Автор: Людмила Петровна Чижова

Воспитатель высшей категории

МБДОУ «Детский сад №13» о. Муром

Статья на тему

**«Формирование критического мышления у старших дошкольников»**

Аннотация.

Данная статья посвящена формированию критического мышления у старших дошкольников. Представлены методы и приёмы работы, рекомендации для педагогов, которые помогут развить критическое мышление у детей.

Современному педагогу необходимо быть профессиональным, компетентным, творчески активным, конкурентно способным, уметь позиционировать себя в условиях дошкольной организации. В связи с этим назрела необходимость изучения и применения в работе инновационных образовательных технологий, способствующих личностному развитию ребенка, развитию его индивидуальности, мышления, что создает условия для полноценного формирования у детей дошкольников предпосылок универсальных учебных действий.

Критическое мышление – это особая методика обучения, которая отвечает на вопрос: как мыслить. Ребенок нуждается в критическом мышлении, оно помогает ему жить среди людей, помогает самостоятельно добывать знания, вырабатывать собственное мнение, развивает способность ставить новые вопросы, вырабатывать разнообразные аргументы, развивает монологическую и диалогическую речь.

Работу по формирование критического мышления у моих воспитанников осуществляю в процессе исследовательской деятельности, во время экскурсий, наблюдений, экспериментов, на занятиях по конструированию, лепке, рисованию, математике, при решении проблемных ситуаций, отгадывании ребусов, загадок, загадок-обманок, перевёртышей, кроссвордов. Такая всесторонняя работа способствует формированию познавательных предпосылок универсальных учебных действий.

В непрерывной образовательной деятельности учитываю базовый дидактический цикл, состоящий из трех этапов.

Первый этап – «вызов» – пробуждается интерес к теме.

Второй этап – «осмысление» - осмысленная работа с текстом или информацией.

Третий этап – «рефлексия» - размышления, формирование личностного отношения.

На стадии – «вызов» использую такие приемы, как «Кластер» (Тема: «Все профессии нужны, все профессии важны» - На столе лежат картинки, изображающие людей разных профессий, в том числе и работников детского сада. Педагог предлагает выбрать картинки, изображающие работников детского сада. Дети с помощью картинок составляют кластер о труде взрослых в детском саду. Приемы «Знаю, хочу узнать, узнал», «Корзина идей» (Тема: «Золотая осень» - Коллеги-биологи, что мы знаем об осени? Какие признаки золотой осени можете назвать? Дети объединяются в пары, обсуждают, выбирают и помещают картинки с признаками золотой осени в «корзину идей»). Данные приемы способствуют систематизации имеющихся знаний у дошкольников по данной теме.

А правильные вопросы:

-знания: ­ «Кто главные герои?», «Что изображено…?», «Что они делали…?»;

- понимания ­ «Почему они собрались вместе?», «Что объединило главных героев?»;

- применения ­ «Как бы вы поступили на месте героев?», «Где ещё можно применить такой подход к делу?»;

- анализа ­ «Чем объясняется…?», «Можно ли…», «Какова причина…?»;

- синтеза ­ «Что изменилось бы, если бы…?», «Как ещё можно поступить в данной ситуации?»;

- оценки ­ «Какой вывод можно сделать?», «Как вы думаете, что будет дальше?», «Чем будут отличаться…?», «Какие условия необходимы…?» стимулируют мышление ребёнка, заставляют его мозг работать (Б.Блум, американский ученый). При этом отпадает вопрос, как научить ребёнка правильно говорить. Чем больше ребёнок беседует, спорит, доказывает свою точку зрения, тем более развитой становится его речь.

