Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение « Детский сад №64 «Солнечный зайчик» г. Смоленска

Конкурс «Педагогические секреты»

ЭССЕ

Штукатурова Мария Александровна.

Смоленск 2022г.

**Музыка** — могучий источник мысли. Без музыкаль­ного воспитания невозможно полноценное умственное развитие.  *(Б. А. Сухомлинский)*

Одной из актуальных проблем современной педагогики является проблема развития творческих качеств ребенка, а именно творческих музыкальных способностей. Их формирование возможно лишь в тесном сотрудничестве педагогов образовательного учреждения. Помочь детям почувствовать силу и красоту воздействия музыки - задача музыкального руководителя.

Этим я занимаюсь уже15лет, с тех пор ,как пришла работать в детский сад .Музыкант – это учитель: его слушают, его творчество влияет на умы и стремления людей.

Хороший музыкант – тот, кто не только профессионально сочиняет или исполняет музыкальные произведения. Это человек, который умеет посредством музыки выражать мысли и идеи, передавать настроения, вызывать эмоции. Музыкальный руководитель – профессия, включающая многие умения: музыканта, педагога, организатора, сценариста, режиссера. Он несет музыкальную культуру подрастающему поколению, создает колыбель искусств, в которой творит сам и учит ребенка творить свободно и красиво. Главное мое предназначение состоит в том, чтобы донести красоту музыки до каждого малыша, чтобы он смог увидеть, понять и почувствовать через неё всю прелесть этого удивительного мира, научить детей сопереживать, быть чуткими, искренними, любить свою страну, свой народ, свою землю – именно музыка помогает мне пробудить эти чувствав моих воспитанниках. Вместе с ними мы идем по тропе знаний ,дети учатся различать добро и зло, познают себя и окружающий мир, а я учусь у них искренности, открытости и любви….Одно из тематических занятий в моей работе было посвящено теме дружба. Я познакомила детей с творчеством композитора Бориса Савельева и его песней «Настоящий друг».

Мы провели беседу о том, каким должен быть настоящий друг. Детям было очень интересно. Мы в процессе беседы говорили о том, что настоящего друга можно обрести и невзначай. Главное в дружбе- разделять радости и горечи, по-настоящему сочувствовать и поддерживать в трудную минуту, бескорыстно помогать, когда возникает необходимость, прийти на помощь в любой момент. Так случилось с девочкой Женей в сказке «Цветик-семицветик» В.П.Катаева. Девочка Женя, потратив шесть лепестков на пустые желания, была разочарована. А последний лепесток потратила на доброе дело, помогла мальчику Вите и обрела настоящего друга. В процессе беседы я задала детям вопрос: «Как бы поступили вы, если бы у вас в руках оказался такой цветок?» Ответы детей меня порадовали. Мы решили разработать свой сценарий по этой сказке и поставить его у себя в детском саду .

**Ход мероприятия**

Дети парами под музыку заходят в зал.

**Вед.:** Не за тридевять земель, не в городе столичном жила-была девочка с именем обычным. Раз гуляла Женя с хорошим настроением цветы на поляне собирала маме.

*(Выбегают трое детей танцуют современный танец.В конце танца мальчики кланяются девочке и садятся)*

**Девочка:** Проснулся лес, проснулся луг, проснулись бабочки вокруг, проснулись травы и цветы повсюду столько красоты.

***Танец цветов и бабочек***

*(в конце 2 цветка и 2 бабочки убегают)*

*Девочка идет и собирает цветы*

**Девочка:** Колокольчики, ромашки, до чего вы хороши. Незабудки и гвоздики, голубые васильки.

*(под муз.обходит цветок)*

**Девочка:** Что за цветик? Так хорош! Он на радугу похож.

**Вед.:** Секрет волшебного цветка могу тебе открыть. Он только добрым и друзьям полезным может быть. Волшебный, радужный цветок и лепестки на нем.Исполнит каждый лепесток желание твое. Тебе цветок я подарю запомни лишь слова. Все, что попросишь в тот же миг исполнит для тебя. Когда сорвешь ты лепесток, скажи:

Лети, лети, лепесток через запад на восток через север, через юг. Возвращайся, сделав круг лишь коснешься ты земли- быть по-моему вели.

**Девочка:** Вот спасибо за цветок, но неужто он волшебный? Оторву-ка лепесток.

*(отрывает лепесток, бросает и говорит)*

**Девочка:** Лети, лети, лепесток. Через запад на восток. Через север, через юг. Возвращайся сделав круг. Лишь коснешься ты земли быть по-моему вели. Вели, чтобы я очутилась на северном полюсе.

*(Под муз.девочка медленно кружится)*

***Танец снежинок***

**Женя:** (дрожит). Вот попала, так попала. Ну и холод, ну и мрак. Я такого не видала, ведь замерзнуть здесь пустяк.

*(под музыку выходят пингвины, танцуют)*

**Пингвины:** Посмотрите-ка, друзья! Что за пингвиненок? Может ошибаюсь? Может это львенок? Эй, послушай, не робей. Подскажи как звать скорей.

**Девочка:** Женей звать меня, пингвины. И совсем замерзла я лучше б дома я сидела у открытого окна.

**Пингвины:** Шубку Жене потеплей и не страшен холод ей.

**Женя:** Спасибо, добрые пингвинчики. Согрелась в шубке я слегка. Красиво здесь, на Дальнем Севере, но все же мне домой пора.

*(пингвины уходят)*

*(2 пингвина переодеть пупсиками)*

*(Женя отрывает лепесток)*

**Женя:** Лети, лети лепесток через запад на восток, через севр через юг. Возвращайся сделав круг. Лишь коснешься ты земли быть по-моему вели. Вели, чтобы я очутилась дома.

