**Разработка конспекта урока физической культуры в 6 классе**

 **по формированию читательской грамотности.**

*А.А.Таран, учитель физической культуры*

*МБОУ «Большеуковская СОШ»,*

 *с.Большие Уки, Омская область.*

**Тема**: закрепление техники выполнения верхней передачи

**Цель**: формирование читательской грамотности при выполнении верхней передачи в волейболе

**Планируемые результаты**:

личностные: понимание роли волейбола для укрепления здоровья; самоконтроль физического состояния при выполнении упражнений в волейболе,

метапредметные: определять критерии выполнения верхней передачи; демонстрировать общение со сверстниками в группах; развивать креативное мышление при выполнении заданий; осуществлять самоконтроль движений при выполнении верхней передачи; повышать читательскую грамотность

предметные: соблюдать технику безопасности при выполнении верхней передачи; организовывать и самостоятельно проводить упражнения в разминке; выполнять верхнюю передачу.

*Мотивационно-целевой этап.*

На мотивационно-целевом этапе урока учитель выполняет следующие способы организации обучающихся.

1. Мотивирует обучающихся на формулировку цели урока: (Как вы думаете, чему мы будем учиться на сегодняшнем уроке? Да, попробуем выполнить верхнюю передачу и определить насколько правильно вы ее выполняете).

2. Мотивирует обучающихся определить промежуточные результаты: (1. проведение разминки 2. выполнение подводящих упражнений 3. освоение верхней передачи 4. определение критериев 5. оценивание упражнения).

3. Побуждает обучающихся сформулировать основные правила разминки.

4. Вместе с обучающимися повторяет цель урока.

Учитель осуществляет педагогическое наблюдение за мотивацией обучающихся. Высказывает оценочное суждение по поводу поставленной цели и планируемых результатов: «Молодцы, вы все поняли, что станет главным результатом в конце урока - демонстрация верхней передачи без потери мяча». Наблюдает за формированием личностных качеств обучающихся. Выполняет неперсонифицированное оценивание личностных УУД.

*Операционно-содержательный этап*.

1. Учитель организует проведение разминки групповым методом, с самостоятельным выполнением общеразвивающих упражнений обучающимися на месте после ходьбы и бега. Обучающиеся включают в комплекс упражнений наклоны головы, махи руками, повороты туловища, пружинящие наклоны туловища, махи ногами, выпады, прыжки. Единственное условие учителя - при каждом последующем упражнении, менять исходное положение. Задание направлено на развитие креативного мышления.

2. Перестраивает обучающихся в группы для выполнения заданий, которые последовательно написаны в дидактической карточке. Обучающиеся в группах читают текст первого упражнения, по мере понимания смысла упражнения поднимают руки. Как только группа прочитала текст (все обучающиеся группы подняли руки), учитель дает сигнал к выполнению. Так учащиеся осваивают каждое упражнение. Учитель может подойти к группе, задать вопрос на понимание смысла выполнения упражнения, попросить выделить смысл выполнения упражнения.

3. Организует выполнение упражнений на закрепление верхней передачи.

1. имитационные:

При выполнении имитационных упражнений необходимо проявить артистические способности, контролируя, при этом правильное положение корпуса, ног и рук,

2. практические

- Ловля мяча в пластмассовую воронку. Воронку держать на уровне лба. Партнер набрасывает теннисный мяч, вы, ловите его воронкой. Партнер набрасывает чуть в сторону, вы, двигаясь ногами под мяч, ловите его воронкой, не убирая ее ото лба.

- Верхняя передача мяча в положении сидя на полу. Партнер набрасывает вам мяч, вы отбиваете его верхней передачей партнеру в положении сидя. Партнер набрасывает чуть в сторону, вы, наклоняя корпус, отбиваете мяч.

- Верхняя передача мяча у стены, стоя на месте. Расстояние до стены произвольное, удобное для выполнения. Меняем скорость верхней передачи.

- Верхняя передача мяча у стены с передвижением. Вы двигаетесь вдоль стены три метра, постоянно выполняя верхнюю передачу в стену, затем бегом возвращаетесь в исходную точку. Возвращаетесь в исходную точку с не высокими передачами над собой, высота передачи – вытянутая вверх рука.

4. Предлагает обучающимся на основании приобретенного опыта выбрать критерии из предложенного учителем перечня упражнений и занести их в «лист оценивания»

5. Следующее задание: Верхняя передача мяча над собой в движении. Дойти до партнера с верхними передачами мяча над собой. Идем к партнеру, выполняя передачи мяча над собой. Высота удобная для вас. Партнер выполняет оценивание техники верхней передачи мяча. Дошли, передали мяч партнеру, затем выполняет партнер, а вы выполняете оценивание, согласно выбранным критериям.

6. Организует взаимооценивание у школьников при выполнении верхней передачи, путем заполнение школьниками «листа оценивания». Выявляет наиболее распространённые ошибки для их дальнейшей корректировки в соответствии с правилами судейства по волейболу.

Выявляет лучших учащихся, согласно произведенному учащимися оцениванию.

7. Мотивирует обучающихся представить, как измениться игра «волейбол», если применять необычный инвентарь (пружины для прыжков, воздушный шарик, игра ногами и другие необычные условия, инвентарь). Задание направлено на развитие креативного мышления.

Проводит оценивание регулятивных УУД (осуществление самоконтроля и взаимоконтроля при выполнении разминки), личностных УУД (подбирать оптимальный набор упражнений для разминки, способствующих профилактики травматизма), коммуникативных УУД (определить принцип деления по группам и следовать ему, корректно объяснять и объективно оценивать, организовывать учебное сотрудничество со сверстниками при работе в группе, умение аргументировать свою позицию), познавательных УУД (формирование понятийного аппарата и знакомство с критериями правильного выполнения упражнений). Проводит оценку предметных результатов.

*Рефлексивно-оценочный этап*

1. Организует подведение итогов. Проводит групповую рефлексию с помощью фронтального опроса (Какая цель урока была поставлена? Была ли цель урока достигнута? Что вы делали для достижения цели?).

2. Даёт общую оценку по уроку. Обращает внимание обучающихся на то, что получилось на уроке и дает рекомендации для улучшения результата. Задает домашнее задание.

Учитель в конце урока проводит оценку метапредметных результатов (анализ условий, в которых проходило достижение цели урока), предметных результатов (освоенность поставленной цели), навыков 21 века – читательской грамотности и креативного мышления у обучающихся при выполнении заданий.