***Путешествие в мир симфонического оркестра.***

**Форма урока:**Обобщающий урок

**Цель урока:**

Закрепить и обобщить знания обучающихся о симфоническом оркестре.

**Образовательные задачи:**

* Повторить материал о симфоническом оркестре.
* Выявить уровень усвоения обучающимися полученных знаний.

**Развивающие задачи:**

* Развитие познавательного интереса к урокам по слушанию музыки, творческой активности учащихся.
* Способствовать формированию духовного мира детей.
* Развитие чувства ритма, творческих способностей.
* Развитие внимания, мышления, речи.
* Способствовать формированию умения работать с интерактивной доской во время самостоятельной работы.

**Воспитательные задачи:**

* Воспитание интереса, любви к искусству.
* Воспитание эмоциональной отзывчивости.
* Создание ситуации успеха для каждого обучающегося.

**Оборудование урока:**

1. Электронная доска Promethean , компьютер, проектор.
2. Презентация.
3. Фортепиано.
4. Аудиозаписи:
– фрагменты – примеры звучания инструментов симфонического оркестра;
– фрагменты – примеры звучания различных видов оркестра;

Ход урока

**Преподаватель:**– Сегодня наш урок посвящен повторению и обобщению темы «Симфонический оркестр».

**Слайд 1**

На предыдущих уроках мы знакомились с инструментами симфонического оркестра, слушали их звучание, обсуждали, какие группы могут они образовывать. А теперь я приглашаю вас в удивительный мир симфонического оркестра, в веселое путешествие и, конечно, с песней ***«Ничего на свете лучше нету»***

 **Преподаватель:** – Сейчас мы проверим, готовы ли вы к путешествию. Ответьте, пожалуйста, на мои вопросы.

**Блиц-опрос:**

1. Что такое оркестр?
2. Какие виды оркестров бывают?
3. Назовите самый любимый вид оркестра русских и зарубежных композиторов?
4. Назовите группы симфонического оркестра.
5. Перечислите инструменты симфонического оркестра:
	* струнно-смычковые;
	* духовые деревянные;
	* медные духовые;
	* ударные;
	* одиночные и клавишные.

 6. Зачем в оркестре нужен дирижер?
 7. Что такое партитура?

 **Преподаватель:** – Во время нашего путешествия вы будете делать остановки на станциях и выполнять веселые задания.

**Преподаватель:**Давайте познакомимся с маршрутом нашего путешествия.

 **Слайд 2**

*«Повторялкино», «Дирижеркино», «Кроссвордово», «Звучалкино», «Угадалкино», «Оркестровая яма», «Рисовалкино».*

**Слайд 3**

 ***станция – «Повторялкино»***

**Задание**: Определить по изображению и по звучанию вид оркестра:

* Духовой (1)
* Народный(2)
* Симфонический (3)
* Джазовый (4)

*(Преподаватель нажимает на объекты-изображения. Звучат музыкальные фрагменты. Дети устно отвечают с места.*

**Слайд 4**

 ***станция – «Дирижеркино»***

**Задание:** Установить логические связи между словами:

**ДИРИЖЕР** – песня, увертюра, народный оркестр, полифония, пьеса, эстрадно-симфонический оркестр, певец, гусли, духовой оркестр, скрипка, орган, хор, джазовый оркестр, домра, баян, симфонический оркестр.

**Слайд 5**

 ***станция – «Кроссвордово»***

**Задание:** По очереди учащиеся разгадывают загадки . Ответы записываются в клетки кроссворда.

**1.** Он огромный, словно шкаф,
Он стоит не на ногах,
Он имеет мощный бас.
Это важный… **(*Контрабас*)**

**2.** Какой инструмент по тембру напоминает человеческий голос? **(*Виолончель*)**

**3.** Этот медный духовой
То короче, то длиннее.
Ведь кулису он имеет!
Громче всех в оркестре он.
Как зовут его? **(*Тромбон*)**

**4.** Звенят серебряные струны
Как будто струйки водяные,
И на волнах, качая шхуны,
Резвятся ветры удалые!
И ветер, и волну морскую –
Всё струны нам изображают.
Всё звуки музыки рисуют.
Какой же это инструмент играет?
Зовут его красиво, звонко,
Но не Татьяна или Марфа.
А звуки нежны, струны тонки.
Наш инструмент зовется… **(Арфа)**

**5.** Три медные подруги-
Три лучшие подруги
В оркестре они помогают
Друг другу.
Играют подруги
То громко, то тихо.
Их медные платья
Закручены лихо. **(Валторны)**

**6.** Как будто девушка запела,
И в зале словно посветлело.
Скользит мелодия так гибко.
Затихло всё: играет… **(Скрипка)**

**7.** В самый сказочный момент
Вступит этот инструмент.
Но совсем не каждый знает,
Что в оркестре он играет!
Тихо, нежно зазвенит,
Будто всё посеребрит.
А затем умолкнет скоро
По сигналу дирижера.
Знает это каждый школьник,
Что такое… **(Треугольник)**

**8.** Я стою на трех ногах,
Ноги в черных сапогах,
Зубы черные, педаль.
Как зовут меня?... **(Рояль)**

**Слайд 6**

***станция – «Звучалкино»***

**Задание:** «Звучащая викторина».

*(Учащиеся по одному выходят к доске, слушают музыкальный фрагмент, выбирают изображение звучащего музыкального инструмента.)*

**Слайд *7***

 ***станция – «Угадалкино»***

**Задание:** Найти в группе инструментов «лишний», не соответствующий по какому-либо признаку.

* Труба, валторна, *флейта.*
* Литавры*, арфа*, тарелки.
* Скрипка, контрабас, *саксофон.*
* Гобой, *труба*, кларнет.
* Барабан*, альт*, тарелки.
* Тромбон, фагот, *валторна.*

**Слайд *9***

***станция – « Оркестровая яма»*** *(Игра «Щелкунчик»)*

Добро пожаловать в оркестровую яму! Когда вы услышите звук, попробуйте угадать какой инструмент его издаёт и нажми на него. И, если вы не ошиблись, то выбранный инструмент войдёт в оркестр. Как только вы правильно укажите все инструменты, для вас заиграет целый оркестр с прекрасной музыкой. (П.И. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»).

**Слайд 10**

 ***станция – «Рисовалкино»*** ????????

**Домашнее задание:** найти на рисунках изображения инструментов симфонического оркестра и раскрасить их.

**Преподаватель:**– Сегодня мы с вами интересно и весело поговорили о симфоническом оркестре. Я думаю, что вы стали ещё лучше понимать язык музыки. Все ребята поработали на «отлично».

**Преподаватель:** – А в заключение урока хочу сказать: “Слушайте музыку и будьте здоровы!”.

**Слайд 11**

**Список литературы:**

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. “Мир музыкальных праздников” (методические разработки и сценарии. В 2-х книгах). Изд.: 5 за знание, Москва, 2006.
2. Веселые уроки в музыкальной школе. З.Н. Бугаева. Изд.: АСТ, Москва, 2002.
3. Музыка (научно-методический журнал) №5/2008.