

Цель и содержание образовательной деятельности определены Федеральным Государственным Образовательным Стандартом и образовательной программой, в ходе которой была произведена интеграция следующих образовательных областей: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Послесловие

Друзья, читатели и коллеги, хочу поделиться с Вами сложной ситуацией, которая произошла со мной во время проведения непрерывной непосредственно образовательной деятельности, которую я представила вашему вниманию! ННОД проводилась в рамках конкурса «Педагог года – 2018», куда меня с честью выдвинул мой педагогический коллектив, как лучшего педагога. Являясь педагогом дополнительного образования, я показывала занятие по изобразительному искусству в нетрадиционной технике рисования палочками на воде «ЭБРУ» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Шел второй день конкурса, волнение зашкаливало, градус конкурентной борьбы нарастал! Все конкурсантки были сильными, профессионально подготовленными. Нам предстояло показать свое педагогическое мастерство по пяти номинациям:

- Презентация педагогического опыта
- Педагогическое мероприятие с детьми
- Мастер-класс для педагогов
- ЭССЕ - «Моя педагогическая философия»
- Лучший интернет – сайт.

Мероприятие проходило на базе чужого ДОУ, с детьми заранее не встречалась, не знакомилась, попросила только детей подготовительной группы в количестве шести человек. Детей привела к началу занятия их воспитательница и не отходила от нас ни на шаг! Тогда меня это не насторожило. Образовательная деятельность была очень насыщенной, интересной, захватывающей, словно волшебная сказка. Дети гуляли по зимнему лесу, любовались красками зимней природы! Вдруг, неожиданно появилась сама волшебница-зима. Она рассказала ребятам, что потеряла сундучок, где спрятано волшебство, с помощью которого она раскрашивает природу зимними кружевными узорами. Ребята сразу среагировали на проблему и вызвались помочь Зиме-кружевнице! Стали искать волшебный сундучок под каждой елочкой, нашли, открыли, принялись рассматривать содержимое. Там лежали необычные краски и волшебные палочки по

количеству детей и одна для меня, чтобы показывать детям алгоритм действий! Предложила каждому взять волшебную палочку...

И тут я понимаю, что мне нет волшебной палочки! Я судорожно ищу глазами у кого из детей в руках оказалось две палочки и не нахожу...

На долю секунды ужас пронесся в моей голове – мне привели на одного ребенка больше, что делать? Я быстро справилась с этой ситуацией, казалось, внешне никак себя не выдала. Прочла на бейджике имя девочки, которая стояла ближе ко мне и сказала: «Варенька сегодня будет рисовать со мной в паре!». Подставила свободный стульчик рядом со своим и по ходу занятия начала импровизировать. Все прошло замечательно, когда дети из воды перенесли свои рисунки на бумагу, их захлестнул восторг! Они увидели зимние кружевные узоры, и лица их были наполнены радостью и изумлением! А жюри, гости и коллеги аплодировали стоя! Они тоже впервые прикоснулись к этому удивительному творчеству и результат их просто шокировал!

Потом выяснилось, что мне специально подставили лишнего ребенка, что бы проверить, как я справлюсь с нестандартной ситуацией. Но пока я этого не знала и готовилась предстать перед жюри для анализа своего ННОД. В конце анализа я заявила сама, что у меня сложилась такая ситуация на ННОД, но я даже очень рада этому факту, поскольку еще один ребенок смог прикоснуться к такому удивительному рисованию в технике «ЭБРУ».

Конечно, в этом есть и моя вина, нужно было пересчитать детей! Но я заказала шесть человек, надеясь, что их и будет столько. Потом я поняла, почему воспитатель от меня не отходила, она просто отвлекала.

Коллеги, вы можете в это поверить? Я бы сама никогда не поверила, что такое возможно, если бы не столкнулась лично с такой ситуацией.

В результате мне этот факт зачли бонусом, как педагогическое мастерство!

Я заняла почетное 3-е место в конкурсе и получила Диплом победителя!

Участие в конкурсе «Учитель года – 2018» – это огромная работа, преодоление себя, но поверьте, оно того стоит. Это уникальный опыт, это совершенствование и рост педагогического мастерства! Не бойтесь, дерзайте, творите, участвуйте!

Только движение вперед по профессиональной лестнице позволит нам шагать в ногу со временем. Мы, педагоги должны быть мобильными иначе,

мы будем не интересны своим воспитанникам и не авторитетны для их родителей!