Опыт подготовки к ОГЭ и ЕГЭ.

 «Человек достигнет результата,

 только делая что-то сам...».

 Русский философ Александр Пятигорский

Перед многими учителями-предметниками, в том числе и перед учителями истории, ежегодно встаёт вопрос: как подготовить учеников 9 и 11-х классов к ОГЭ и ЕГЭ? С опорой на свой педагогический опыт, на изучение соответствующей литературы, рекомендаций, просмотр ВКС по подготовке к экзаменам я пришла к определённой системе подготовки выпускников. Сделала выводы о том, что помимо изучения истории выпускниками им необходимо обладать определёнными навыками. Так как ОГЭ и ЕГЭ проводиться в тестовом варианте, ребятам необходимо овладеть навыком для решения тестов.  Ещё одним из ключевых моментов в подготовке к экзамену является интерес ребёнка к предмету. Учащийся не только должен освоить огромный объем учебного материала, но и досконально знать процедуру тестирования и уметь решать тесты быстро и правильно.

С чего начать? Необходима организация системной работы на уроках по подготовке учащихся к ОГЭ и ЕГЭ по истории. Начинаем изучение истории с 5 класса и далее по 9 класс, на уроках идёт отработка понятий на уроках(ОГЭ задание 1,3), работа с датами (ОГЭ № 1,2,4 ), работа с картами (анимационные карты и схемы), схемами (ОГЭ №8-11), с текстами, развитие навыков внимательного прочтения текста; составление плана простого и сложного; поиск главной мысли текста, поиск ошибок, заполнение пробелов в тексте с опорой на слова помощники(ОГЭ № 10-24), изучение культуры, работа с иллюстративным материалом. (ОГЭ № 13-14).

С 5-7 класс ребятами прорабатываются все эти задания по нарастающей сложности, т.е выполнение тренажёров, тестовых заданий сформированных в соответствий с кодификатором ОГЭ и ЕГЭ.

В 8-9 классах происходит ознакомление со структурой экзаменационной работы. Ученики знакомятся с типологией заданий всех трех частей, ещё раз изучают алгоритмы их выполнения. Тематический и итоговый контроль знаний осуществляется в соответствии с требованиями к ГИА.

С 5-9 прошу ребят сохранять тетради в которых они работают на уроках, т.к в них зафиксирована вся необходимая информация: это даты, понятия, схемы, таблицы. Например: «Мероприятия внутренней и внешней политики первых русских князей».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Князь (годы жизни) | Внутренняя политика | Внешняя политика |
|  |  |  |

«Народные восстания при Петре 1»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Линии сравнения | Астраханское | Восстание К.А.Булавина | Башкирское |
| Дата |  |  |  |
| Причина и повод для выступления |  |  |  |
| Состав участников |  |  |  |
| Основные события |  |  |  |
| Причины поражения |  |  |  |

Таблицы составляют и по теме культура. Использую на уроках таблицы с пробелами, которые заполняют ребята, работая с текстом. И выбирают из текста только нужную конкретную информацию.

Заполнить пропуски в схеме «Романовы на российском престоле»

Алексей Михайлович

Иван Антонович

Анна Леопольдовна

Петр

Иван

Анна

Алексей

Екатерина

Павел 1

Так же на уроках использую метод «незаконченных предложений», когда учащимся необходимо подобрать дополнительную недостающую информацию к уже имеющимся сведениям, либо предложено задание где много вариантов ответов и необходимо выбрать только правильные.

* В 1797 г Павел I принял на себя обязанности протектора (мальтийского ордена)
* Во время Итальянского и Швейцарского походов русские войска преодолели горы (Альпы)
* Возглавляемая Паленом группа офицеров в ночь с11 на 12 марта 1801г ворвалась в покои императора в Михайловском замке и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

Либо задание с множеством вариантов ответа , а выбрать необходимо только правильные.

На уроках активно работаем с историческим источником. Предлагаю инструкцию для работы.

* При прочтении текста по истории необходимо выделять в нем ключевые мысли, имена, даты — все, что может помочь идентифицировать события, описывающиеся в нем, период, о котором идет речь или его создания.
* Работайте прямо в КИМе, не теряя время на переписывание на черновик.
* Внимательно прочитайте задание, определите, что именно от Вас требуется и сколько элементов ответа нужно дать.
* Выписывайте ответ максимально формально приближенно к заданию, так чтобы эксперт четко видел, на какой элемент задания Вы даете ответ.

