**Игровая деятельность на уроках русского языка в начальной школе.**

Спиридонова Ольга Михайловна, учитель начальных классов, МБОУ СОШ №3 «Пеликан», г. Бердска

**Чтобы выигрывать, прежде всего нужно играть.**

Альберт Эйнштейн

До настоящего времени в педагогической науке преобладающим является мнение, согласно которому урок — это систематически применяемая для решения задач обучения, воспитания и развития учащихся, форма организации деятельности постоянного состава учителей и учащихся в определенный отрезок времени.

**Уро́к** — форма организации обучения с целью овладения учащимися изучаемым материалом (знаниями, умениями, навыками, мировоззренческими и нравственно-эстетическими идеями). Такая форма применяется при [классно-урочной системе обучения](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%BD%D0%BE-%D1%83%D1%80%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B0_%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F) и проводится для класса, то есть относительно постоянного учебного коллектива.

Задачами урока являются образовательные, развивающие и воспитательные. В учебной практике современной России в соответствии с [ФГОС](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%93%D0%9E%D0%A1) разрабатывается календарно-тематический план преподавания какой-нибудь дисциплины, и там подробно расписывается тематика каждого школьного урока (тема занятия, общие компетенции, вид занятия, методы ведения занятия, дидактическое обеспечение, домашнее задание).

Функция урока как организационной формы обучения состоит в достижении завершенной, но частичной цели, которая, например, в одном случае состоит в усвоении нового, целостного содержания, пусть являющегося частью более обширного содержания, в другом — в частичном усвоении на уровне осознанного восприятия и запоминания (закрепления). В первом случае структура урока как целостной системы будет повторять в основном структуру обучения как целостного процесса, во втором — лишь частично отразит целостный процесс обучения. Типы уроков, простые по своему строению, т.е. имеющие одну доминирующую дидактическую цель, более всего применимы в средних и старших классах.  В начальных классах, учитывая возраст учащихся, приходится комбинировать различные виды учебной работы, сочетать сообщение новых знаний с первичным закреплением, повторением ранее изученного.

**Начальная** ступень образования является одним из важных периодов общего образования, в ходе которой, младшим **школьникам** предстоит освоить умение учиться, а также освоить учебный материал по основным учебным предметам. Дети младших классов, а особенно первоклассники, подвижны, эмоциональны, у ребят повышенная утомляемость – значит, требуется смена видов **деятельности,** разнообразие заданий. Поскольку ведущей **деятельностью детей – дошкольников была игра,** то придя в **школу,** происходит смена ведущей **деятельности на учебную**. И конечно возникает вопрос: как же сделать так, чтобы переход от одной ведущей **деятельности**к другой происходил безболезненно? Одним из спасительных средств в этой проблеме является игра.

***Позновательно-игровая деятельность на уроках:***

-обеспечивает доступность изучения программного материала;

- активизирует мыслительную деятельность учащихся, вниманию детей, творческие силы и познавательную деятельность младшего школьника;

-развивает наблюдательность, смекалку, самостоятельность мышления, образное и логическое мышление, интеллект каждого ребенка;

Помогает серьезный, напряженный труд сделать занимательным и интересным для каждого ученика.

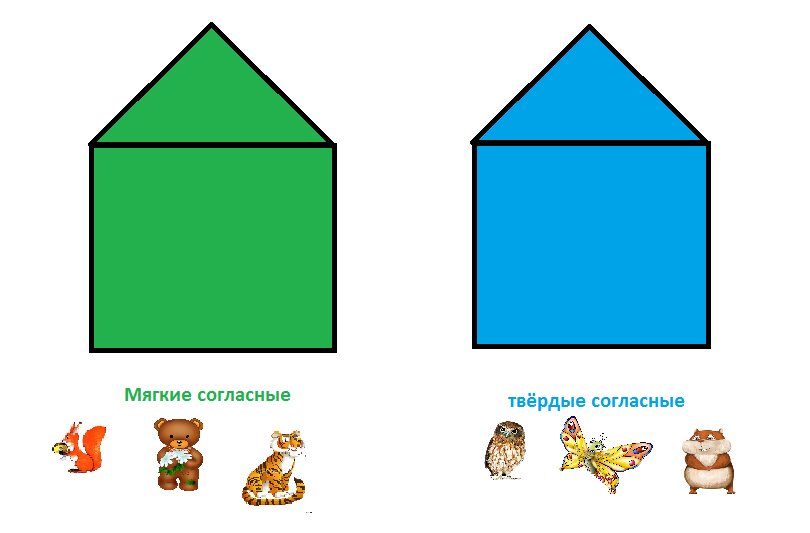
Целью применения **игровых**технологий заключается в том, что игра является характерной и своеобразной формой активности ребёнка, благодаря которой он учится и приобретает опыт. Игра есть практика развития. Ребенок играет, потому что развивается, и развивается, потому что играет. Игра первая учит разумному и сознательному поведению. Детство —это время игры, и если блокировать **игровые способности ребёнка**, не давая ему наиграться, то на следующих этапах развития он будет доигрывать не доигранное, вместо того, чтобы идти вперёд.

