

МОЯ КАРТИНОЧКА НА ШКАФЧИКЕ.

(Прием ознакомления дошкольников с декоративно – прикладной росписью).

Т.А. Рубашкина

МБДОУ «Детский сад № 24 «Светлячок»

г. Лесной

Ознакомление дошкольников с декоративно – прикладным искусством начинается с раннего возраста. От ознакомления с народной игрушкой в младшем и раннем дошкольном возрасте до ознакомления с декоративной росписью в среднем и старшем дошкольном возрасте.

Декоративная роспись требует от ребенка высокого уровня овладения не только техническими умениями, но и умениями эстетического смысла. Научить детей различать и называть разные виды декоративной росписи является по моему мнению одной из самых сложных задач. Как помочь дошкольнику запомнить это многообразие элементов, красок, народных сюжетов. Великий философ Конфуций в своих трудах по развитию памяти говорил: "Я слышу и забываю. Я вижу и запоминаю. Я делаю и понимаю". Проведя анализ среды, выделила объект, рядом с которым ребенок бывает несколько раз в день, обращает на него внимание, в нем лежат вещи важные для ребенка. Именно поэтому, мною была создана коллекция картинок на шкафчики, с использованием элементов дымковской, городецкой, хохломской, росписи гжель. Некоторых картинок нет в декоративно – прикладных изделиях, поэтому использовала электронные раскраски, которые наполняла декоративными элементами. Внизу картинки имя ребенка, так как одной из задач реализуемой программы было умение ребенком писать свое имя. Картинки менялись в зависимости от того какая декоративная роспись изучается в данный период времени.

Практическое использование показала правильность выбранного метода. Уже к середине учебного года 12 детей, что составляет 75%, безошибочно различали виды декоративных росписей, с которыми знакомились. Испытывали положительные эмоции при смене картинок, рассказывали об изменениях родителям.

В приложении представлены образцы коллекции картинок.