**Занятие в средней группе «В гости к книге»**

**(приуроченное к международному Дню детской книги)**

**Цель** :

Формирование у детей дружеских взаимоотношений и положительного отношения к себе и к окружающим. Развитие познавательного интереса к книгам, творческих способностей посредством художественного труда при изготовлении обложки к книге.

**Задачи интегрируемых образовательных областей:**

Приоритетная область:

**«Художественно-эстетическое развитие»:**

* Развивать эстетические чувства, эмоции.
* Учить сгибать лист бумаги разной формы пополам, совмещая края (книга), создавая знакомые предметы ,детали для обложки в соответствии с содержанием сказки . Упражнять в умении самостоятельно создавать знакомые образы с помощью различных материалов: природный, бросовый, бумага, и др.

**«Познавательное развитие»:**

* Продолжать обогащать представление детей о мире предметов.
* Формировать представление детей о том, что любая вещь создана трудом взрослых.
* Закрепить знания о геометрических фигурах ( круг, овал), величине (длинный, короткий), последовательное расположение фигур в соответствие схеме.

**«Социально-коммуникативное развитие»:**

* Продолжать расширять представление о труде взрослых.
* Воспитывать уважение к людям, создателям книг.
* Воспитывать доброжелательное отношение ко всем народам Земли;

**«Речевое развитие»:**

* Развивать речевую активность детей, обогащать и активизировать словарный запас по теме.
* Продолжить знакомить с произведением «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»,  Романа Сефа.

**«Физическое развитие»:**

* Развивать координацию движений в соответствии с речью.
* стимуляция активности через двигательную, эмоциональную и сенсорную области посредством нейропсихологических упражнений.

Предварительная работа: Чтение сказки Р.Сефа «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках», беседа о дружбе.

Материал и оборудование: листы а4, схемы последовательности нанизывания бусинок, бросовый материал для изготовления бусинок (круглые и длинные), ножницы, клей ПВА.

Ход:

1. Организационный момент.

Мы скажем небу: «Здравствуй!»

«Пусть утро будет ясным!»

За руки возьмемся- друг другу улыбнемся.

Поприветствуем гостей: Доброе утро!

Как здорово, что мы вместе, вместе веселей!

В-ль:

День детской книги отмечаем

Желаем добрых книжек вам,

Чтоб интересно и забавно

Давалось чтение малышам.

1 реб.

Мы дружны с печатным словом

Если б не было б его

Ни о старом ни о новом

Мы б не знали ничего.

2 реб.

Если книгу прочитаешь,

Знаний множество получишь,

Лучше Родину узнаешь

И сильней ее полюбишь!

Вед:

На свете много есть профессий

Но нет, пожалуй, интересней

Профессии моей.

Я- писатель- сказочник, сказки пишу для детей.

Свою книгу открываю

Друзей в сказку приглашаю.

ТСО вход в сказку

2. Основная часть.

Театрализаванная д-ть:

Писатель:

Жили под горой у речки

Кругленькие человечки

Жили тихо, без забот

От весны и до весны

Круглый год! (кругленькие человечки приветствуют)

Писатель:

Жили в рощице у речки

Длинненькие человечки

Всё у человечков было

Хорошо и мило.

Удивительный народ

Только был там длинный год! ( длинненькие приветствуют)

Реб круг.

Лишь одно на белом свете

Нарушает наш покой

Непонятные соседи

В этой роще за рекой!

Реб дл.

Лишь одно на белом свете

Нарушает наш покой

Непонятные соседи

Возле речки под горой!

Вед.

Долго ль, коротко ль, однако,

Разгорелась в поле драка.

Нейропсихологическое упражнение «кулак-ладонь-ребро»

Вед:

Шла бы драка бесконечно

Только вдруг случилось нечто

К этим милым человечкам

Заглянул мудрец

ТСО (вход мудреца)

Мудрец:

Эй, скажите, забияки,

В чём причина вашей драки?

Бой идёт из-за чего?

Реб дл.:

Мы на круглых не похожи

Реб. круг:

Мы на длинных не похожи!

Мудрец:

Не похожи? Ну и что же?

Из- за этого негоже

Затевать войну, друзья!

Эй, народ, обьеденитесь

Крепко за руки возьмитесь

И как бусинки на нитке

В хороводе закружитесь!

ТСО «Мы поссоримся и помиримся»

В-ль:

А наша сказка продолжается, в сказке чудеса случаются.

Палочкой волшебной я взмахну-

в художников- иллюстраторов вас превращу!

Кто мне скажет, а кто же такие художники-иллюстраторы?

(ответы детей)

Вот задание для вас:

Обложку к нашей сказке вы сделайте сейчас.

Дети присаживаются за столы

**Работа по художественному труду:**

Воспитатель:

Давайте с вами рассмотрим материал из которого будет выполнена наша работа: Картон- для обложки нашей книги. Как мы сделаем обложку?

(согнём лист бумаги пополам, совмещая края).

Затем мы изготовим объёмную иллюстрацию к нашей сказке- бусинки на нитке. Почему бусы? ( ответы детей)

Бусинки будем выкладывать в соответствие схеме.

ТСО. Самостоятельная работа детей. Помощь воспитателя.

3. Рефлексия:

Давайте рассмотрим наши обложки к сказке Р.Сифа «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках? ( обсуждение)

Разные бусинки

Как разные люди

Мирное небо над каждым пусть будет!!!