**Конспект занятия по познавательному развитию с детьми 5-6 лет**

**с использованием технологии «Путешествие по «реке времени»**

**по теме: «Путешествие в прошлое посуды»**

**Цель:** познакомить детей с историей происхождения посуды.

**Задачи:**

***Образовательные:***

- познакомить детей с историей происхождения посуды, ее назначением для человека;

- закреплять умение узнавать и называть материалы, из которых сделана посуда и их признаки (глина, дерево, стекло, пластмасса);

- сформировать у детей представление о том, что человек создавал и преобразовывал предметы посуды для облегчения своей жизнедеятельности;

- продолжать учить самостоятельному поиску решения проблемной ситуации.

***Развивающие:***

***-*** развивать внимание, мышление, воображение, память, речь, мелкую моторику;

- развивать наблюдательность, умение сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи, умение делать выводы.

***Воспитательные:***

- воспитывать отзывчивость, желание оказывать помощь сказочным персонажам;

- воспитывать бережное отношение к предметам посуды;

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми и желание, не перебивая слушать собеседника.

**Обогащение словаря:** деревянная, глиняная, стеклянная, небьющаяся, прочная, древность, старина, современность.

**Оборудование:** книга сказок, интерактивная доска, аудиозапись, часы времени, 3 мольберта, указка, картинки с изображением древней, старинной, современной посуды, панно «Река времени», лист клена, камень, пучок травы, ракушка, скорлупа кокоса, посуда из дерева, глины, металла, стекла, небьющегося стекла, пластмассы, фарфора.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций с изображением посуды, предметов старины; беседы о посуде, о материалах из которых её делают; чтение худ. литературы: К. Чуковского «Федорино горе», Е. Николаева «Я сейчас готовить буду»; д/и «Четвертый лишний», «Сортируем посуду по назначению», просмотр мультфильма «Вовка из Тридевятого царства».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Часть** | **Действия воспитателя** | **Действия детей** |
| **Вводная часть**  ***Обсуждение реального события***  ***Постановка цели исследования***  **Основная часть**  ***Анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационного иллюстративного или предметного материала***  ***Работа в***  ***подгруппах:***  ***сортировка и***  ***закрепление мелких***  ***иллюстраций на панно***  ***«Река времени»***  **Заключительная часть**  ***Дополнение таблицы детьми в самостоятельной деятельности*** | - Здравствуйте, ребята. Я очень рада вас видеть. Приятно смотреть на человека, лицо которого украшает тёплая и доброжелательная улыбка. Давайте подарим свои улыбки и хорошее настроение друг другу.  - А теперь, пожалуйста, присаживайтесь (у*казание на осанку).*  - Сегодня я хочу прочитать вам продолжение сказки «Вовка из Тридевятого царства».  *(Открывает книгу, раздается крик Вовки)*  ***- Да что же это такое, опять у меня ничего не получается! Хочется помочь, а выходит все наоборот!***  - Ребята, кажется, это сам Вовка из Тридевятого царства к нам в гости пожаловал.  ***- Здравствуйте вам!*** *(на экране появляется Вовка)*  - Здравствуй. Что у тебя случилось, почему ты так кричишь?  ***- Да вот, хотел я бабушке помочь, посуду помыть. Да тут такое дело… Разбил я ее любимую чашку, а потом тарелку, а потом и весь чайный сервиз! Как ей теперь в этом признаться? Эх, не везучий я! Как было бы здорово, если посуда была сделана из камня, как в древности! Я про такую слышал, такая уж точно не разобьется! Ребята, я вот чего подумал, может вы достанете хоть одну чашечку для моей бабушки, а лучше целый сервиз. Небьющийся, прочный. Она была бы рада!***  - Ребята, Вовка просит нас достать ему посуду такую, как была в древности. Поможем?  - Ваня, как думаешь, что древние люди использовали в качестве посуды? А ты Даша…  - Удобно ли было есть из такой посуды?  - Я, предлагаю вам проверить это, отправиться в путешествие по Реке времени. Время течёт так быстро, как вода, и на пути нам будут встречаться острова, мы узнаем много интересного. Давайте вспомним, как называются острова на Реке времени?  - Правильно, Река времени начинается в далёком, далёком прошлом – это «Древность», протекает через «Старину», где жили наши прабабушки и прадедушки и «Современность», это настоящее время, где живём мы с вами.  *(на экране демонстрируются изображения, символизирующие разные времена)*  ***- Ну ладно, отправляйтесь в путешествие, разузнайте там, какой посудой раньше люди пользовались, а потом мне все расскажите. А я вас здесь подожду.***  - Ну что ребята, отправимся в путь.  - Для того чтобы начать путешествие по Реке времени, давайте встанем вокруг волшебных часов, возьмемся за руки и произнесем волшебные слова: *звучит музыка*  Мчится времени река широка и глубока.  Речка, речка не спеши, нам про древность расскажи.  - Ну вот, мы и в «Древности».  (*на слайде появляется картинка «Древность», подходят к мольберту «Древность», рядом стол с предметами, изображающими древнюю посуду)*  - Когда-то, давным-давно люди жили в пещерах, а еду готовили на костре. Что такое суп и каша они не знали. В основном, ели жареное мясо, растения и ягоды, которые находили в лесу. Ели руками. Клали еду на листья растений или прямо в пучок травы.  - Саша возьми листок, положи его на ладонь. Удобно ли было его использовать в качестве тарелки? А если положить на него кусок горячего мяса? Дима, как ты считаешь?  - Конечно, так есть было неудобно, и люди решили использовать в качестве тарелки камни, ракушки, скорлупу плодов растений.  - Алиса, возьми скорлупу кокоса. Как ты думаешь, из такой тарелки удобно было бы есть? Почему?  - Дима возьми камень, как ты думаешь, удобно ли было есть из такой тарелки? Вовка утверждал, что посуда из камня его бабушке бы очень понравилась, так ли это?  - Затем первобытные люди научились делать **посуду из глины**. Они лепили её руками и сушили на солнце. Конечно, такая посуда была удобней, но она **была непрочной**, в ней могли находиться только сухие продукты.  - Давайте подведем итог, что же использовали люди в древности в качестве посуды?  *(прикрепляет на мольберт картинки с изображением древней посуды)*  - Удобная ли была посуда в древности?  - Давайте поплывём дальше по Реке времени, чтобы узнать, как изменилась посуда.  *(звучит музыка)*  - Время движется, а мы вместе с ним. Следующая наша остановка «Старина».  *(на слайде появляется картинка «Старина», рядом стол с предметами, старинной посуды)*  - Мы с вами очутились в том времени, когда наша страна называлась не Россия, а Русь.  - Наши предки были очень трудолюбивы. Всё, что было необходимо для жизни, делали своими руками. Люди научились обжигать **посуду из глины в печи,** чтобы она была прочная. Главной посудой из глины на Руси были горшок, миска и кувшин.  - Если посуда сделана из глины, то она какая? Давайте скажем все вместе.  - Тимофей, подойти, и возьми миску в руки. Чем она отличается от древней посуды?  - Что можно было есть из миски? Удобно ли было есть из такой посуды? Тимофей, передай миску Ване. Ваня ты согласен с Тимофеем? Посуда из глины действительно удобнее, чем в древности?  - Да такая посуда была удобней, в глиняных кувшинах можно было хранить воду и молоко, из мисок есть суп и кашу. Сначала глиняная посуда была простая, без особой красоты, затем человек начал украшать ее различными орнаментами.  - Как вы думаете, а чем не удобна была такая посуда?  - Да, всем посуда из глины хороша, и лёгкая, и красивая, да только она не прочная.  - На столе у меня лежат еще несколько предметов старинной посуды. Я предлагаю вам их рассмотреть, а затем передать своему соседу. А пока вы будете рассматривать, подумайте, из чего сделана эта посуда, и удобно ли было ее использовать.  *(дает детям по очереди, на местах рассмотреть деревянную посуду)*  - Так из чего она сделана? Значит она какая? Скажем все вместе…  - Правильно, человек научился вырезать посуду из дерева. Из него делали миски, черпаки, тарелки. А чтобы посуда была красивой, расписывали её яркими красками.  - Какая посуда из дерева на ощупь?  - Удобная ли она? Почему?  - А можно ли сварить суп в посуде из дерева? Почему?  - Из какого материала можно сделать посуду, что бы была возможность готовить на огне?  - Правильно, человек придумал делать посуду из металла, появилась металлическая **посуда**. Из чугуна выплавляли чугунки. Потрогайте, что вы можете сказать о металлической посуде? (*дает детям по очереди, потрогать чугунок)*  - Чугунную **посуду** использовали для приготовления пищи в печах, так как она не боится огня. Что бы подогреть воду и приготовить чай, люди пользовались самоваром. Он тоже сделан из металла. Без самовара не обходилось ни одно семейное событие.  - Итак, давайте же вспомним, из каких материалов делали посуду в старину.  *(выставляются картинки на мольберт)*  - Удобная ли была посуда в старину?  - Давайте же посмотрим, как изменилась посуда, и какой она стала в наше время? Поплывём дальше по нашей Реке времени в «Современность».  (з*вучит музыка)*  - Ну вот, ребята, мы с вами оказались в нашем времени, в «Современности».  *(на экране появляется картинка «Современность»)*  - Современная посуда разнообразна, из каких материалов делают ее в наше время. (*показывает современную посуду из разных материалов)*  - Фарфоровая посуда изготавливается из глины, но белого цвета. Она хрупкая, но красивая и легкая. Широко используется в хозяйстве посуда из металла. Сковородки, кастрюли, ковшики из металла отличаются прочностью и стойкостью к высоким температурам. Из стекла на специальных стекольных заводах создают очень красивую посуду: кувшины, вазы, бокалы. Как вы думаете, чем не удобна посуда из стекла?  - Правильно. Оно раскалывается от лёгкого удара или падения. **Посуда** из стекла требует бережного обращения. Еще существует посуда из специального, небьющегося стекла. Такая посуда красивая, удобная и практичная.  *(предлагает* *одному ребенку взять тарелку из небьющегося стекла и как будто случайно ее уронить и затем сделать соответствующие выводы)*  - Еще один материал для изготовления современной посуды - это пластик. Из него делают одноразовую посуду и посуду для холодных продуктов.  - Подумайте, для чего человек придумал такое разнообразие посуды, выполненной из разного материала?  - Правильно. Красивую посуду из фарфора и стекла ставят на стол когда приходят гости. В посуде из металла удобно готовить пищу. А зачем нам нужна посуда из пластика или одноразовая посуда?  - Итак, давайте вспомним, из каких материалов делают современную посуду.  *выставляются картинки на мольберт*  - Удобно ли пользоваться современной посудой?  - Какое интересное путешествие у нас получилось. Мы узнали, какой большой путь проделала посуда от древности до современности. А возвращаться назад, в детский сад, нам надо? Почему?  *(на экране появляется Вовка)*  ***- Эй, ребята, заждался я вас! Долго же вас не было! Расскажите-ка мне, что интересного вы разузнали с помощью Реки времени?***  - Ребята, а предлагаю вам не рассказать, а показать Вовке, что мы узнали нового про историю возникновения посуды, а заодно проверим свои знания. Сейчас я раздам вам картинки с изображением предметов посуды, относящиеся к «Древности», «Старине», «Современности», а вы должны разделиться на группы, в зависимости от того, что изображено на вашей картинке. (*раздает картинки)*  - Теперь каждая группа разместит картинки с изображением посуды на Реке времени, от самой древней до самой современной. Первая команда размещают картинки с изображением посуды, которая была… Как вы думаете в какое время?  - Вторая команда раскладывает картинки с изображением посуды, которая была…  - Третья команда картинки посуды, которая существует в…  - Давайте начнем выполнять задание.  - Смотри, Вовка, ребята тебе показали посуду, которая была в разные времена.  ***- А где же мой сервиз-то, из камня? Новенький… Небьющийся…***  - Ребята, как вы думаете, обрадуется бабушка, если Вовка подарит ей сервиз из камня?  ***- Что же мне делать? Посоветуйте, сервиз сделанный из какого материала подарить бабушке, что б она пила чай и радовалась?* *А я б и помыть его мог и не разбил…***  - Ну что ребята, из какого же материала мы посоветуем Вовке подарить сервиз для бабушки. Чтоб он был красивый и крепкий?  - Да, Вовка, подари бабушке новый сервиз из небьющегося стекла. Он удобный, красивый и не разобьется. Твоя бабушка точно обрадуется!  ***- Спасибо вам, ребята. Помогли мне. Ладно, мне пора возвращаться в тридевятое царство, а то бабушка меня заждалась, наверное. До свиданья…***  *Рефлексия*  - Какое интересное путешествие у нас с вами получилось. Что нового и интересного вы узнали? Что было сложно? Ребята, Река времени - волшебная, по ней можно еще отправиться в путешествие и узнать еще много интересного. Об истории, каких вещей вы хотели бы узнать? Я предлагаю дома подумать вместе с родителями, какая посуда может быть в будущем. Как она будет выглядеть, из каких материалов сделана. Нарисуйте какой-нибудь предмет посуды из будущего и приносите свой рисунок в детский сад. | *Стоят в кругу*  *Здороваются и улыбаются*  *Садятся на стулья перед экраном*  *Здороваются*  - Да.  - Камни, листья…  - Нет.  - «Древность», «Старина» и «Современность».  *Встают вокруг волшебных часов, берутся за руки и произносят слова*  *Встают вокруг стола*  *Берет лист*  - Нет. Мясо может обжечь, упасть, лист может порваться.  *Берет скорлупу*  - Нет, она может перевернуться, у нее острые края, можно пораниться…  *Берет камень*  - Нет. Она тяжелая, плоская, туда нельзя налить жидкую пищу, можно уронить…  - Камни, ракушки…  *Ответы детей*  *Встают вокруг волшебных часов, берутся за руки и произносят слова*  *Садятся перед мольбертом «Старина», рядом стол с предметами, старинной посуды*  - Глиняная.  *Берет миску*  *Ответы детей*  - Она может разбиться.  *Берут посуду, рассматривают по очереди*  - Из дерева, деревянная.  - Гладкая, легкая…  *Ответы*  - Нет, она сгорит.  - Из металла.  - Тяжелая, холодная...  *Ответы детей*  - Удобная.  *Встают вокруг волшебных часов, берутся за руки и произносят слова*  *Подходят к столу около мольберта «Современность»*  - Металла, пластмассы, стекла…  - Может разбиться.  *Роняет тарелку, убеждаются, что не разобьется, делают выводы.*  *Предположения детей*  - Удобно брать с собой в поездку, на природу…  *Ответы детей*  - Да.  - Мы уже в настоящем времени.  *Берут картинки, делятся на группы*  - В древности, т.к. картинка команды «Древность».  - В «Старину».  - В «Современности».  *Раскладывают картинки на панно «Река времени»*  - Нет.  - Из небьющегося стекла.  *Прощаются*  *Ответы детей* |

Литература:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образо­вания. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: Мозаика-Синтез, 2019.

2. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста / Н.А Короткова — 2-е издание — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2012.

3. Дыбина О.В. Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов — М.: ТЦ СФЕРА, 2014.

4. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы — М.: ТЦ СФЕРА, 2015.