

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 16**

---

352947, Краснодарский край, г. Армавир, х. Красная Поляна, ул. Будённого, 51 тел/факс: 8 (86137) 2-47-27

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА НА ТЕМУ**

**Применение сказкотерапии в работе по развитию артикуляционной  
моторики у детей с ТНР**

**Автор:** учитель-логопед МАДОУ №16

Папина М.В.

**Армавир, 2020 год.**

## **Применение сказкотерапии в работе по развитию артикуляционной моторики у детей с ТНР**

За последние десятилетия увеличилось число детей с нарушениями речи. Речевые патологии стали сложнее, и за частую, имеют комбинированную форму, когда у детей одновременно нарушена речь, состояние моторики, ориентировка в пространстве, эмоционально-волевая сфера, а также снижена познавательная активность.

В работе с детьми, имеющими речевые нарушения, развивающим и коррекционным средством для развития всех сторон речи является сказка. Сказка – это образность языка, она развивает речь. Сказкотерапия это метод работы с использованием сказочной формы для развития творческих способностей, расширения сознания и совершенствования взаимодействий с окружающим миром. Сказка помогает ребенку реализовать свои мечты и желания. Благодаря сказкам у детей развивается способность сострадать, сопереживать, а также радоваться чужим удачам. Как отмечал В.А.Сухомлинский: «Сказка – это активное эстетическое творчество, захватывающее все сферы духовной жизни ребенка, его ум, чувства, воображение и волю». Логопедические сказки – это такие сказки, которые помогают логопеду в работе с детьми, испытывающими трудности в речевом развитии.

В науке существует концепция сказкотерапии, разработанная зарубежными учеными (Э. Берн., Э. Гарднер) и российскими учеными (Е. Лисина, Е. Петрова, Р. Азовцева, М. Осорина).

*Актуальность:* проблема повышения эффективности коррекционно-логопедической помощи детям с ТНР заставляет логопедов использовать в своей работе новые методы и формы работы с детьми. В последние годы логопеды все чаще применяют различные методы психотерапии, в частности сказкотерапию.

*Целью* является всестороннее развитие речи детей и связанных с ней психических процессов путем использования элементов сказкотерапии.

*Задачи:*

1. Создание благоприятной среды для речевой активности и творчества ребенка с целью повышения эффективности игровой мотивации;
2. Развитие всех сторон речевой функциональной системы в занимательной для дошкольника форме;
3. Формирование правильного уклада артикуляционной моторики;
4. Развитие психологической базы речи, взаимосвязи зрительного, слухового и моторного анализаторов.

Использование сказкотерапии в логопедической работе приводит к положительной динамике в речевом развитии, улучшаются:

- фонематическое восприятие;
- артикуляционная моторика;
- звукопроизношение;
- лексико-грамматические конструкции;
- слоговая структура слов;
- языковой анализ.

Артикуляционная моторика это совокупность двигательных возможностей речевого аппарата. Цель артикуляционной гимнастики — выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, объединение простых движений в сложные для правильного произношения звуков.

Формирование правильного уклада артикуляционной моторики с применением сказкотерапии предполагает развитие творчества и фантазии педагога. Ведь она предназначена не только для подготовки органов артикуляции к постановке звука, но и для развития у детей воображения, внимания и усидчивости. Для достижения этих целей в своей практике мы используем сказочные сюжеты. Даже дети 2-х лет, слушая сказки, с

большим удовольствием выполняют упражнения на развитие артикуляционной моторики.

В нашей работе мы не только ставим, исправляем, дифференцируем звуки, но и обогащаем речь детей. Даже самые трудные и надоевшие упражнения выполняются без особого труда, если на занятии разыгрывается сказка. Чтобы привлечь внимание ребёнка к проведению артикуляционной гимнастики, можно разложить перед ним карточки с картинками, можно дать куб, на гранях которого изображены картинки - символы упражнений, привести в гости любимые игрушки, так более интересно и эффективно пройдет погружение ребёнка в сказку.

Вашему вниманию представлены несколько способов использования элементов сказкотерапии в работе по развитию артикуляционной моторики у детей с ТНР.

### Сказка «Находчивый медвежонок»

Жил-был медвежонок Миша. Каждое утро он чистил зубки и отправлялся на прогулку. Ведь вокруг столько всего интересного!	упражнение «Чистим зубки»
Как то раз гулял он летним солнечным днём, пока не почувствовал, что очень проголодался. Миша погладил лапкой свой животик и задумался, где бы раздобыть вкусную, сладкую землянику.	упражнение «Погладим зубками язычок, губки»
Оглянулся медвежонок вокруг и решил поискать полянку с ягодами. Сначала ему пришлось спуститься с горки.	упражнение «Горка»
Мишка остановился под деревом, чтобы немного передохнуть и тут услышал, что над его головой запела какая-то птица.	упражнение «Паровозик свистит»
Медвежонок запрокинул голову и вежливо спросил: «Уважаемая птица, вы так высоко сидите, может быть вам видна полянка с земляникой? Подскажите,	упражнение «Орешек»