При работе с картографической и иллюстративной информацией обращаю внимание ребят в первую очередь на легенду карты, на необходимость изучить каждый миллиметр карты, все обозначения на карте т. к они дают подсказку для решения заданий. Хотелось бы остановиться на заданиях, в которых используется карикатура. Вместе с обучающимися необходимо внимательно рассмотреть все детали карикатуры; выяснить, кто на карикатуре является персонажем, которого высмеивает автор; обратить внимание на средства, которыми художник достиг понимания зрителем своего замысла; соотнести карикатуру в исторической ситуацией, при которой эта карикатура была создана, а также произвести расчеты, которые предложены на карикатуре.

Для проверки знаний на уроках использую разного типа задания:

1)Соотнесите годы и события (ОГЭ), можно определения и понятия. Расставить по хронологии. Дата Событие

|  |  |
| --- | --- |
| 1)1725-1727гг | А) Правление Петра II  |
| 2)1727-1730гг | Б)Правление Елизаветы Петровны |
| 3)1730-1740гг | В)Правление Иоанна Антоновича |
| 4)1740-1741гг | Г) Правление Екатерины I  |
| 5)1741-1761гг | Д) Правление Анны Иоанновны |
| 6)1762-1796гг | Е) Правление Екатерины II |

2) Рассмотрите схему и выполните задания А-В

А)Укажите век, когда в России произошло восстание, чьи границы обозначены точками. Ответ запишите словом.



Б)Укажите название реки, обозначенной на карте цифрой «4».

В)Прочитайте отрывок из сочинения историка и укажите цифру, обозначающую на схеме город, название которого пропущено в данном отрывке.

«Вскоре *(будущий предводитель восстания)* возглавил поход казацкой бедноты "за зипунами" на Волгу, реку Яик и Каспийское море. Летом его суда подошли к \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. О свержении царя *(будущий предводитель восстания)* не говорил, но объявил войну воеводам, дьякам, представителям церкви, считая их предателями царя. Крепость была одной из лучших в Европе. Иностранные мастера говорили, что устоит она против любой армии. Каменный кремль: десять башен, за ними Белый город с каменными стенами до десяти сажен в высоту, за ним земляной вал с деревянной стеной на нем. У вала - глубокий ров. На трех крепостных стенах стояло пятьсот пушек! Но неожиданно жители города открыли городские ворота и впустили казаков.»

ОТВЕТЫ:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| А) река Волга. | Б) Астрахань | В)семнадцатый(Восстание Степана Разина произошло в 1670-1671 гг) |

3) Прочитайте текст, который содержит две фактические ошибки.

В период правления Николая I большое внимание уделялось вопросам идеологии. Министр народного просвещения граф С. С. Уваров выработал формулу «православие, демократия, народность», которая должна была определять основное направление официальной политики. Общественная жизнь страны в это время характеризовалась наличием различных кружков, где главную роль играли так называемые декабристы и славянофилы, спорившие о судьбе России и её исторических перспективах.

Найдите фактические ошибки и исправьте их. Ответ оформите следующим образом (обязательно заполните обе колонки таблицы).

|  |  |
| --- | --- |
| **Положение текста, в котором****допущена ошибка** | **Исправленное положение текста** |
| 1) |  |
| 2) |  |

**Пояснение.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Положение текста, в котором допущена ошибка** | **Исправленное положение текста** |
| 1) С. С. Уваров выработал формулу «православие, *демократия*, народность» | С. С. Уваров выработал формулу «православие, *самодержавие*, народность» |
| 2) Общественная жизнь страны в это время характеризовалась наличием различных кружков, где главную роль играли так называемые *декабристы* и славянофилы | Общественная жизнь страны в это время характеризовалась наличием различных кружков, где главную роль играли так называемые *западники* и славянофилы |

Такие и многие другие задания, разработанные на основе требований ОГЭ и ЕГЭ, используются на уроках истории. В 9-11классах уже идёт целенаправленная работа с использованием заданий КИМов. Основная цель занятий с учащимися выпускных классов — не только закрепить, обобщить, углубить полученные знания, но и научить применять их на практике, подготовить учеников к новой форме сдачи выпускного экзамена. Ученикам выпускных классов раздается дополнительный материал для подготовки к экзаменам.

