**Конспект комплексного занятия с детьми средней группы «Музыка весны»**

Музыкальный руководитель ГДОУ ЛНР «Сказка» г. Первомайска» Ермакова Наталья Капитоновна

**Цель:** Воспитание интереса к музыке, музыкальному творчеству

**Задачи:**

**Обучающие:**

* учить детей слушать и понимать музыку, ориентироваться в характере мелодии и настроении, которое передается в музыке;
* учить чувствовать темповые и динамические изменения в музыке;
* совершенствовать певческие навыки, закреплять умение интонационно чисто и выразительно исполнять песни;
* закреплять умение выразительно исполнять танцевальные движения, перестроение в хороводах, развивать чувство ритма и пластику;
* закреплять навыки аккуратного наклеивания.

**Развивающие:**

* развивать интерес к различным музыкальным инструментам, совершенствовать умение играть на них;
* побуждать к творческому подходу при исполнении и импровизации;
* развивать креативность, как основную черту творческой личности.

**Воспитывающие:**

* воспитывать любовь к музыке, природе, дружелюбные взаимоотношения;
* воспитывать интерес к аппликации.

***Приоритетная образовательная область:*** «Художественно-эстетическое развитие»

***Интеграция образовательных областей:*** «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

***Виды деятельности:*** познавательная, двигательная, игровая, коммуникативная

**Материалы и оборудование:**

Аудиозапись «Пение птиц»; аудиозапись «Времена года» муз. Чайковского; иллюстрации по теме «Весенние приметы»; 2 мольберта, 2 листа ватмана с заготовкой для коллективной аппликации «Веночек»; музыкальные инструменты, клей, листочки.

**Ход занятия:**

Дети входят в музыкальный зал. **Муз. руководитель** *(поет)*:

Здравствуйте, ребята! Добрый день!

**Дети** *(поют)*:

Добрый день! Добрый день!

*Рассаживаются на места.*

**Муз. руководитель:**

Улетела злая вьюга, принесли весну грачи,

Побежали друг за другом беспокойные ручьи.

Звонко тенькает синица возле нашего окна.

Скоро в дверь к нам постучится настоящая весна!

Дети какой первый месяц весны? (Март).

**Муз. руководитель:**

-А еще месяц март в народе называют «протальник», «березол». Прислушайтесь, какие красивые, мелодичные названия, похожие на музыку. Как вы думаете, почему «протальник»? (Тает снег, появляются проталины.)

**Муз. руководитель:**

Правильно. И это одна из примет наступившей весны. А какие еще приметы вы знаете? (обращает внимание на иллюстрацию). Рассуждения детей (Теплая погода. Распускаются листья, появляется трава, распускаются цветы. Прилетают птицы с юга. Появляются насекомые)

**Муз. руководитель:**

Весну можно не только увидеть, но и услышать. Люди выражают услышанный звуки в стихах, в музыке. Вот послушайте, как отразил пробуждение природы от зимней спячки композитор

П. Чайковский в своем произведении «Времена года» (слушание аудиозаписи).

Вам понравилась музыка?

Какая она? (нежная, ласковая, красивая, звонкая, тонкая).

**Муз. руководитель:**

А сейчас я предлагаю вам закрыть глазки и представить, что вы в весеннем лесу. Прислушайтесь к звукам, а потом расскажите мне, что же вы услышали. (слушание аудиозаписи «Пение птиц»)

**Муз. руководитель:**

А какие птицы прилетают к нам из теплых краев? (Грач, кукушка, ласточка, соловей, журавли).

**Муз. руководитель:**

Да, птицы возвращаются на свою родину, радуются и поют свои причудливые песни. В такой птичьей песенке и мы с вами начали разучивать песню. Сейчас я вам ее напомню. (Поет муз. руководитель).

Как она называется? А теперь ее пропоете вы.

**Песня «Дождик»**

музыка М. Парцхаладзе, слова Н. Соловьёва

Разучивание песни. Кто придумал песенку? Повторение знакомой песни

**«Возвращайся, песенка»**

музыка В. Кикты, слова В. Татариновой.

**Муз. руководитель:**

А сейчас немного поиграем. Я буду называть два противоположных слова, а вы выберете то, которое отражает мелодию этой песни.

Грустная или веселая?

Подвижная или протяжная?

Быстрая или медленная?

**Муз. руководитель:**

Вы так весело пели, что разбудили девочку - весну и она уже спешит к нам в гости.

