и будущем родины. На уроках при анализе текста я предлагаю детямподготовить сопоставительную характеристику Троекурова и Дубровского, сообщение по ранее составленному плану, устный рассказ по одной из иллюстраций, изложение с элементами сочинения.

Повесть Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» (7 кл.) – это прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Ученики отмечают героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за родную землю, патриотический пафос повести. Подвиг Тараса его сына Остапа вызывает у учащихся чувство искреннего восхищения и дает конкретные представления о таких чертах патриотизма, как беззаветная преданность Родине, храбрость и мужество в отстаивании ее чести и независимости.

Так, изучая героические страницы истории нашей страны в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Бородино», учащиеся раскрывают мысли и чувства простых солдат, отстоявших родину от врага, размышления автора о значении Бородинской битвы и роли простого народа, о русском национальном характере. На этих уроках происходит беседа о войне 1812 года и значении Бородинской битвы. Главным при анализе стихотворения является ответ на вопрос: «Почему чувства участников далеких событий 1812 года продолжают нас волновать и сейчас?

Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны нашли отражение в поэтических произведениях о войне, которые изучаются в каждом классе. В них помещены стихотворения К.М. Симонова, А.Т. Твардовского, С.С. Орлова, Д.И. Самойлова и др., рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство любви к родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний.

Читая рассказ И. Тургенева «Муму», мы говорим о Герасиме как о воплощении лучших человеческих качеств: доброты, любви к труду, силы, сочувствия к слабым и беззащитным, любви к животным.

Ярким примером патриотизма выступают былины о богатырях. В былине «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (7 кл.) показан бескорыстный героизм, стремление помочь своему народу и родной земле, заставляет Илью Муромца отказаться от всех предложенных князем наград и просить для себя только место в княжеской дружине для служения «ради Руси-матушки», быть ее заступников и грозой «злых ворогов».

Очень поучительным выступает рассказ А. П. Чехова «Тоска». В этом коротком рассказе Чехов рисует образ бездушного города с бездушными людьми. Четыре раза Потапов пытался завести разговор, четыре раза пытался рассказать о своем горе — о смерти сына. Ему хотелось, чтобы ему посочувствовали, пожалели. Однако его собеседников это не интересовало, они отнеслись равнодушно, безучастно к чужому горю. Столкнувшись с проблемой одиночества в рассказе А. П. Чехова «Тоска», хочется призвать человечество к доброте, милосердию, взаимопониманию.

Работа над темой нравственного и гражданского воспитания на уроках русского языка и литературы мною продолжается. Много дел еще ждет впереди… и не беда, если выпускник школы, не собирающийся стать профессиональным филологом, не будет знать, чем отличается фабула от сюжета. Главное в том, чтобы он стал Личностью, способной к восприятию нравственных и духовных ценностей, способной любить свое Отечество.

**Список использованной литературы**

1. Буторина, Т.С. Воспитание патриотизма средствами образования / Т.С. Буторина, Н.П. Овчинникова – СПб: КАРО, 2004. – 224 с.

2. Гасанов, З.Т. Цель, задачи и принципы патриотического воспитания граждан [Текст] / З.Т. Гасанов // Педагогика. – 2005. – №6. – С. 59–63

3. Игнатьева Е.Е. Духовно-нравственное воспитание школьников. – Ж. «Воспитание школьников» №9 -2010.

4. Касимова, Т.А. Патриотическое воспитание школьников: Методическое пособие / Т.А. Касимова, Д.Е. Яковлев. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 64 с.

5. Патриотическое воспитание: система работы, планирование, конспекты уроков, разработки занятий /Авт.-сост. И.А. Пашкович. – Волгоград: Учитель, 2006. – 169 с.

6.Суходольская С.А Воспитание гражданственности на уроках русского языка и литературы - Дрофа, 2007, с 69(4)