**Мастер-класс для педагогов**

**«Создание мультфильмов в детском саду»**

**Заборовская Елена Сергеевна**

**Болдырева Юлия Викторовна**

*МБДОУ «Центр развития ребенка — детский сад «Сказка»*

*г. Мичуринск Тамбовская область*

**Цель мастер-класса:** создание условий для профессионального развития участников в процессе освоения опыта педагога по созданию мультфильмов

**Задачи:**

• Познакомить педагогов с опытом работы;

• Обучить участников мастер-класса практическим приемам работы над созданием мультфильма

• Развивать творческую инициативу.

• Вызвать желание к сотрудничеству, взаимопониманию.

**Планируемы результаты:**

Обогащение знаний педагогов об организации работы по созданию мультпродукции.

У участников появится желание применять на практике данную технологию.

**Целевая аудитория мастер-класса:** педагогические работники.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Этапы проведения мастер-класса | Содержание |
| 1 | Вступительная часть | Вспомним одну детскую игру. Рисуем на уголке тетрадки человечка. Всего несколько штрихов и картинка ожила. Таким был мой первый мультик. Как вы, наверное, догадались, речь сегодня и пойдет об основах анимации.  Целевые ориентиры ФГОС ДО предполагают, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок должен обладать развитым воображением, проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.  Такую возможность нам предоставляет технология создания мультфильмов.  Дети получают новые знания, удивительный опыт, Яркие эмоции. Это совместная работа, которая развивает командность и взаимовыручку. Дети приобретают взрослые профессиональные навыки. |
| 2 | Основная часть | Работать над мультфильмами могут дети старшей и подготовительной группы.  Проводим с детьми много бесед, смортим видео. Знакомим их различными техниками создания мультфильмов. Их множество, но мы используем рисованную, пластилиновую, предметную, сыпучую анимацию. Сюжет выбираем знакомый или придумываем сами.  Дети участвуют в процессе подготовки, съемки и озвучивании. Сами или с помощью взрослых изготавливают героев, декорации. Монтирую фильм, конечно, я сама, но дети всегда рядом. Новый продукт создается с их непосредственным участием! У нас готовы несколько мультфильмов, которые мы показываем родителям и детям младших групп.  Давайте познакомимся с опытом моей работы по созданию мультипликационной продукции. Предлагаю стать участниками создания мультфильма о весне. Пусть это будет несколько кадров.  Чтобы настроиться на работу представим, что мы сейчас становимся самыми креативными мультипликаторами. У нас есть чувство стиля, мы наблюдательны, артистичны и позитивны. |
| 3 | Практическая часть | Нам потребуется совсем немного: фотоаппарат;- штатив; дополнительное освещение; компьютер.  Сначала нужна история. Я предлагаю свою сказку о весне.  Для создания фильма нужна раскадровка, фон, персонажи: солнышко, сугроб, цветок.  Первый кадр - фон, где будет происходить действие.  Второй кадр - крупный план - спящее солнышко. Затем, солнышко с полуоткрытыми глазами, и открытыми глазами.  Последующие кадры делаем в соответствии с раскадровкой.  Отснятый материал перемещаем на компьютер в отдельную папку. Назовем ее «Весна». Открываем программу "Киностудия Windows Live " и перемещаем фотографии туда. Для этого в верхней панели выбираем «Добавить видео и фотографии». Находим нашу папку, выделяем все изображения (Ctrl + А). Так они попадут в программу.  Выделяем первый кадр (фон) и размещаем название мультфильма. Выбираем на верхней панели «Заголовок». Пишем название «Весна пришла». Можно изменить цвет, шрифт и его размер.  Настраиваем время смены кадров при воспроизведении. Выделить 2-ой кадр, выбираем вкладку «Правка», «Длительность». Для создания эффекта движения всем последующим кадрам присваиваем интервал времени 0,5 сек. Для озвучивания нашего мультфильма мы воспользуемся готовой аудиозаписью, которая также находится в нашей папке. Переходим на главную вкладку. Находим в верхней панели «Добавить музыку» Выбираем папку «Весна». Открываем ее и добавляем в программу запись "Весенняя песня".  Для завершения нашего мультфильма мы должны сделать следующее: переходим на главную вкладку, выбираем «Добавить видео и фотографии», открываем папку "Весна". Выбираем последний кадр и добавляем его в программу. Прописываем «Конец фильма» так же как и на 1 кадре.  Теперь нужно сохранить наш мультфильм. В верхней панели находим "Сохранить фильм". Выбираем "Рекомендуемые для этого проекта". Меняем название файла, выбираем место сохранения. Нажимаем кнопку "Сохранить". |
| 4 | Комментирующая часть | Наш фильм готов. Для просмотра выбираем кнопку «Воспроизвести». Мультфильм получился оригинальный, не похожий на другие. Это не студийная работа, но мы и не настоящие мультипликаторы. Мы – воспитатели. А значит, мы только учимся. Я буду рада, если смогла привлечь ваш интерес к этой работе, вызвать желание сотрудничества. |
| 5 | Итог занятия | Если кто-то еще не был знаком с этой технологией, надеюсь, что смогла заинтересовать вас. В любом случае мне было важно поделиться с вами своим опытом. Я считаю, что технология создания мультфильмов интересна в работе с дошкольниками, полезна и эффективна. |
| 6 | Используемые ресурсы | **Литература**  1. Веракса, Н.Е.,Веракса, А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.  2. Тимофеева, Л.Л. Проектный метод в детском саду. «Мультфильм своими руками». – Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2011. – 80 с.  **Интернет–ресурсы:**  1.https://www.youtube.com/watch?v=OMMNAL\_UR0w Мастер-класс: «Как сделать мультфильм вместе с детьми».  2. https://www.youtube.com/watch?v=JdFLaq0GMMs Мастер-класс «Пластилиновая анимация»  3. http://no-idiot-toys.livejournal.com/34416.html «Мультфильм своими руками» |