**Эссе «Моя педагогическая находка».**

Дошкольный возраст, это период для развития памяти. В это время необходимо найти и грамотно подобрать наиболее эффективные методы для формирования и развития памяти. Развитие памяти у детей дошкольного возраста осуществляется в период воспитания и обучения. Вообще, память является одним из основных свойств личности. Память – это впечатления, которые человек получает. Эти впечатления сохраняются, закрепляются, а потом воспроизводятся. Как и все педагоги, я большое внимание уделяю изучению инновационных технологий, методов, нетрадиционных форм работы с детьми. Сейчас мы живём в информационном обществе. Поток информации льётся на нас отовсюду: из телевизора, интернета, электронной почты, рекламных щитов и др. Усвоить всю информацию просто невозможно. Современные программы и учебники изменились. Дети должны усвоить объём знаний в несколько раз больше, чем раньше. В связи с этим психологи даже ввели понятия «информационный стресс» и «информационная перезагрузка». Современные дети вынуждены усвоить информации намного больше, чем дети, например, двадцать лет назад. Наблюдая за детьми в группе, я отметила для себя, что образная и богатая описаниями память у детей встречается редко. Таким образом, можно сделать вывод, что у дошкольников недостаточное внимание и снижена память. Как помочь ребёнку запомнить необходимую информацию? Маленький ребёнок запомнит ту информацию, которая его привлекает, заставит даже смеяться. «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету»,- писал К. Д. Ушинский.

Давайте вспомним из своего детства, как легко мы запоминали все цвета радуги по нехитрой прибаутке *«Каждый охотник желает знать, где сидит фазан»*. Дело в том, что проговаривая эти стихи, мы явно представляем себе *«радужного фазана»*. Образ, доступный воображению, да плюс положительные эмоции - в результате, в памяти надолго сохраняется яркая информация. Именно так работает память ребенка. А ещё, как легко мы запоминали шуточное определение: *«Биссектриса — это такая крыса, которая бегает по углам и делит угол пополам»*. Дело все в том, что, проговаривая эти стихи, мы явно представляем себе крысу и угол.

Человек за свою жизнь получает огромное количество информации. Однако большую половину того, что узнал, забывает. Люди мирятся с этим, считая, что хорошая память либо есть, либо её нет. И тут уже ничего не поделаешь. Но оказывается, что это совсем не так. Память - это функция мозга, которая является органом нашего тела. И если мы тренируем ноги, руки, органы дыхания, зрение, то мозг также можно и нужно тренировать.

Моя тема по самообразованию «Эйдетика как метод развития памяти у детей дошкольного возраста». Изучая эту тему, я нашла наиболее эффективный способ, как улучшить память ребёнка. Это и стало моей педагогической находкой. Как я уже сказала, что сейчас мы живём в век информационных технологий, то пользоваться интернетом нам никто не запрещает, где можно найти всё, что угодно. Педагоги делятся своим опытом работы, и мне кажется, что это можно использовать в своей работе с детьми. Итак, что такое эйдетика? Оказывается, за последнее десятилетие это слово стало многим знакомо, но многие, при употреблении слова «эйдетика» смотрят удивлёнными глазами. Если загуглить в интернете, то одна из первых ссылок выдаёт вот какое определение «Эйдетика – это комплекс упражнений, направленный на тренировку памяти, запоминание информации с максимальной точностью, используя образ, звук, запах, вкус, тактильное ощущение. Методика по очерёдности развивает полушария мозга, а именно центры, отвечающие за мышление, речь, память, внимание, воображение, творчество. Это стимулирует мозг к созданию свободных ассоциаций, образов и запоминанию их. Комплекс упражнений способствует эффективной и успешной тренировке памяти».

Метод эйдетики построен на принципе: образ, доступный воображению, плюс положительные эмоции. Экспериментально доказано, что способностью к активному образному запоминанию обладают все люди. При этом эйдетизм является, по мнению многих психологов, логической стадией.

Термин «эйдетика» был введён в науку сербским учёным В.Урбанчичем в 1907 году. В России изучением этого вида памяти занимались учёные Л.С.Выготский, А.Р.Лурия и другие примерно в 20-30 годы. В 1089году в России даже была открыта школа эйдетики для детей и взрослых. Вплоть до сегодняшнего времени эта методика была забыта. В настоящее время об этой методике заговорили и стали использовать во всех сферах деятельности. Очень много различных упражнений я находила в интернете, придумывала сама просто на ходу. И тут я поняла, что всё новое - это хорошо забытое старое. Давайте вспомним психологию «…человек воспринимает окружающий мир через разные органы чувств, при восприятии какого-либо объекта у него возникают слуховые, зрительные, тактильные, вкусовые, обонятильные и двигательные ассоциации к этому объекту. Эти ассоциации возможно использовать для развития всех видов памяти, начиная с дошкольного возраста». Дело в том, что когда 18 лет назад я пришла, мой старший воспитатель, с которым я работала, всё это уже применял: «звуковые мешочки», «наборы для тактильных ощущений», «цветовые ассоциации», «ассоциации, связанные с геометрическими фигурами» и многое другое. Главное в эйдетике – ассоциации и акровербальная техника. Работа с ассоциациями ведётся по двум направлениям: цепной и метод зрительных ассоциаций. Например: нужно связать между собой логически даже самые отдалённые друг от друга предметы. Подбираются 10-15 слов (абсолютно любых): пуговица, конфеты, правительство, кактус, закон, дедушка,, палец, грамота, удовольствие, скотч. Задание: составить из них связный текст или просто логическую цепочку. Примерный текст: «Правительство издало закон получать от конфет максимум удовольствия, за что будут выдавать грамоты с кактусами. Дедушка этому так обрадовался, что порезал палец – пришлось перематывать скотчем». Согласно эйдетике, чем несуразнее получится логическая цепочка, тем ярче будут эйдетические образы. Забыть «серого зайчика» и «жёлтое солнышко» легко, потому что они типичны и будничны. А вот грамота с кактусом, дедушка и закон о конфетах, это свежо и необычно. Все десять слов останутся в памяти. Для дошкольников эйдетическое восприятие – это ключ, открывающий три великие сокровищницы: память, творчество, знания. Метод эйдетики построен на простом принципе: воображение + положительные эмоции = усвоенная информация. Вот, например, нужно запомнить 12 слов ( из опыта): снежинка, помидор, вишня, самолёт, светофор, зонт, погремушка, конфеты, книга, шары, медведь, бананы. Дети составили такой несуразный рассказ, что не пропустили ни одного слова. В отличие от традиционной системы, эйдетика учитывает естественные процессы развития ребёнка. Дошкольники усваивают всё это с удовольствием и легко. Важно, чтобы ребёнок сам проявлял интерес к занятиям. Важнейшее условие – это желание ребёнка и его радостное настроение во время обучения. Таким образом, в современных условиях память выступает как одно из важнейших свойств человека, позволяющее ему ориентироваться в окружающем мире и не потеряться в потоке информации.