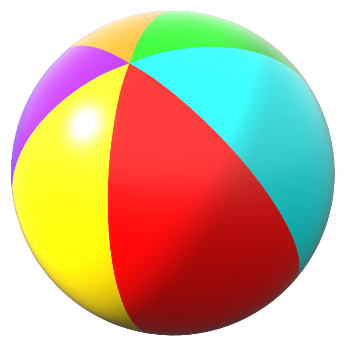
Играть можно как при изучении новой темы, закреплении и проверки домашнего задания. Приведу несколько видов игр, которые я использую на своих уроках русского языка.

При изучении темы***«Твердые и мягкие согласные звуки»,***на уроках играем в игру ***"Засели домики".***

Печатаю домики на зеленой и синей бумаге. Вырезаем домики. Объясняю, что в зелёном домике будут жить животные, чьё название начинается на мягкий звук, а в синем - на твёрдый. Цвета выбраны неслучайно, учащиеся уже знакомы со звуковыми схемами: синим будут обозначаться твёрдые звуки, а зелёным - мягкие.

Работа в парах. Учащиеся "заселяют" животных в свои домики - синий или зелёный. Например, Белка - первый звук –[б`] мягкий - значит в зелёный домик, мыло - первый звук [м] - звучит твёрдо - значит в синий домик и т.д.



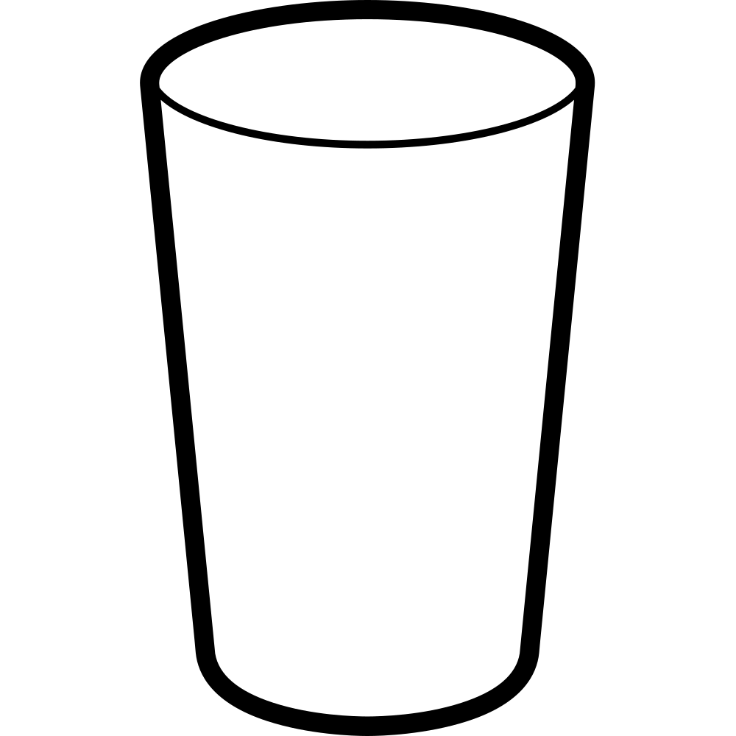
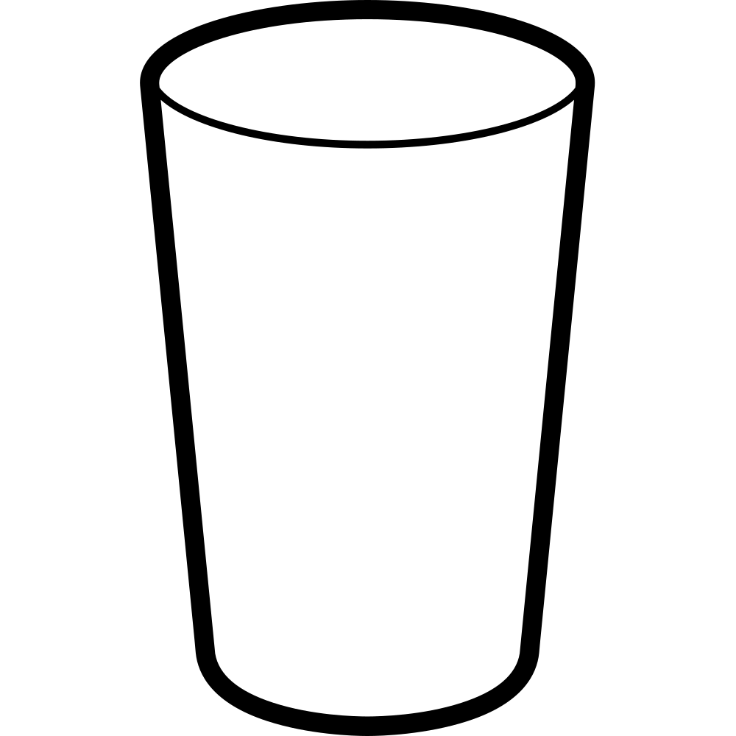


***Игра "Во саду ли, в огороде..."***

Берём две корзиночки (синюю и зелёную). В синюю корзину собираем овощи-фрукты на твёрдый согласный, в зелёную - на мягкий согласный звук. Например: помидор - [п] - твёрдый - кладу в синюю корзинку, вишня - [в`] - звучит мягко - кладу в зелёную корзинку.