*(звучит музыка, Женя кружится)*

*( под муз.3 девочки играют на ковре с игрушками, а Женя идет по залу, подходит к ним.)*

**Женя:** Во что подружки вы играете?

**1д**.: Мы играем в « Детский мир»

**2д.:** И у нас здесь магазин

**3д.:** Магазин игрушек: зайцев и хлопушек, барби и матрешек, да пупсиков-крошек.

**Женя:** Ой, умора, магазин, а витрина- смех один.

**1д.:** Женя, ты всегда вот так

**2д.:** Рада подразниться

**3д.:** Мы тебя не принимаем. Все девочки. « Можешь веселиться».

**Женя:** Ну и ладно, ну и пусть и без вас я обойдусь. Если только захочу. Я со всей земли сегодня. Все игрушки получу.

*(отрывает лепесток)*

**Женя:** Лети, лети лепесток через запад на восток через север через юг возвращаясь сделав круг лишь коснешься ты земли быть по-моему вели. Вели, чтобы все игрушки были моими.

*(Танец пупсиков,танец Шимми)*

*В конце они окружают Женю*

**Девочка:** Ой, не надо, уходите. Затоптали вы меня ведь я столько не просила пожалейте же, друзья!

*(отрывает лепесток)*

**Женя:** Лети, лети лепесток через запад на восток через север через юг, возвращайся сделав круг. Лишь коснешься ты земли быть по-моему вели. Вели, чтобы, все игрушки поскорей убирались в магазины.

*(игрушки под музыку убегают)*

**Девочка:** Ох, устала что-то я, вот сейчас бы мне, друзья, подкрепиться чем-нибудь: Съесть могла б я апельсин и банан, да не один, и кокос, и ананас, вот бы в Африку сейчас.

*(отрывает лепесток)*

**Женя:** Лети, лети лепесток через запад на восток через север через юг возвращаясь сделав круг лишь коснешься ты земли быть по-моему вели. Вели, чтобы я очутилась в Африке.

*(звучит музыка, Женя кружится)*

***Песня***

***Танец негров***

*(после танца входит Бармалей)*

**Бармалей:** поет: Я Бармалей, я Бармалей. Люблю обеды из детей. Из девочек и мальчиков из умных и болванчиков. Из добрых и из злючек Незнаек-почемучек. Я не был бы опасный, но аппетит-ужасный.

**Бармалей:** Ох, ужасная жара! Мне б испить хоть два глотка. Да, но где же взять воды? У меня температура выше цельсия шкалы.

*(поднимает кувшин)*

Это что за экспонат? На кувшин похожий. Горло узкое, внутри что-то есть в нем все же

*(трясет кувшин)*

*(звучит песня хоттабыча, после песни появл.хоттабыч)*

**Бармалей:** Кто ты, Африка спаси!

**Хот.:** Джин, Хоттаб абу-али

**Бармалей:** Вот так штука брат-араб Значит ты теперь мне раб? Для тебя я господин. Просто клад, а не кувшин.

**Х.:** О, светейший, 300 лет я не мог увидеть свет. Благодарен я тебе

**Б.:** Мне «спасибо» ни к чему, от него лишь есть хочу. Так что 1-ый мой приказ приготовь обед сейчас. Из мальчиков-биточки Из девочек-омлет. Желе из хулиганчиков сироп из забияк. Из остальных- простой рецепт. Удачный выйдет винегрет. Я под пальмочку пошел, подремать так хорошо.

**Вед.:** Хоттабыч, ты волшебник добрый и вся надежда на тебя. Спаси от злого Бармалея Ведь твоя сила-борода.

**Хот.:** Беда, вода была в кувшине моя промокла борода. Мне нужен ветер

**Вед.:** Мы поможем.

**Девочка:** Я слышала, что нужен ветер. Наверно, я помочь могу. Есть у меня цветок волшебный его нашла я на лугу.

**Хот.:** Ты кто, откуда ты взялась?

**Женя:** Я-Женя, я могу. Отведу от вас беду.

*(открыв.лепесток)*

Лети, лети лепесток через запад на восток через север через юг возвращайся сделав круг. Лишь коснешься ты земли быть по-моему вели. Вели, чтобы подул ветерок, чтоб хот. Нам помог.

*(звучит музыка,, дети дуют и качают руками)*

**Х.:** Спасибо, Женя, ты-волшебница. Вот борода моя суха. Теперь из злого Бармалея Все зло изгонит доброта.

*(достает бутылочку с элексиром)*

**Бармалей:** Ну, где здесь, вкусный винегрет. Готов испробовать обед.

**Х.:** Вот, о мой добрейший господин

**Б:** Ты шутишь? Глупо старый джин.

**Х.:** Нет, нет, я вовсе не шучу, ужарились детишки, все здесь. Каждая детка теперь с таблетку.

**Б.:** Ты, видно их переварил, ну ладно, подавай.

*(ест таблетки)*

*(плачет)*

**Б.:** Ой, ой, не могу, жалко ребятишек. Как я раньше только мог есть девчонок и мальчишек?

**Х.:** Не надо плакать, Бармалей. Проси прощенья у детей.

**Б:** Ой, простите, ребятишки, с вами я хочу дружить. Дружбы хоровод водить.

***Общий танец***

***Песня-переделка «Где-то на белом свете»***

*Где-то на белом свете добрая сказка есть*

*Дружно живут там дети*

*Могут плясать и петь*

*Нас не судите строго*

*Очень старались мы*

*Ваши улыбки, знаем*

*Лучше похвалы*

*Ла----*

*В добрый час вам всем друзья.*

**Все:** Спасибо за внимание, До свидания.