<p>в какую сторону мне идти!» Но она ему не ответила. Тогда Мишка почесал голову лапой и решил, что нужно забраться повыше и крикнуть погромче. Он подпрыгнул, уцепился лапами за ствол и стал подниматься вверх.</p>	
<p>Затем медвежонок подтянулся, повис на ветке и стал раскачиваться вперед-назад.</p>	упражнение «Качели»
<p>«Эй, есть там кто-нибудь?!»- закричал Миша, но ему никто не ответил. Тогда он поднялся ещё выше, и от усилия даже вытянул язычок, и вдруг с высоты увидел полянку, на которой росло очень много земляники.</p>	упражнение «Лопаточка»
<p>— Ура! Как хорошо, что я придумал залезть так высоко! — закричал медвежонок и быстро, скатился с дерева. Под деревом он отдышался и побежал на полянку, чтобы наконец подкрепиться.</p>	упражнение «Лошадка»

### **«Карлсон, который живет на крыше»**

(постановка звука [p])

<p>Высоко на крыше живет Карлсон.</p>	<p>дети тянутся языком к носу</p>
<p>Он веселый и толстый</p>	<p>надувают щеки, сначала обе, потом по попеременно</p>
<p>Утром просыпается, потягивается. Делает зарядку: наклоны в стороны.</p>	<p>упражнение «Часики»</p>
<p>Потом он умывается.</p>	<p>упражнение «Вкусное варенье»</p>
<p>Наводит чистоту в своем доме на крыше.</p>	<p>упражнение «Чистим</p>

	верхние зубки»
Завтракает плюшками, пьет чай с вареньем.	упражнение «Вкусное варенье»
После завтрака Карлсон заводит моторчик.	упражнение «Барабанчик»
Он сломался — не заводится. «Смазывают» моторчик мёдом.	поглаживание губ язычком справа налево по кругу
Проверяет, крепкий ли мотор.	упражнение «Грибок»
Отталкивается от края крыши и перелетает с крыши на крышу.	упражнение «Дятел»

### «Храбрый комар»

Жил-был комар Пискля. Он каждое утро делал зарядку. И чистил свой хоботок.	упражнение «Трубочка»
А потом он весело улыбался себе и всем насекомым, которые жили неподалеку.	упражнение «Улыбка»
Но однажды поселилась рядом лягушка, она широко открывала рот и пугала комара Писклю.	упражнение «Заборчик»
Комар набрался храбрости и полетел посмотреть на нее. Он сделал страшную мордочку. Когда такое увидела лягушка, она так растерялась, так испугалась, что открыла от удивления рот.	упражнение «Окошко»
Лягушка тут же ускакала из тех мест и больше не возвращалась. Насекомые стали трубить победу в честь комара. Подняли свои язычки в честь победы.	тянуться острым язычком к носику

А комар Пискля в ответ помахивал своим чистым хоботком.

упражнение «Иголочка»

С тех пор все насекомые по утрам стали чистить свои хоботки и вытягивать вперед язычки.

### «Трудолюбивая божья коровка»

(для отработки звуков Ш-Ж-Щ-Ч)

Жила-была божья коровка Жужа. Вышла она как то из своего дома и увидела яркое солнышко. И оно увидело Жужу. Улыбнулось и пощекотало ее теплыми лучиками. А когда солнышко осветило спинку Жужи, то все увидели, что у нее нет пятнышек. Все насекомые вокруг стали над ней посмеиваться. Даже солнышко скрылось за тучи. И божья коровка заплакала, но тут солнышко вновь выглянуло. Жужа перестала плакать, повернулась к солнышку личиком и увидела, что солнышко ей улыбается.

упражнение  
«Улыбочка»

- Чтобы у тебя появились пятнышки, нужно очень много трудиться – сказала солнышко божьей коровке и подарило ей книжку.

Жужа ее долго разглядывала, потом стала делать упражнения, написанные в книжке. У нее сначала не получалось, но она вытатила язычок и пошлепала его.

упражнение  
«Непослушный  
язычок»

И он стал ровным, как лопаточка.

упражнение  
«Лопаточка»

Вскоре набежала тучка и помыла Жужу дождеком. Но и тут она не растерялась: сложила свой язычок чашечкой.

упражнение  
«Чашечка»

И набрала дождевой водички для чая. Попила чайку с

упражнение «Бублик»

бубликом.	
И снова за работу. На картинках она увидела лошадку,	упражнение «Лошадка»
веселого маляра,	упражнение «Маляр»
грибок,	упражнение «Грибок»
и даже гармошку.	упражнение «Гармошка»
Жужа так увлеклась, что не заметила, как у нее на спинке появились пятнышки. А утром произошло чудо! Божья коровка вылетела из своего домика и полетела на праздник, где собрались все жители полянки. Там одуванчик Большие Щеки открыл новый аттракцион. Можно было каждому прокатиться на парашютике.	упражнение «Парашютик»
Божья коровка попросила одуванчика прокатить ее, и тут все увидели, что у нее появились...пятнышки. С тех пор все жители поляны ходят к божьей коровке в гости: кто поучиться, кто книжку посмотреть.	

### **Список используемой литературы:**

1. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. Игры в сказкотерапии; Развивающая Сказкотерапия – Санкт - Петербург. 2006.
2. Нищева Н.В. Развивающие сказки: Цикл занятий по развитию лексического состава языка, совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи у детей дошкольного возраста - учебно-методическое пособие-конспект. - Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2007.
3. Сакович Н.А. Практика сказкотерапии. Санкт - Петербург. 2005.
4. Шорохова О.А. Играем в сказку: Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2008.