***Конспект занятия***

*Образовательная область «художественно-эстетическое развитие».*

*Тема: «Петушок бесцветный гребешок»*

*Возрастная группа 4-5 лет.*

**Подготовила:**  *ФИО Якименко С.Я., воспитатель первой квалификационной категории МДОАУ №197*

**г.Оренбург, 2022**

***Тема:*** «*Петушок бесцветный гребешок*» (по сказке Владимира Григорьевича Сутеева)

***Цель:***  Формирование исследовательских умений и навыков посредством сенсорного развития.

***Задачи:***

*Образовательные:*

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств

- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира

- поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками

*Развивающие:*

- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности

- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений

- развивать умение использовать вариативные формы приветствия

*Воспитательные:*

-воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих;

***Форма проведения:*** интегрированное занятие

***Создание среды для организации и проведения занятия***:

1. демонстрационный материал: интерактивная доска, изображение петуха, схема раскрашивания по цветам и цифрам.

2. раздаточный материал: листы бумаги с изображением контура частей петуха, гуашь, ватные палочки, влажные салфетки, палитра, клей, розетки для клея, салфетки, кисти для клея, подставки для кистей

***Список литературы:***

1. Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности : система работы в средней группе детского сада / Н. Ф. Губанова. – М. : Мозаика-Синтез, 2010.
2. Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада : конспекты занятий / Т. С. Комарова. – Изд. 2-е, испр. – М. : Мозаика-Синтез, 2010.

***Ход занятия***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Части занятия*** | ***Содержание*** | ***Время*** |
| ***1. Вводная часть****. Создание проблемной ситуации.*  *Создание мотива для деятельности детей*  *Определение цели.*  *Анализ обследование*, *выводы.* | По сказке Владимира Сутеева «Петух и краски»  Воспитатель читает загадку:  Гребешок аленький, Кафтанчик рябенький, Двойная бородка, Важная походка. Раньше всех встает, Голосисто поет. (Петушок)  Пришел в гости в группу (на интерактивной доске) бесцветный петух.  Воспитатель:  - Ребята, кто это? (Петушок)  - Давайте внимательно посмотрим на него,  Что с ним случилось? какой он? (Бесцветный, не раскрашенный)  - Как вы думаете, какое настроение у петуха? (Грустное)  - Почему грустное? (Потому что он бесцветный) Дети: - Что с тобой случилось, петушок? Кто тебя обидел? Почему ты такой грустный?  Петушок  - Я из сказки В. Сутеева «Петух и краски», мальчик Вова забыл меня раскрасить…  Демонстрация части мультфильма В.Сутеева «Петух и краски» (в части мультфильма рассказывается о том, как петушка нарисовал мальчик Вова и она остался не раскрашенным, над ним смеялись все жители двора)  Беседа по мультфильму  Воспитатель:  - Кто забыл раскарасить петушка? (мальчик Вова)  - Куда же Петушок потом пошел? (гулять по двору)  - Кто над петушком смеялся? (все жители двора, и даже цыплята) Почему смеялись? (потому что петушок не раскрашенный) | 5 мин |
| *2.****Основная часть***.  *Показ, комментирование, дискуссия.*  *Определение способа изготовления.*  *Планирование.*  *Изготовление.*  *Обыгрывание Физкультурная пауза*  *Демонстрация.*  *Образец составления рассказа.*  *Составление рассказов детьми из личного опыта* | - Дети, вам жалко петушка?  - Вы поможете ему?  - Как нам помочь петушку? Как сделать его нарядным? (Раскрасить петуха)   - Чем же мы можем его раскрасить? (красками и кистью, карандашами, фломастерами)  - Что у нас есть в группе для раскрашивания? (гуашь)  - А чего нет? (кистей для гуаши)  - Чем мы можем раскрасить петуха, кроме кистей? (пальчиками или ватными палочками)  Рядом со столом с гуашью стоит мольберт со схемой - цветами и цифрами, на большом ватмане на столе лежит разрезанный по частям петушок, которые нужно раскрасить.  Физминутка под музыку:  Петя, Петя – петушок,  Золотой гребешок,  (делают гребень над головой)  Маслена головушка,  (гладят голову)  Шёлкова бородушка.  (гладят подбородок)  Что ты рано встаёшь,  (хлопают в ладоши)  Голосисто поёшь,  (Поют «ку-ка-ре-ку»)  Деткам спать не даёшь?  (поют «ку-ка-ре-ку»)  - Ребята, что это за цифры, как вы думаете? (дети выясняют, что цифры на мольберте и цифры на частях петушка могут обозначать то, что в какой цвет закрасить петушка – его части)  1 – красный  2 – синий  3- зеленый  4- желтый  - Ребята, посмотрите, какие цвета у нас на столе есть (красный, синий, желтый)  - Какого цвета не хватает? (зеленого)  - Что мы можем сделать, что бы у нас появился зеленый цвет? (смешать краски)  - Какие краски мы можем смешать? (синий и желтый)  - Давайте приступим к смешиванию гуаши и посмотрим, что у нас получится.  Дети приступают к продуктивной деятельности под спокойную музыку.  Смешивают краски в палитре ватными палочками, раскрашивают части тела петуха пальчиками, приклеивают части к одному большому ватману все части. Получают результат – красочного, яркого петуха. | 22 мин |
| *3.****Заключительная часть.***  *Оценка деятельности детей и самооценка.*  *Подведение итогов занятия.* | Петушок обретает цвет.  Дети досматривают оставшийся отрывок из мультфильма, где раскрашенный, гордый петух возвращается во двор, и все удивлены его внешнему виду.  - Ребята, что мы сегодня с вами сделали? (помогли петушку обрести цвет, а значит друзей)  - Вам понравилось помогать петушку? Что больше всего понравилось?  Рефлексия:  - Ребята, макните свой пальчик в ту краску, цвет которой соответствует вашему настроению после того, что мы помогли петуху. | 3 мин |

*Длительность занятия:* 20 минут.