**Историческая  хронология правителей России(фрагмент)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Годы правления** | **Правители Земли Русской** |
| **Род Рюриковичей**, **Киевская Русь** |
| **862-879** | [**Рюрик**](https://story-ru.ru/rod-ryurikovichey/ryurik/)**Родоначальник царской династии Рюриковичей. Пришел по призыву на славянскую землю с братьями. Княжил в Новгороде.** |
| **879-912** | [**Олег «Вещий»**](https://story-ru.ru/rod-ryurikovichey/oleg-veshchiy/)**Захватил Киев, Любеч, Смоленск. Провозгласил Киев "матерью русских городов". Завоевал племенной союз древлян, северян, радимичей. Ходил на Константинополь, покорив его, заключил выгодный торговый договор с Византией.** |
| **912-945** | [**Игорь Рюрикович**](https://story-ru.ru/rod-ryurikovichey/igor/)**Ходил, как и Олег на Византию. Заключил менее выгодный договор с греками(в отличии от Олега). Обложил древлян тяжёлой данью, за большие поборы был убит древлянами.** |
| **945-962** | [**Ольга «Святая»**](https://story-ru.ru/rod-ryurikovichey/olga/)**Отомстила "жестоко" древлянам за убийство мужа. Установила погосты и правильные дани(уроки) на Руси. Одна из первых приняла христианскую веру.** |

Материал по культуре с древности и до современности.

Приглашение архитекторов из Италии в конце ХIV века. Аристотель Фиораванти возрождает на Руси кирпичное строительство. Возводиться Успенский и Архангельский соборы в Кремле. А мастерами Марко Руффо и Пьетро Антонио Солари строится в Кремле Грановитая палата.(для торжественных приёмов)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| http://www.rewizor.ru/files/85393j7cj.jpg | https://mos-holidays.ru/wp-content/uploads/2015/07/Arhangelskiy-sobor-12.jpg | https://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=75edf364418ce6be059b08ffd1a27fe3&n=13 |

В ХVIII в скульптура. Знаменитая скульптура Фальконе «Медный всадник» .

Федот Шубин «статуя Екатерины II».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| https://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=a414ea910b3a3eeae50e87f6ddf9b5e7&n=13 | https://otvet.imgsmail.ru/download/c90b7eb20d34567e912652b26efddca4_i-2008.jpg | **Портретисты**: Иван и его сын Николай Аргуновы, Федор Рокотов, Дмитрий Левицкий, Владимир Боровиковский, Антон Лосенко. При Анне Иоановне появляется итальянская опера в России. При Елизаве петровне- публичный театр. 1756г театр трагедии и комедии. 1767 впервые поставлен балет «Забавы о святках». |

Живопись: Карл Брюллов (классицизм, стремление к реализму)»Последний день Помпеи»; Орест Кипренский «портрет А. Пушкина» ;

Василий Тропинин « «Кружевница»; мастер русской живописи Александр Иванов «Явление Христа народу»; критический реализм Павел Федотов «Свежий кавалер»; бытовой жанр Алексей Венецианов «На пашне. Весна», «На жатве. Лето».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| https://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=2538677b326cb1851caffc42f5a232ff&n=13 | https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/1244951/18fdc959-bc5c-4b55-bab0-48f0202a24ab/s1200?webp=false | http://cdn01.ru/files/users/images/6f/9a/6f9adcaf5dae9e9c3522c10488399a5e.jpg | https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/989459/89fed2d4-4824-4fc3-b741-046f900c4896/s1200?webp=false |
| https://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=a84ba3a762e836f1173a13f62d337125&n=13 | https://regnum.ru/uploads/pictures/news/2018/10/15/regnum_picture_15395523771472100_normal.jpg | https://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=beda1d3c88ceee1af227a712b4a8bb8d-l&n=13 |

