**Технологическая карта занятия**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И.О. (квалификационная категория)** | | Чебакова Ольга Валентиновна | | |
| **Группа** | | подготовительная | | |
| **Дата** | | 25.09.2023 г. | | |
| **Тема** | Создание альбома «Перелетные птицы» | | | |
| **Цель** | Овладение умением обобщать представления о живом объекте (перелетных птицах) в изобразительной деятельности. | | | |
| **Задачи** | Обсудить, какими характерными особенностями обладает птица, и из каких частей состоит ее тело.  Создать изображение птицы используя схему, отобрав необходимые материалы и оборудования.  Осознавать ценность перелетных птиц как части природы (экосистемы) | | | |
| **Культурная практика** | Изобразительная | | | |
| **Культурно-смысловой контекст** | Нарисовать перелетную птицу для альбома | | | |
| **Оборудование** | Листы тонированной бумаги, кисти разных размеров, салфетки, палитра, акварель, стаканчики с водой, цветные карандаши, простой карандаш, схемы рисования птиц, музыка П.И. Чайковского «Песня жаворонка», палитра, ватные палочки, жесткие кисти | | | |
| **Структура ООД** |  | | **Способы организации детей** | **Предполагаемые результаты (в результате дети смогут…)** |
| **Организационно-**  **мотивационный этап**  Приглашение детей к совместной деятельности. | Воспитатель младшей группы просит альбом «Перелетные птицы», дети приносят его, а он оказывается пустой. Куда делись птицы? Что же делать? (дети высказывают предположения)  Кто хочет вместе со мной нарисовать птиц для альбома?  (мотивация личной заинтересованности) | | Воспитатель обращается ко всем детям  Работает вся группа | Удерживать поставленную задачу на протяжении всего времени выполнения задания |
| **Информационно-практический этап**  Создание условий для вариативной детской деятельности.  Непосредственная деятельность детей. | 1.Беседа о перелетных птицах.  (Каких перелетных птиц вы знаете? Почему их так называют? Почему они улетают осенью? Какую пользу приносят птицы? В чем сходство птиц? Из каких частей состоит тело птицы? Чем птицы отличаются? Что нужно сделать, чтобы правильно подобрать цвет оперения птицы? Какое оборудование нужно для смешивания красок?)  2.Показ и объяснение приемов работы.  (После того, как рисунок карандашом будет готов, нужно самостоятельно отобрать необходимые материалы – краски, цветные карандаши, ватные палочки, жесткая кисть. Для мелких деталей использовать тонкую кисть, для более крупных-толстую)  Дети под музыку рисуют перелетных птиц.  3. Физминутка «Птички летают».  4.Самостоятельная деятельность детей. | | Дети делятся на пары с помощью стикеров и выбирают схему перелетной птицы  Во время самостоятельной работы детей воспитатель оказывает дифференцированную помощь по просьбе детей | Активизация знаний о перелетных птицах.  Могут сделать набросок перелетной птицы простым карандашом.  Могут самостоятельно отобрать необходимый материал и оборудование для рисования |
| **Рефлексивно-оценочный этап**  Подведение итогов, обсуждение полученных результатов (материальных и нематериальных) и перспектив их использования, рефлексия. | Получилось нарисовать птицу для альбома? Где в группе можем поместить альбом? Что мы можем с ним сделать?  Рефлексия: «Закончи предложение?  Сегодня я узнал…  Мне было трудно…  Мне понравилось…  У меня получилось…  Мне хотелось бы… | | Со всеми детьми (фронтально) | Развиты навыки рефлексивной оценки |