**Урок чтения по теме:** А.П. Чехов «Лошадиная фамилия». 1 урок 8 класс

**Тип урока** Урок открытия новых знаний

**Цель:** познакомить с содержанием рассказа А.П. Чехова ”Лошадиная фамилия”, раскрыть природу смешного в рассказе.

**Задачи:**

Образовательные*:* учить анализировать художественный текст.

Коррекционные*:* развивать речь через умение задавать вопросы и отвечать на них; продолжить развитие коммуникативных компетенций учащихся, лингвистическую зоркость; развивать творческие способности.

Воспитательные*:-* развивать эмоциональную сферу личности через создание ситуации успеха и самореализацию, повышение мотивации к изучению чтении

-убедить учащихся, что добрый смех является условием позитивной коммуникативности; продолжить формирование приоритета добра как главного условия толерантности и коммуникативности.

**Основное содержание темы , термины, понятия:** Юмор,

**Формы**  **урока** групповая, индивидуальная

**Методы урока** Частично поисковый, наглядный, словесный

**Планируемый результат :**

**- *Предметные*** *БУД*Дать понятиеЮмор, комическая ситуация, умение читать про себя ,хором,

*-* ***Личностные*** БУД :способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности формирование, формирование устойчивой мотивации к обучению, формирование собственного отношения к рассказу.

Метапредметные:

***-Познавательные*** *БУД****:*** Ориентируется в своей системе знаний: отличает новое от уже известного с помощью учителя, добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя текст, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

***-Коммуникативные БУД:*** Умеет слушать учителя, умениеоформлять свои мысли в устной форме; уметь отвечать на вопросы по прочитанному тексту своими словами.

*-****Регулятивные БУД:*** умение определять и формулировать цель на уроке; проговаривать последовательность действий на уроке; оценивать правильность выполнения действия; высказывать своё мнение.

**Оборудование:** карточки с пословицами, аудиозапись рассказа А.П.Чехова «Лошадиная фамилия», презентация к уроку, Аудиозапись рассказа А.П. Чехова « Лошадиная фамилия» <https://youtu.be/Pm90R0j6L_M>, проектор.

**Оборудование урока** Библиотечная выставка произведений А.П.Чехова, портрет писателя, Чтение 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Автор – составитель З.Ф.Малышева

