**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Детский сад «Семицветик» Томского района**

**Мастер – класс.**

***Кукла из бумаги***

***«Масленица»***

******

**Составила: Ильина**

**Лариса Владимировна**

**2024 год**

**Пояснительная записка.**

*«Каким мы хотим видеть наше будущее, во многом зависит от нас и от тех принципов, которые мы заложим в сознание детей. Каков человек, такова его деятельность, таков и мир, который он создает вокруг себя».*

Ш. Амонашвили

В младшем возрасте формируются первые представления о родной стране, происходит знакомство с родной культурой. Знание истории своего народа, родной культуры, участие в народных праздниках, духовно обогащают ребенка, воспитывают гордость за свой народ, поддерживает интерес к его истории и культуре.

Сегодня, рассматривая наследие прошлого, мы не всегда понимаем смысл народных праздников, старинных традиций, отражавших важные стороны жизни нарда. А ведь это огромный мир, включающий духовный опыт предков, историю и культуру отечества. Приобщение к миру народной культуры поможет ребенку почувствовать гармонию жизни предков – славян, понять их обычаи и традиции.

Конечно, не все традиции дошли до наших дней, многие из них полностью утрачены. Только бережное отношение к наследию предков может сохранить историческую память поколений, не потерять связь с корнями своего народа, воспитывать национальную гордость.

**Образовательные области:**Художественно-эстетическое развитие

**Интеграция образовательных областей:** Социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие;  
художественно-эстетическое развитие.

**Цель:** Развитие творческих способностей и интереса к совместной деятельности дошкольников через приобщение их к истокам русской народной культуры, обрядовым народным праздникам, традициям, обычаям (изготовление куклы Масленицы из бумаги).

**Техника исполнения:** декоративно-прикладное творчество.

**Формы проведения:**

**1 часть ОД организационная -** напоминание о соблюдении правил безопасности при работе с клеем.

**2 часть ОД теоретическая** - объяснение темы, с использованием наглядных пособий, образцов.

**3 часть ОД практическая** работа детей, а также индивидуальная работа; обобщение отдельных моментов изучаемой темы, ее закрепление.

**4 часть ОД заключительная** – итог занятия.

**Необходимые материалы**:

* образец куклы-«Масленицы» (изготовленной педагогом ранее);
* круг из картона;
* шаблон лица, с кокошником;
* шаблон фартука из цветной бумаги;
* нитка с обработанными концами;
* картинка блинчики с дырочкой;
* клей карандш;
* салфетка;
* фломастер.

Пошаговый алгоритм выполнения.

**1часть. Организационный момент.**

**Правила при работе с клеем:**

А) Нельзя брать клей в рот.

Б) Нельзя, чтобы клей попадал на лицо, особенно глаза.

В) При попадании клея в глаза надо немедленно промыть их.

Г) Наносить клей на поверхность шаблона .

Д) При работе с клеем пользуйтесь салфеткой.

Е) По окончании работы обязательно закрыть клей и вымыть руки.

**2 часть. Теоретическая.**

Тихо звучит русская народная песня.

В: Ходит солнышко по кругу

Дарит деточкам свой свет.

А со светом к нам приходи

Дружба – солнечный привет.

-Здравствуйте, ребятишки! Посмотрите, какую необычную, интересную игрушку я принесла. Что, это за игрушка?

Д: Это кукла.

В: Эту куклу, я сделала своими руками. Во всем белом свете не найти вторую такую же куклу. Кто знает, как называется эта кукла?

Д: (ответы детей)

В: Кукла называется «Масленица». Скоро праздник масленица, и я предлагаю смастерить куклу «Масленицу» из бумаги. Приглашаю вас в мою мастерскую,

где мы будем делать своих кукол. У каждого на столе материал, который в дальнейшем нужен для изготовления ваших кукол.

Для начала рассмотрим куклу образец. Что есть у куклы? (юбочка, голова, кокошник, фартук, блинчики)



Для изготовления куклы нам потребуется: круг из картона; шаблон лица с кокошником; шаблон фартука из цветной бумаги; картинка блинчики с дырочкой; клей; салфетка; клеенка; фломастер.



**3 часть. Практическая работа.**

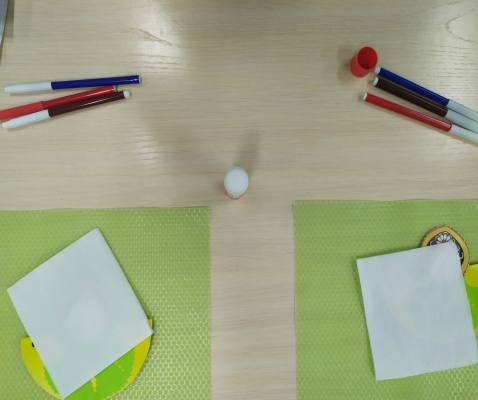
(Во время изготовления куклы, воспитатель проводит с детьми индивидуальную работу, наблюдает за их действиями, помогает.)

А) Берем желтый, большой круг сгибаем его пополам.  Хорошо проводим пальцами в линии изгиба.

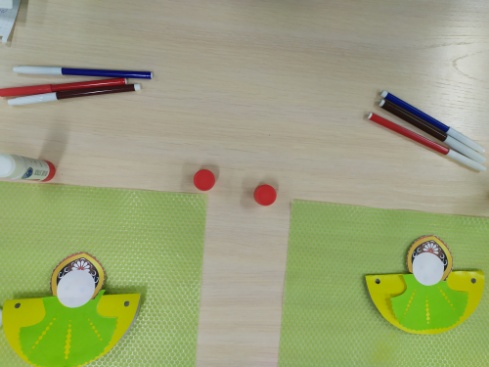


Б) На фартук наносим клей, прикладываем к одной половинке круга, и прижимаем салфеткой.



В) Соединим детали, лицо с кокошником приклеиваем к юбке.



Г) С помощью фломастера нарисуем на контуре лица глаза, нос, рот.



Д) На нить нанизываем блинчики, продеваем в дырочки, намазываем клеем кончики нитки и приклеиваем с обратной стороны юбки. Куколка-масленица готова!



**4 часть. Заключительная.**

В: Наш мастер - класс подошел к концу. Какую куклу вы сделали, как она называется?

Д: Масленица

В: Возьмём наших замечательных кукол в руки и покажем друг другу. Они получились такими красивыми, потому что вы вложили в каждую куколку тепло своих рук. Когда смотришь на них, на душе - праздник. В группе вы поиграете с ними и подарите тем, кому задумали. Масленица принесет вам благополучие, здоровье, радость.

