**Долгосрочный проект**

**« По страницам Культурного дневника дошкольника Саратовской области»**

# Раззработан на основе реализации указа Президента и федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 7 мая 2018 г. № 204, часть о развитии сферы образования).

**Подготовительная группа**

**Разработал:** воспитатель 1 категории Мальцева О.А

Маркс2021год

**Название проекта :** Долгосрочный проект « По страницам культурного дневника дошкольника Саратовской области»

**Образовательные области:** Познавательное развитие

**Вид проекта:**групповой, творческий.

**Сроки реализации проекта:**01.09.2021 г. по 25.05.2022 г.

**Направленность проекта:**комплексный

**Тип проекта:**творческий.

**Участники проекта:** дети подготовительной группы, воспитатель, родители воспитанников.

**Продолжительность:**Долгосрочный проект, предназначен для детей подготовительной группы

# Основополагающие принципы: Раззработан на основе реализации указа Президента и федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 7 мая 2018 г. № 204, часть о развитии сферы образования).

 https://soiro.ru/content/o-proekte

 **АКТУАЛЬНОСТЬ:**  «Только тот, кто любит, ценит и уважает

накопленное и сохранённое предыдущими

поколениями, может любить Родину,

узнать её, стать подлинными

патриотами» (С. Михалков)

 Важной задачей воспитания подрастающего поколения всегда было и остаётся воспитание патриотизма. В качестве основополагающего фактора патриотического воспитания рассматриваю национально-региональный компонент, при этом акцент делается на воспитании любви к родному краю, городу. Актуальность проблемы заключается в том, что современные дети мало знают о родном городе, стране, особенностях народных и культурных традиций. Нравственно-патриотическое воспитание детей является одной из основных задач образовательного учреждения. Для формирования чувства патриотизма очень важно давать детям начальные знания о Родине, базисные представления о нашей стране, народе, обычаях, истории, культуре.

 Краеведческий подход в образовании дошкольников даёт возможность гуманизировать воспитательный процесс. Учить познавать родной край знакомить с его самобытностью, воспитывать любовь к Родине – это задачи не толькодетского сада, но и семьи. Эта работа более эффективна, если установлена тесная связь с семьёй. Родители не только помощники, но и равноправные участники формирования личности ребёнка. Принадлежность семьи к тому или иному этносу – существенный фактор, оказывающий влияние на личностное развитие ребёнка.

 Реализовать задачи нравственно-патриотического воспитания нашей области во взаимодействии семьи и детского сада предполагается в рамках нового проекта «Культурный дневник дошкольника Саратовской области».

 **ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:** рзавивать воспитательную функцию по приобщению дошкольников к наследию Саратовской области России. Познакомить с некоторыми событиями истории, культуры, традициями, представленными в доступой форме, затрагивающие чувсва и вызывающие интерес.формирование фундаментальных культурных ценностей и духовное обогащение подрастающего поколения.

**ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:**

-воспитание уважительного отношения к семье, к малой родине и Отечеству;

-формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;

-воспитание толерантного отношения к людям других национальностей;

-формирование бережного отношения к планете Земля и её богатствам.

**ПРОБЛЕМА:** в настоящее время, родители совсем мало времени уделяют духовно-культурному развитию детей. Культурный досуг современной семьи зачастую сводится к посещению игровых комнат или кинотеатра с мультфильмом в выходной день.

**ВИД ПРОЕКТА:** информационно — мотивационный,  познавательный, игровой

**ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ:** в процессе реализации проекта:

• Тематические беседы, в том числе с привлечением

 специалистов (муз. руководителя; библиотекаря, работника краеветческого музея);

• Экскурсии;

• Работа с дневником;

**ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ :**

• Консультации;

• Беседы;

