Адрес: 624000 Свердловская область, Сысертский район, г.Арамиль, ул.Рабочая, 118,

тел.: 8 (343) 385-30-69

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 3 "Родничок"

ПРОЕКТ «МИР ГЛАЗАМИ ХУДОЖНИКА» КАК УСЛОВИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Воспитатель** Пьянкова Виктория Павловна

Арамиль, 2022

**Проект «Мир глазами художника» как условие художественно-эстетического развития детей старшего дошкольного возраста**

Паспорт педагогического проекта

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование проекта | **«Мир глазами художника»** |
| **Адресация проекта** | Проект адресован старшим дошкольникам |
| **Участники проекта** | Дети старшей группы, педагоги, родители |
| **Цель проекта** | Приобщение детей старшего дошкольного возраста к произведениям искусства, творчества, способствование развитию творческих и коммуникативных способностей средствами изобразительной деятельности. |
| **Задачи проекта** | **Задачи для детей:**  - формировать умение внимательно слушать объяснения воспитателя или смотреть на визуальные примеры;  - формировать умения эмоционально воспринимать визуальные образцы изобразительной деятельности, искусства, творчества и понимать их мотив, характер, посыл;  - выполнять задания коллективно с взаимопомощью, взаимопониманием;  - привлекать детей к посильному участию в раскрытии смысла образцов изобразительного искусства. |
| **Задачи для родителей:**  - развивать у детей интерес к произведениям искусства;  - обеспечивать детей материалами для самостоятельной изобразительной деятельности;  - объяснять детям каким образом следует вести изобразительную деятельность;  - привлечение родителей к активному участию в создании поделок. |
| **Задачи для педагогов:**  - создание предметно – развивающей среды, способствующей развитию интереса к образцам изобразительной деятельности;  - разъяснение детям сложных для восприятия вопросов по изобразительной деятельности;  - организация учебных ситуаций, событий, мероприятий. |
| **Сроки реализации** | **I этап** - подготовительный (январь 2022 года).  II этап - основной (февраль 2022 года – март 2022 года).  III этап - заключительный (март 2022 года - май 2022 года).  Оценка проделанной работы. |
| **Вид проекта** | Познавательно – игровой, творческий. |
| **Продукты проекта** | -Лепбук «Азбука цвета»  -для педагогов: картотека дидактических игр по изобразительной деятельности;  - для родителей: консультации, беседы, памятки |
| **Итоги проекта** | - появится желание и умение замечать красивое в природе, музыке, литературных произведениях, умение всматриваться, вслушиваться, любоваться природой во всех ее проявлениях и отражать это в продуктивной деятельности;   - повысится самостоятельность в выборе изобразительных материалов и техник, умение сочетать традиционные и нетрадиционные способы рисования для воплощения замысла;  - появится желание участвовать в выставках внутри ДОУ, в конкурсах на разных уровнях;  - повысится заинтересованность родителей к развитию детского творчества и бережное отношение к их продуктивной деятельности.  - активизируются партнерские отношения родителей и педагогов в совместной организации жизни детского сада в вопросах художественно -эстетического воспитания. |

**Подготовительный этап:**

• исследование художественно-эстетического развития детей старшего дошкольного возраста;

• изучение методико-педагогической литературы по данной теме;

• подбор наглядных пособий и оборудования;

• подбор дидактического и методического оснащения проекта;

• мотивирование детей на реализацию проекта;

• ознакомление детей и родителей с целями и задачами проекта.

**Основной этап:**

• ознакомление детей с изобразительным искусством;

• знакомство с окружающей природой на прогулках;

• работа с родителями (проведение мастер-класса «Эбру-техника рисования на воде», создание буклета «Художественно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста в семье», консультация «Как организовать домашнее занятие по рисованию»);

• проведение занятий;

• игровые упражнения на различные темы;

• посещение школы искусств, дома культуры.

**Заключительный этап:**

• представление продуктов проекта:

* для детей: лэпбук «Азбука цвета»;
* для педагогов: картотека дидактических игр по изобразительной деятельности;
* для родителей: консультации, беседы, памятки.

• оформление уголка для родителей по проекту «Мир глазами художника»;

• фотоотчет по этапам проекта.

**Механизм реализации проекта**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Подготовительный этап** | **Цель:** Постановка мотивации, цели, задач по организации проекта, создание условий для изобразительной деятельности. Создание мотивации работы над проектом. | | | |
| **Деятельность с детьми** | **Деятельность педагога** | | **Деятельность с родителями** | |
| 1. Заинтересовываются темой проекта.  2. Выход на прогулки и ознакомление с окружающей средой, конкретно с объектами, которые планируется использовать в изобразительной деятельности.  3. Исследование детьми картин с природой И.И. Левитана, Д.П. Репина, И.И. Шишкина. Поиск сходств на картинах и в ходе прогулок. | 1. Подготовка методических материалов по теме.  2. Подбор картин российских художников с изображением природы.  3. Подбор и составление текстов, описывающих чувства художников при создании картин. Перевод текста в более понятный язык для детей.  4. Планирование прогулок и объектов природы для исследования.  5. Выделение элементов объектов природы для заострения на них внимания. | | 1. Ознакомление родителей о предстоящем проекте, через информационные стенды, узнают о целях и задачах проекта.  2. Посещение в группе родительского собрания на тему проекта.  3. Помощь родителей в формирование материально-технической базы. | |
| **Основной этап** | **Цель:** Реализация намеченных планов, практическая работа, создание условий для социально-коммуникативной деятельности. | | | |
| **Деятельность с детьми** | **Деятельность педагога** | | **Деятельность с родителями** | |
| 1. Дидактические и развивающие игры: «Художественный салон», «Художник» и др.  2. Выход на прогулки и ознакомление с окружающей средой, конкретно с объектами, которые планируется использовать в изобразительной деятельности.  3.Чтение художественной литературы, загадок  4. Посещение детьми выставок картин внутри детского сада | 1. Подбор книг и иллюстраций.  2. Планирование прогулок и объектов природы для исследования.  3. Оформление стендовой информации.  4. Экскурсия в школу искусств. | | 1. Выполнение творческих заданий.  2. Совместная работа детей и родителей по намеченной тематике ДОУ.  3. Помощь родителей в формирование материально-технической базы.  4. Мастер-класса «Эбру – техника рисования на воде». | |
| **Заключительный этап** | | **Цель:** Представление продукта проекта, обобщение результатов работы. | | |
| **Деятельность с детьми** | | **Деятельность педагога** | | **Деятельность с родителями** |
| 1. Выставка детских творческих работ  2. Фотоотчёт совместной деятельности детей и педагога по этапам реализации проекта. | | 1. Предоставление материала и организация изобразительной деятельности.  2. Оформление лепбука «Азбука цвета».  3. Оформление уголка для родителей по проекту «Мир глазами художника». | | 1. Беседы на консультациях с воспитателем:  «Как организовать домашнее занятие по рисованию».  2.Буклет «Художественно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста в семье» |

Проект «Мир глазами художника» помогает формировать у детей интерес к изобразительному искусству, картинам, умение чувствовать художественный образ; развивает художественный вкус; воспитывает способность восхищаться и понимать произведения искусств.