Ученикам 9-11 классов предоставляю презентации по датам и основным событиям всеобщей истории и истории России. Приведу пример презентации. Прорабатываем иллюстративный материал и ребятам выдается презентация **«Копилка иллюстраций»,**в которой собран подробный материал- это портреты правителей , памятники и скульптуры, живопись, письменность, литература, с 9 по конец 16 века. Чтобы легче запоминались деятели культуры, то к ним сочиняем небольшие стихотворения:

|  |  |
| --- | --- |
| Медный всадник на коне, памятник Фальконе. | Боярыня МорозоваРука и два перста,Василия Сурикова красота. |
| Дом Пашкова на холме,Работа Баженова в Москве. | В Питере работа архитектора Клодта.В шлеме и на коне Николай 1 в седле. |

Первые 15 минут урока я посвящаю проверки знаний и отработки заданий КИМов. Ученики получают карточки с событиями (1-15 событий) или понятиями (1-10 понятий) к которым должны подписать даты, а далее идет задание из ОГЭ или ЕГЭ.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Карточка №3.**1)Открытие и роспуск Учредительного собрания; провозглашение РСФСР; создание Красной армии-2)восстание в Кронштадте-3)свержение Временного правительства, взятие власти большевиками; II Всероссийский съезд Советов и создание СНК-4)»Пражская весна»,ввод войск стран ОВД в Чехословакию-5)постановление ЦК ВКП(б) «О журналах «Звезда» и «Ленинград»-6)Всемирный фестиваль молодёжи и студентов в Москве-7)Создание ВЧК и ВСНХ-8)Пик массовых политических репрессий –9)партизанская операция»Рельсовая война»-10)военный конфликт с Японией на р. Халхин-Гол-11)советско-финляндская война-12) Ялтинская (Крымская)конференция-13)период сплошной коллективизации сельского хозяйства (год «великого перелома»)-14)Освобождение Крыма-15)капитуляция Японии и окончание Второй мировой войны- | Заполните пустые ячейки таблицы, используя приведённый ниже список пропущенных элементов: для каждого пропуска, обозначенного буквой, выберите номер нужного элемента.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Географический****объект** | **Событие (явление, процесс)** | **Время, когда****произошло событие****(явление, процесс)** |
| Нижний Новгород | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(А) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Б) |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(В) | Строительство Транссибирскоймагистрали | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Г) |
| Архангелогородскаягуберния | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Д) | 1710-е гг. |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Е) | Противостояние Красной армиии Добровольческой армиигенерала А. И. Деникина | 1910-е гг. |

 Пропущенные элементы:1) Псков2) первые годы жизни М. В. Ломоносова3) 1890-е гг.4) 1610-е гг.5) Омск6) Медный бунт7) Екатеринодар (Краснодар)8) формирование Второго народного (земского) ополчения9) 1650-е гг. Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г | Д | Е |
|   |   |   |   |   |   |

 |

По примеру этой карточки создано много заданий по датам, терминам. При изучении нового материала на уроках использую работу с текстом , картами, иллюстративный материал. После изучения на уроках главы ученики пишут контрольную работу, разработанную в соответствии с КИМами. С ребятами на консультациях по подготовке к экзаменам мы разбираем и решаем много предложенных вариантов к каждому задание КИМа на сайтах ФИПИ и решу ОГЭ и ЕГЭ и там же ребята выполняют задания, предложенные каждый месяц для отработки. Чем больше учащиеся решают заданий ЕГЭ, тестов из всевозможных учебных пособий, заданий, придуманных учителем, тем больше у них будет опыта, и тем меньше возможных неприятных неожиданностей их будет ожидать во время экзамена.   Раз в четверть ребята пишут пробный экзамен. После проверки выполненных работ мной уделено внимание разбору заданий, вызвавших наибольшее затруднение (работа над ошибками). Для этого на консультации анализирую все работы, написанные учащимися и выделяю наиболее трудные задания, разбираем их на консультации (на уроке) вместе с учениками, нахожу или разрабатываю аналогичные задания (по теме и типу) и отрабатываем их решение.

Подводя итог вышесказанного могу утверждать, что при подготовки к ГИА по истории необходимо прежде всего использовать поэтапную подготовку учащихся. Такая поэтапная подготовка позволяет учителю организовать учебный процесс как самостоятельный, творческий поиск самого ученика в партнёрском взаимодействии с учителем. И огромную роль играет заинтересованность ученика к предмету и достижение им поставленной цели в хорошей сдаче экзамена.