***Игра******«Твердые и мягкие согласные звуки»…***

В одноразовые стаканы (можно вырезать из бумаги) раскладываем гласные звуки, которые придают согласным звукам твердость или мягкость. Каждую гласную букву разрезаем отдельно.



*твердость*

*мягкость*

А О У Э Ы Е Ё Ю Я И

***Игра «Что нарисовано?***

Учитель показывает картинки, изображающие предметы, названия которых вызывают затруднения в постановке ударений. Учащиеся за каждое правильное произнесенное слово получает фишку. Побеждает набравший большее количество фишек. Можно использовать картинки с изображением следующих предметов: арбуз, шофер, автобус, портфель, доска, жаворонок, инструмент, камбала, квартал, крапива, пингвин, пихта, планер, ракушка, свекла.

***Урок - сказка.***

Урок русского языка позволяет усвоить учебный материал с помощью еще одной игровой формы - сказки. Эта форма игры доступна для детей младшего школьного возраста, так и среднего звена. Дети этого возраста более изобретательны и фантазируют на тему волшебства. Школьник не только воспринимает сказку, но и создает ее, живет в ней. Детей больше интересует сочинение своей сказки, чем ее переписывание, потому что для них важно их авторство. На своих уроках в качестве помощников или гостей урока я использую героев знаменитых сказок, а именно «Кота Леопольда», «Фиксиков», «Знайка» или «Незнайка», из произведений Н. Носова и др.

Итак, одной из важных задач педагога является стимулирование и мотивация учащихся к активной учебной деятельности. Игровая деятельность в этом отношении идеальный помощник. Во время нее учащиеся обычно лишь развлекательную цель. В самом деле, она помогает отвлечь учащихся от порой однообразных, типичных упражнений и внести разнообразие в скучную для учащихся учебную деятельность. Игра может стать неотъемлемой составляющей урока. Она помогает усвоению, закреплению знаний, учит сравнивать, анализировать, познавать и обобщать в интересной для учащихся форме. А педагог, в свою очередь, может контролировать множество процессов. Игра имеет одну из самых главных ролей системе педагогических средств всестороннего воспитания и обучения детей. На уроках русского языка в общеобразовательной школе можно применять игры, которые известны школьникам с детства. Они сталкиваются с уже известными правилами и, выполняя уже привычные для них игровые задания, приобретают или закрепляют необходимые знания. Применение игр на уроках русского языка в начальной школе, поможет учителю создать благоприятную атмосферу для продуктивной работы, повысит мотивацию обучающихся, разовьет необходимые навыки и умения.

*Список интернетресурсов и использованной литературы:*

1. [https://pedportal.net/po-zadache/mezhdisciplinarnoe-obobschenie-nachalnye-starshie-klassy/sbornik-didakticheskih-igr-510846](https://www.google.com/url?q=https://pedportal.net/po-zadache/mezhdisciplinarnoe-obobschenie-nachalnye-starshie-klassy/sbornik-didakticheskih-igr-510846&sa=D&ust=1507970374604000&usg=AFQjCNEsFVb98iN0LIhUvK5ozy8MySpX4w)
2. Словарь психолого-педагогических понятий: - справочное пособие для студентов всех специальностей очной и заочной формы обучения / авт. – сост. Каленникова Т. Г., Борисеевич. – Минск: БГТУ, 2007. – 68 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: просвещение, 2011. – 33
4. [http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/inostrannyi-yazyk/2014/10/12/statya-na-temu-didakticheskaya-](https://www.google.com/url?q=http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/inostrannyi-yazyk/2014/10/12/statya-na-temu-didakticheskaya-&sa=D&ust=1507970374605000&usg=AFQjCNG4BpgtFgdoSpjRX1iFEy3K9GQ3RQ)
5. [http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola/2015/12/11/doklad-na-temu](https://www.google.com/url?q=http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola/2015/12/11/doklad-na-temu&sa=D&ust=1507970374606000&usg=AFQjCNGajh1DXJVhOvMz3P35WzVSqD8m8A)
6. <http://открытыйурок.рф/статьи/571906/>
7. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2017/10/14/statya-igry-na-urokah-v-nachalnoy-shkole>. Статья "Игры на уроках в начальной школе".