(Под фонограмму «Девочка-весна» музыка и слова Т. Леонтьевой в зал входит девочка -весна- девочка старшей группы).

**Весна:**

Здравствуйте, мои друзья!

Зовусь я девочка -весна.

Я всю природу разбужу

И строго - строго прикажу:

Цветам весенним расцвести,

Крапиве - быть не злой

Дождю - дорожки подмести

Серебряной метлой.

Чтоб каждый лучик был певуч,

Всем птицам - громче петь,

А солнцу -выйти из-за туч

И веселее греть.

**Муз. руководитель:**

У весны очень много песенок: это и пение птиц, и журчание ручейка, и звон капели. Все эти звуки мы можем отразить в звучании музыкальных инструментов. Попробуем, ребята?

Спой, нам, весна одну из своих песенок, а ребята помогут тебе. Кто хочет, ребята? *(Дети берут инструменты, ксилофоны, треугольник, колокольчики, металлофоны)*.

**Песня «Солнечная капель»**

музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой

(Исполняет девочка- весна, дети припев - на музыкальных инструментах).

**Муз. руководитель:**

Очень похоже на звон капели. Давайте поприветствуем Весну хороводом, а заодно вспомним и закрепим движения и перестроения, которые мы разучили.

**Хоровод «Веснянки»**

музыка и слова М. Картушиной

**Муз. руководитель:**

А еще весна принесла нам в подарок весенние цветы. Назовите их, ребята. (Подснежник, одуванчик, мать-и-мачеха, тюльпан).

Из цветов можно сплести красивые веночки. Давайте и мы сделаем веночки.

(Раздать вырезанные заранее цветочки, дети по одному подходят и приклеивают их в общий венок, нарисованный на ватманах).

**Коллективная аппликации «Сплети веночек».**

**Муз. руководитель:**

Красивые получились у вас веночки. А теперь представьте, что каждый из вас - это цветок. Вот вас сколько - целый букет. Сейчас мы попробуем сплести один большой живой венок.

**Украшение - перестроение «Кривой танец»**

русская народная мелодия

**Творческое задание по развитию креативности с элементами импровизации:**

**Муз. руководитель:**

А сейчас очень интересное задание. Я научу вас придумывать свои музыкальные сказки и озвучивать их. Такую маленькую сказку сегодня расскажу вам я, а вы помогите мне ее озвучить.

Мерцание звездочек помогут озвучить металлофоны, лучи солнца - ксилофоны, шелест травы- сыпучие и погремушки, ручейки - звоночки и цепочки, пение птиц - свистульки, Баба- Яга и Кощей - барабаны, и конечно же, пианино.

Дети, каждый выберите себе музыкальный инструмент.

**Муз. руководитель:**

Итак, сказка начинается.

Жила - была девочка - Росиночка -умница - разумница и красавица. Она жила в волшебном лесу. Ночью в лесу тихо - тихо. (Фортепиано в низком регистре).

И только звездочки сверкают на темном небе (одиночные удары на металлофоне).

Но вот проснулось солнышко и послало на землю один, второй, третий лучик (глиссандо на ксилофоне).

Первой от лучей солнца проснулась травка, листочки и тихо зашелестели (сыпучие погремушки). В траве раскрылись цветочки - звоночки и тихо зазвенели (быстрые одиночные удары на металлофоне и ксилофоне), зажурчали ручейки (колокольчики, цепочки), проснулись и запели птицы (свистульки). Проснулась и девочка Росинка, посмотрела в окошко и обрадовалась прекрасной погоде. Пошла она к речке умываться, а вокруг шелестит трава, звенят колокольчики, журчат ручейки, птицы поют (дети играют на всех инструментах). И все было бы хорошо, если бы злая Баба - Яга и Кощей Бессмертный не следили за Росинкой из темного леса. Они стали подкрадываться к ней все ближе и ближе (барабан). Вот -вот схватят ее. И тут проснулся от зимней спячки Медведь, увидел злодеев и стал их прогонять все дальше и дальше. А вокруг все так же пела природа (играют все дети).

Вот и сказочке конец, а кто играл, тот молодец.

Очень интересная получилась у нас сказка. В следующий раз постарайтесь и вы придумать маленькую новую сказку. А занятие наше подошло к концу. Все вы очень старались, и каждый из вас заслужил похвалу. До свидания (поет).