**Занятие с детьми 5-6 лет с ОНР-III уровня**

**Тема «Игры с тетушкой Совой»**

Учитель-логопед Коновалова Н.Г.

*Цель* – развитие фонематического слуха и обучение звуковому анализу

*Задачи:*

* закрепить гласные звуки, развивать силу голоса на данном материале (биоэнергопластика – ТИХО, речедвигательные упражнения - ГРОМКО);
* развивать умение слушать и действовать по зрительной инструкции (план), развивать логическое мышление;
* продолжать различение согласных по твердости-мягкости, нахождении первого и последнего звука в существительных;
* развивать фонематический слух при составлении пар близкозвучащих слов (пень-тень и пр.);
* формировать навыки самоконтроля за речевой деятельностью;
* формировать навыки звукового анализа.

*Педагогические технологии*:

1. Здоровьесберегающие: смена двигательной активности, биоэнергопластика

2. Личностно - ориентированные технологии (работа в парах, индивидуальная работа)

3. Игровые технологии

4. Коррекционно-развивающие

*Методические приемы:* игра-квест (интрига), речедвигательные игры, вопросы, практическое выполнение заданий

*Материал*: план группы на доске, картинка Сова, картинки («ЖУК», «ЛИСА», «ЛОСЬ»), круги красного, зеленого и синего цвета, рабочие листы «Найди пару», презентация-проверка задания «Найди пару», квадраты красного, синего и зеленого цвета, простые карандаши, «фотографии» Совы, аудиозапись «Уханье совы», комплект картинок по теме «Игрушки».

*Предшествующая работа*: знакомство с планом группы, нахождение игрушек с опорой на план, разучивание песенки гласных звуков, игры и упражнения на различение звуков «Гласные и согласные», «Мягкий или твёрдый?», звуковой анализ слов.

ХОД ЗАНЯТИЯ

*Организационный момент*

Логопед: 1.2.3.4.5 – приглашаю всех играть

Игра «Песенка гласных звуков - тихо-громко» (в кругу)

А) Тихо: А - раскрытая ладонь в вертикальном положении;

О – округленная ладонь в вертикальном положении;

У – ладонь принимает форму «клюва» в вертикальном положении;

Ы – ладонь делает «квадратик», поворачиваясь горизонтально;

Э - округленная ладонь в горизонтальном положении;

И- раскрытая ладонь в горизонтальном положении.

Б) Громко: А – поднять руки вверх;

О – руки вытянуть перед собой чуть шире плеч;

У – руки приблизить друг к другу, сделав узкую дорожку;

Ы – поднять руки, согнутые в локтях, вверх по ширине плеч;

Э – раздвинуть руки, согнутые в локтях, в стороны «шире плеч»;

И - раздвинуть руки в стороны, выпрямив локти.

*Основная часть*

На доске нарисован план группы

Логопед: Загадка: Всю ночь летает — Мышей добывает. А станет светло — Спать летит в дупло (отгадка - картинка)

*Слышится уханье совы (аудиозапись)*

Логопед: Мудрейшая птица на свете — сова.  
 Все слышит,  
 Но очень скупа на слова.  
 Чем больше услышит —

Тем больше узнает,

Полезным советом в лесу

Всем жильцам помогает и с нами в «прятки» поиграть желает.

Будем с Совушкой играть? Дети: ДА

*На плане группы 3 кружка, обозначающие место нахождения конверта с картинкой и заданием. Дети поочередно*

* ищут картинки (1)«ЖУК», 2) «ЛИСА», 3) «ЛОСЬ»);

отыскав картинку

* делают звуковой анализ слов данных слов *(работа в парах*);
* выполняют игровые задания (1 – «Звуковые бусы», 2) «Звук потерялся», 3) «Найди пару»)

*Поиск каждой новой игры сопровождается уханьем совы (аудиозапись)*

*Игра «*Звуковые бусы» - логопед называет разные звуки потоком, а дети выставляют игрушки (гласные – красные квадраты, твердые согласные – синие квадраты, мягкие согласные – зеленые квадраты) – *игра проводится за столами* *индивидуально*

*Игра* «Звук потерялся» - логопед называет разные слова сначала с «потерянным» первым звуком (\*ирамидка, \*укла, \*яч, \*ашинка, \*обот, рыца\*, самолети\*, неваляш\*, бубе\*, медвежоно\*) – дети по очереди добавляют звук, называют все слово, а логопед показывает картинку;

*Игра «Найди пару»* - рабочие листы (приложение 1):сначала рассматриваются картинки слева, затем – справа, затем логопед предлагает найти похожие слова и соединить их прямой линией - упражнение *проводится за столами* детьми *самостоятельно*

*Заключительная часть*

5.4.3.2.1.0 –делу венец. А игре – конец

Совушка вас благодарит и фотографии вам на память дарит (приложение2)

*Рефлексия занятия*

*Вопросы к детям: С кем играли? Какие задания предлагала Сова? Мы смогли преодолеть трудности? Кто из вас без ошибок делал звуковой анализ слов? У кого были ошибки при составлении пар на листке? Вы их исправили? Вам было интересно играть с Совой?*

Занятие окончено.