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № |  Тема  | Цель  | Срок реалицации | Отметка о выполнения |
| 1 | **I-Подготовительный этап- «Для чего и зачем?»** 1.Беседа «Что я знаю о родном крае?» 2.Ситуативный разговор:«История возникновения города Маркс»3. Обсуждение- Государственные символы РоссииСимволика региона –Саратовская губерния-ознакомление Практический выход с детьми | 1.Вызвать у участников проекта интерес к истории Саратовской области.Знакомство с направлениями деятельности по реализации проекта. 2.Познакомить детей с историей возникновения города, с его историческим прошлым;развивать у детей познавательный интерес к истории своего края;воспитывать у детей положительные эмоции и любовь к родному городу, краю, желание беречь природу и красоту.3.Уточнить и раскрыть возможности в создании атрибутики Российского государства и Саратовской области | 06.0913.09. |  |
| 2 | **I**- **раздел «Каменная летопись края»**Виртуальная экскурсия: 1-Саратовская консерваторияВиртуальная экскурсия:2- Исторические мосты Саратовского края |  1.Cформировать у ребёнка представления о достопримечательностях Саратова, архитектуре старинных и современных зданий, привить любовь к родному краю, желание сохранить его и сделать еще красивее. | 10.11.26.11 |  |
| 3 | **II- раздел«Музейное зазеркалье»****1.Онлайн путешествие:**-Саратовский художественный музей А.Н.Радищева-Парк Победы -Саратовский областной музей краеведения2. - Экскурсия в музей г.Маркс |  1.Формирование у дошкольников представлений об истории и культуре родного края, знакомство с музеями, расширение словарного запаса. | 14.12.22.12 |  |
| 4 | **III - раздел«Театральные встречи»*.***-Онлайн знакоство с театрами Саратова и родного края - Кукольный театр «Теремок»(показ кукольного спектакля детям младшей группы) | 1.Сформировать у ребёнка представления о театрах Саратова и Саратовской области, о профессиях людей, которые там работают, воспитать интерес к искусству, потребность соблюдать правила этикета | 12.0126.01 |  |
| 5 | **IV - раздел «Наполним музыкой сердца…»**1-Занятие «Знакомство с народными музыкальными инструментами»-Игра на музыкальных инструментах | -Формирование элементарных представлений о музыкальных инструментах, развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального произведения. | 03.02 |  |
| 6 | **V** - **раздел«Приглашение к чтению»**Экскурсия в детскую библиотеку г.Маркс | -Сформировать умение внимательно слушать художественное произведение, анализировать поступки героев, правильно их оценивать, делать выводы. | 25.02 |  |
| 7 | **VIраздел *-* «Туристические тропы»*.***1.Онлайн путешествие: « Национальные и природные парки Саратовской области» | -Формирование первичных представлений об истории родного края, традициях и культуре народов, живущих на территории Саратовской области | 10.03 |  |
| 8 | **VII раздел «Увлекательные и запоминающиеся выходные»**1.Знаменитые земляки Саратовской гуернии.2.Выходные с родителями(практический выход) | 1.Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям, чувства любви и уважения к родителям, старшему и младшему поколениям. | 6.04.20.04 |  |
| 9 | IX-**раздел «Памятные даты»** .1. Экскурсия в парк Победы г.Маркс2.Люди прославившие наш родной край | 1. Воспитание нравственных чувств, основанных на понимании духовных ценностей, чувства любви к своим родным и интереса к истории малой родины | 4.0519.05. |  |

**Ожидаемые результаты:** Проект позволяет соблюсти преемственную линию, ориентированную на выстраивание:

∙ новых форм сотрудничества семьи и детского сада;

∙ системы воспитательной работы по приобщению дошкольников к культурному наследию Саратовской области, России, знакомству с некоторыми событиями истории, культуры, традициями, представленными в доступной форме, затрагивающие чувства и вызывающие интерес.

 **Список Литературы:**

* Интеренет-ресурсы https://soiro.ru/content/o-proekte
* Культурный дневник школьника Саратовской области: методические рекомендации / Н.Г. Чанилова, С.А. Пилюгина, С.В. Домникова, Е.В. Колесова, Г.Н. Гаврилова. – Саратов: ГАУ ДПО «СОИРО», 2018.
* Мамин Г. Памятники и памятные места Саратовской области. - Саратов, Приволжское книжное изд-во, 1971.
* Наш край/под ред. Н.С. Кузнецова. Саратовской областной институт усовершенствования учителей. Саратов, 1964.
* Энциклопедия саратовского края (в очерках, фактах, событиях, лицах). – Саратов, Приволжское кн. изд-во, 2002, 688 с.
* Худяков Д.С. Хвалынская «кругосветка». Книга для дорожного чтения. - Саратов, ПАГС, 2006 – 224 с.
* Худяков Д.С. Земля Саратовская. Саратов. «Соотечественник», «Кадр», 1998.
* Худяков Д.С. Реки и острова, леса и горы вокруг нас - Саратов: Изд-во "Водолей-94",1997. - 22 с.
* Элькин Г. Ю., Огризко З. А. Школьные музеи. Пособие для учителей. М., “Просвещение”, 2017. – 56 с.
* Мастера саратовской сцены/Сост.В.А.Дьяконов [Текст], 1994. - 288 с.
* Саратовские театры. Саратов, 1956.
* Саратовский областной театр оперы и балета. Буклет. Саратов, 1977
* Саратовский ТЮЗ. Саратов, 1983.
* Дворянские усадьбы Саратовской губернии: Материалы вторых Боголюбовских чтений,1998.
* Композиторы и музыковеды Саратова. Библиографический справочник. Саратов, 1998