**Таблица умножения и «пересечение смыслов»**

Таблице умножения уделяется большое внимание. Придумано множество различных способов ее запоминания (песни, стихи, математические сказки, загибание пальцев и пр.). Т.е., можно сказать, веками все прогрессивное человечество работает на нее. А это ни много, ни мало 4000лет!

Творческий и нестандартный подход к любимому делу позволил мне и моим третьеклассникам заставить таблицу умножения работать на нас благодаря интересному приему развития логического и творческого мышления – составлению кроссенсов.

Слово "кроссенс" означает в переводе с английского языка "пересечение смыслов" и придумано авторами по аналогии со словом "кроссворд", которое в переводе означает "пересечение слов". Эта уникальная идея принадлежит писателю, педагогу и математику Сергею Федину и доктору технических наук, художнику и философу Владимиру Бусленко.

Кроссенс представляет из себя ассоциативную цепочку, замкнутую в стандартное поле из девяти квадратиков для "Крестиков-ноликов". Девять изображений расставлены в нём таким образом, что каждая картинка имеет связь с последующей, а центральная объединяет по смыслу сразу все, расположенные по периметру. Связи могут быть как поверхностными, так и глубинными, а изображения как прямыми, так и косвенными.

Мы поместили в центральный квадрат один из множителей, а по кругу (начиная с верхнего левого угла) второй множитель от 2 до 9. Ответы заполнили косвенными изображениями (ребусы, геометрические фигуры, символические картинки и пр.)

Вот такая необычная таблица умножения получилась у нас.

 

Благодаря кроссенсам мы соединили, казалось бы, несоединимое. Возникает вопрос: ЗАЧЕМ? Попробуем доказать.

Во-первых, работа с кроссенсами способствует развитию наглядно-образного (оперирование образами) и словесно-логического мышления школьников (мышление понятиями, лишенными непосредственной наглядности).

В процессе работы над изображениями ребята овладевают такими мыслительными операциями, как анализ, синтез, сравнение (находим именно общее, сходства) абстрагирование, классификация, обобщение

В-вторых, кроссенс направлен на развитие творческого мышления. В ходе составления ассоциативных цепочек порой ярко проявляются оригинальность, необычность высказываемых идей, стремление найти свое, собственное, отличное от других решение.

Следующим несомненным достоинством кроссенсов считаю решение проблемы межпредметных связей.

В моей авторской копилке свыше 30 кроссенсов по всем предметам начальной школы. С их помощью мы не только учим таблицу умножения, но и составляем связные рассказы, запоминаем правила, понятия, обобщаем, используем как продукт проектной деятельности.

Если вас заинтересовала данная тема, давайте чаще пересекаться мыслями, идеями!