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название этапа , цель** | **Содержание деятельности** | | **Затраченное время** | **Приложение** |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| **1.** | **Организационный момент**  Мотивация к работе.  Включение в учебную деятельность.  Словесный | Организация эмоционального настроя. | Самоконтроль готовности.  Настрой на работу. | 1 мин. |  |
| **2.**  ***.*** | **Актуализация знаний**  **Определение темы урока**  **Познавательные:**  - уметь ориентироваться в своей системе знаний.    **Регулятивные:**  -принимать и сохранять учебную задачу.    **Коммуникативные:**  - -- - уметь оформлять свои  мысли в устной форме.  Фронтальная  Проблемный | : Ребята, предлагаю начать урок с игры, которая называется «Четвёртый лишний». Перед вами четыре произведения. Найдите четвёртое лишнее, объясните свой выбор  **Слайд 1**  «Волк на псарне», «Муха и Пчела», «Лошадиная фамилия ,«Слон и Моська»)  -Учитель слушает ответы,  вносит коррективы в случае необходимости.  Учитель: Какое, по-вашему, произведение является лишним?  -Итак, сформулируйте тему урока | Ученики выбирают нужное произведение  Ответы учеников  Определяют тему урока.  Участие в беседе. | **4 мин.** | Слайд №1  Игра  « Четвёртый лишний» |
| **3.** | **Первичное усвоение новых знаний**  **Познавательные:**  - уметь осуществлять актуализацию личного жизненного опыта;    **Регулятивные:**  - уметь слушать в соответствии с целевой установкой;    **Коммуникативные:**  - уметь оформлять свои мысли в устной форме.  Словесный  Познавательный | **Слайд 2-3**  -Сам Чехов очень ценил чувство юмора и тех, кто быстро улавливает шутку. "Да-с, это уж вернейший признак: не понимает человек шутки - пиши пропало!" - говаривал Антон Павлович. Он сочинял веселые сценки, придумывал забавные прозвища, смешные имена, вовлекал всех в веселые забавы. В духе Чехова были и забавные псевдонимы (вымышленные имена, под которыми автор публиковал свои произведения): Антоша Чехонте, Человек без селезенки, Брат моего брата, Врач без пациентов, Вспыльчивый человек и др.  В чем сила смеха? Вам поможет эпиграф. Прочитайте его. Выразите своё мнение.  **Слайд 4** (Человек боится быть осмеянным . И он старается не совершать того, что может вызвать насмешку окружающих; смех удерживает людей от плохого, а значит, делает лучше) -Что такое юмор? **Слайд 5**  - Юмор – это всегда какой смех? (Добрый)  -Определите жанр произведения.  (Юмористический рассказ) | Слушание  Высказывание учащихся  Высказывание учащихся | **5 мин.** | (Практическая деятельность обучающихся)  **Слайд 2-3 Портрет писателя**  **Слайд 4.5**  **Выставка книг А.П. Чехова** |
| **4.** | **Словарная работа**  **Познавательные:**  - уметь осуществлять актуализацию личного жизненного опыта; | **Слайд 6**  А сейчас приступим к работе над рассказом. Вы готовы слушать? **-**Обратите внимание на следующие формы выражений и обороты слов. Подумайте и найдите им современные соответствия.   * Опий – болеутоляющее средство. * Скипидар – жидкость с едким запахом. * Хина – лекарство с горьковатым вкусом. * Акцизный – служащий учреждения по сбору налогов. * Шарлатанство – обман. * Уезд – район (в современном языке) * Депеша – телеграмма. * Бричка – упряжная повозка. * Накося - возьми, получай.   -Корректирует работу ученика | Знакомятся с новыми понятиями: | **2мин.** | **Слайд №6** |
| **5.** | **Физкультминутка** | -Здоровье сбережение  -А сейчас предлагаю немного отдохнуть. |  | **3 мин.** | **Личностные**  умение применять правила охраны своего здоровья |
| **6.** | **Первичное восприятие текста**  **Познавательные:** осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.  **Коммуникативные:** используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач.  **Регулятивные:** осуществляют самоконтроль совместно с учителем и одноклассниками  наглядный  Беседа  Игра « Кто больше?»    Поисковый  фронтальная | Знакомство с произведением.  Сегодня мы познакомимся с новой разновидностью рассказа - с юмористическим рассказом. Сам Чехов очень ценил чувство юмора и тех, кто быстро улавливает шутку.  **-** Ребята**,** сейчас я предлагаю вам прослушать **аудиозапись рассказа «Лошадиная фамилия**»  <https://youtu.be/Pm90R0j6L_M>  - Во время прослушивания рассказа, подумайте, почему этот рассказ называют смешным.  Что необычного в заглавии только что прочитанного рассказа?  - Какое событие послужило темой рассказа?  - Кто герои рассказа? *(как обычно люди ничем не примечательные, обыкновенные).*  - Что делает человек, если у него болит зуб? А что делает генерал?  -Что пообещал дать замученный генерал тому, кто вспомнит настоящую фамилию?  — Как проводил ночь больной генерал?  - Почему он прибегает к разным несуразным средствам? *(он боится).*  - Вы только подумайте: генерал - и боится! Это соответствует одно другому?  - А что делают остальные персонажи? Кто предлагает самый несуразный способ избавиться от боли? *приказчик*  — Давайте сейчас поиграем в игру «Кто больше?» Суть игры проста – вам нужно вспомнить как можно больше смешного в рассказе «Лошадиная фамилия» :  --смешно суеверие образованного человека, готового поверить, что вылечиваться можно по телеграфу;  -смешны способы лечения;  -смешны лошадиные фамилии; смешна речь героев;  --смешна своей неожиданностью развязка и т.д.  -Какие эпизоды вам показались особенно смешными?  **СЛАЙД 7**  Давайте теперь посмотрим, какие же секреты юмористического жанра использовал А.П. Чехов.  - Каков юмор автора? ( злой, снисходительный, добродушный) | прослушивание  Отвечают на вопросы, высказывают свое мнение, анализируют произведение.  Восприятие текста.      Выражение своих чувств, мыслей. | **10.01 мин.**  **5мин.**  **5 мин.** | **аудиозапись рассказа**  **Игра «Кто больше?»**  **Работа по слайду** |
| **7.** | **Обобщение знаний по теме**  **Регулятивные:**  - уметь планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;    **Коммуникативные:**  - уметь оформлять свои мысли в устной форме;    **Познавательные:**  - уметь соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;  Практический | По условиям юмористических журналов рассказ не должен был превышать 100 строк. Выполняя это требование, Чехов научился писать кратко. «Краткость – сестра таланта» – это была одна из любимых фраз писателя. Его короткие рассказы очень емкие по содержанию, многому учат читателя:  -Чему именно?    **Слайд 8**  1  **Учат отличать правду ото лжи,**  **2.Учат уважать человека – в себе и в других.**  **3.Они воспитывают понимание красоты труда, умение видеть красоту в жизни.**  Учитель: Определите идею рассказа с помощью русских пословиц. Выберите из предложенных те, которые созвучны смыслу нашего произведения и обоснуйте выбор  Учащимся предлагаются одинаковые карточки со следующими пословицами  .**1. Каков мастер, такова и работа.**  **2. Не умеешь — не берись.**  **3.Раньше страха испугался.**  **4. У страха глаза велики.**  5.. **Лес рубят – щепки летят.**  К рассказу «Лошадиная фамилия»подходит пословица «Не умеешь — не берись». Вывод: Народная мудрость обличает тех, кто готов согнуться дугой перед вышестоящими и старается им угождать.  **Учител**ь -Слушает ответы детей.  Корректирует ответы, внимание учащихся  на конечном результате урока и его уровне усвоения | Систематизируют полученные знания, анализируют, обобщают  Оценивают своих товарищей.    Отвечают на вопросы.    Демонстрация знаний.  Умение работать в паре  Умение подбирать пословицы по смыслу | **6 мин.** | **Работа по слайдам**  **Групповая работа по карточкам**  **- Самостоятель**  **ная работа** |
| **8.** | **Итог урока.**  **Рефлексия.**  **Оценивание**  **Познавательные:**  - уметь формулировать несложные выводы, основываясь на тексте.  **Личностные:**  -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;  **Регулятивные:**  - уметь адекватно воспринимать оценку учителя, товарищей;  *Индивидуальная* | Почему вы решили, что это юмористический рассказ?  - Персонажи этого рассказа люди положительные или это отрицательные герои?  Зачем же над хорошим человеком смеяться? (чтобы указать ему на недостаток в его характере)  - Молодцы! Вы сегодня замечательно работали на уроке. Я довольна вами.  Ребята, а какими вы были сегодня на уроке?  Оцените свою работу (сигнальные карточки). (  Критерии самооценки: «Очень хорошо» - красный, «Хорошо» - зелёный, «Старался, но не всё получилось» -синий).  -Мы сегодня с вами учились увидеть смех в рассказе. Мы смеялись. Люди, когда смеются становятся добрее, терпимее друг к другу. Смею надеяться, что мы с вами сегодня стали чуть-чуть добрее. | Анализируют свои действия. Рассказывают о результате своей работы на уроке.  Формулируют конечный результат своей работ | **2 мин.** | **Сигнальные карточки** |
| **9.** | **Домашнее**  **Задание**  **Регулятивные:**  - уметь слушать в соответствии с целевой установкой;  Словесный | **С.133-137 Чтение по ролям отрывка в паре** | Восприятие и осмысление информации и запись домашнего задания. | **2 мин.** | **\*Индивидуальное задание слабо читающим**  **( отрывок для чтения)** |

**Литература**

**1.Учебник по Чтению 8 класс для общеобразовательных организаций , реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы по Чтению 8 класс. Автор – составитель З.Ф. Малышева Москва « Просвещение» 2019г.**

**2. Аудиозапись рассказа «Лошадиная фамилия**» <https://youtu.be/Pm90R0j6L_M>