Приемы: «Моделирование» - замещаем один предмет другим, реальный-условным: зеленый кружок – крокодил, желтый кружок – солнышко и т.д., «Стихотворение «Медведь», «Сказка «Три медведя» - медведи – бумажные полоски разной длины, стулья – квадраты, кровати – прямоугольники и взрослый читает сказку, а ребенок разыгрывает сюжет., «Прогнозирование», «Логические цепочки», «Диаграмма Венна» (Круги сравнения) (с применением технологии критического мышления), «Инсерт», «Верные и неверные суждения», «Кубик с вопросами» (активизация знаний о предмете или теме, составление предложений в виде ответа на вопросы. Вопросы на «кубике» даны следующие: Что? Какой? Как? Почему? Где? Зачем? Предлагаю прочитать надпись на любой грани кубика и составить вопрос по теме «Зима». Другие дети отвечают на поставленный вопрос. Такая форма групповой работы делает процесс изучения познавательного материала не только увлекательным, но и развивает у детей умение практически мыслить, делать выводы. Такие приемы, как «Плюс - минус - интересно», «Толстые и тонкие вопросы», «Пирамида предсказаний», «Чтение рассказа с остановками» помогают детям осмыслить содержание художественного произведения, строить развернутые предложения, способствуют формированию у детей предпосылок регулятивного компонента, умений формулировать и строить гипотезы. Прием «работа в парах», а также работа в группах способствуют формированию у детей предпосылок личностного компонента.

На стадии «рефлексии» я задаю детям вопросы, стимулирующие развитие критического мышления. Воспитанники пытаются построить свою речь грамотно, давая развернутые ответы. Например,

- Прием «Шесть шляп мышления»

Задание: вспомните, как работают наши шляпы (дети дают развернутые ответы и отвечают):

1) белая шляпа – описание, название, т.е. факты;

2) красная - чувства и эмоции;

3) черная - ищет недостатки, критикует;

4) желтая шляпа - находит достоинства, положительные моменты.

- Прием «Синквейн» («Пять строк») помогает развитию связной речи, расширению активного словаря. Предмет, о котором идет речь (сущ. или местоимение), одно слово (сущ.) (суть предмета или объекта), два прилагательных (или наречия), три глагола, фраза из четырех слов (личное отношение автора).

Тема: «Спорт»

1. Мяч.
2. Спортивный инвентарь.
3. Круглый, прыгучий.
4. Скачет, катится, отскакивает, вертится.
5. Я люблю играть в мяч.

- Прием «ЗХУ» (заполнение последней части «Узнал»).На лестнице «успеха» дети оценивают свою деятельность, что способствует формированию самооценки ребенка и предпосылок личностного компонента.

Приемы критического мышления использую и при взаимодействии с семьями воспитанников. Например, прием «Зигзаг» способствует активизации родителей на родительском собрании - родители делятся на три команды по три человека. Укаждой команды своя педагогическая ситуация, которая написана на карточке. Родители изучают текст в «родной группе» с целью найти правильное разрешение данной ситуации, затем собираются при помощи цветовых карточек в экспертные группы, обсуждают, приходят к общему мнению. Вернувшись в «родную группу» эксперты знакомят других родителей с общим мнением. Идет озвучивание: ситуация-решение.

Пробуждая в детях критическое мышление, я учусь честно отвечать на детские вопросы, даже если не знаю ответа. В этом случае говорю: «Я не знаю, почему это так. Давай вместе подумаем, как это можно узнать».

На мой взгляд, умение критически мыслить помогает моим воспитанникам легче усвоить материал, необходимый для подготовки к школьному обучению, а также адаптироваться в школе и с ходу взять «высокий старт» в обучении.

Применяя приемы формирования критического мышления, я увидела их результативность в развитии детей моей группы. Дети стали не только отвечать на поставленные вопросы, осмысливая, аргументировано доказывая свою точку зрения, но и задавать их. У детей улучшилось воображение, память, мышление, внимание. Дети осмысленнее стали работать с текстом, выделяя в нем главное. Дети научились договариваться, работая в паре, в группе, помогать товарищу при затруднении, и всегда готовы прийти на помощь друг другу, окружающим взрослым, растительному и животному миру.

# Библиографический список.

1. С.И. Заир – бек, И.В. Муштавинская«Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя.» – М.: Просвещение, 2004 – 175с.
2. Е.С. Полат«Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие.» – М. Академия, 2003 –Загашев И. О., –СПб: Альянс «Дельта», 2003. - 284с. За
3. «Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках.»– М.: Арена, 1994. Клустер Д.
4. Что такое критическое мышление? // Перемена 2001, № 4 Полат Е.С.
5. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие. – М. Академия, 2003 – 272с. Сорина Г.В.
6. Критическое мышление: история и современный статус//Вестник Московского университета. Серия 7.
7. Психология критического мышления. СПб.: Питер, 2000, 512с.