Всероссийский конкурс для воспитателей и специалистов ДОУ на лучшую публикацию: «Творческий воспитатель»

Тема конкурсной работы: Методические и практические статьи о проведении занятий в условиях внедрения ФГОС ДО.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 185, комбинированного вида» г. Казань

25.03.2023 г

Подготовили:

Педагог – психолог: Фролова Наталья Ивановна

Музыкальный руководитель: Самгина Алина Радиковна

Конспект интегрированного занятия

***Музыкально – литературная гостиная в средней группе: «В гостях у феи Музыки»***

**Цель:** Прививать детям интерес к поэзии, музыке, изобразительной деятельности. Развивать умение слушать, понимать поэтическое слово, развивать эстетический вкус.

**Образовательные задачи**:

* Расширять и обобщать знания детей по теме «Зима. Приметы зимы».
* Формировать умение рисовать отдельные предметы, сюжетные композиции на тему зима.
* Формировать навыки безопасного поведения во время игр.
* Закрепить умение детей вести диалог со взрослыми.
* Формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно.
* Выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, ритм, движение)

**Развивающие задачи:**

* Развивать у детей любознательность, мыслительные операции при отгадывании загадок и рассматривании сюжетных картин.
* Развивать интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
* Развивать общую и мелкую моторику.

**Воспитательные задачи**:

* Воспитывать любовь к родной природе.
* Способствовать созданию положительного эмоционального фона.

**Предварительная работа с детьми**: Рассматривание сюжетных картин с явлениями природы: снегопад, метель, вьюга; заучивание стихов, подвижные игры; отгадывание загадок, слушание, заучивание зимних стихов и песен.

**Материал и оборудование**: снежки, мольберты, краски, тонированная бумага. планшет для рисования песком, сундучок (книга, краски, кисть, скрипичный ключ), картины: Суриков «Зима», «**Зимний сон» Аполлинарий Васнецов, И. Шишкин «Зима». Н. Крымов «Зимний пейзаж», А. Пластов «Первый снег», медиа проектор, Снеговик.**

**Музыкальный репертуар:**

П. Чайковский - в**идео - отрывок из балета «Вальс снежных хлопьев»,** П. Чайковский музыка из альбома «Времена года», отрывок «Зима» А. Вивальди, «Тихо, тихо сказку напевая, проплывает в сумерках зима», автор песни поэт Андрей Усачёв, исполнитель Ирина Богушевская.
**Ход**

**I. Организационный момент:**

Дети заходят в музыкальный зал.

*Педагог – психолог:* Ребята мы сегодня приглашены в гости к фее Музыки. Посмотрите, как необычно сегодня в нашем зале. Давайте поприветствуем друг друга, скажем кто кому сегодня рад.

**Приветствие** «Я рад…, потому что он (она)…». Дети садятся.

**II. Основной этап.**

Звучит музыка «Тихо, тихо сказку напевая, проплывает в сумерках зима», в зал заходит фея Музыки, приветствует детей

*Музыкальный руководитель (роль феи Музыки)*:
 Здравствуйте гости дорогие! Я приглашаю вас в литературно-музыкальную гостиную. Мы сегодня будем слушать музыку, читать стихи, рисовать. Вам понравилась музыка, которую вы только что прослушали? Эта музыкальная композиция называется «Тихо, тихо сказку напевая, проплывает в сумерках зима». О каком времени года говорится в этой песне? Правильно, о зиме. Почему говорят, что зима прекрасное время года? Да зимой мы встречаем Новый и провожаем Старый Новый год. Зима время сюрпризов и подарков, забав и игр.

*Педагог – психолог:* читает стихотворение Г. Ладонщикова «Белым снегом всё покрыло…»

Белым снегом всё покрыло:

И деревья и дома.
Свищет ветер легкокрылый
“Здравствуй, Зимушка-зима!”

Вьётся снег замысловатый
От полянки до холма
Это заяц напечатал
“Здравствуй, Зимушка-зима!”

Мы для птиц кормушки ставим,
Насыпаем в них корма,
И поют пичуги в стаях
“Здравствуй, Зимушка-зима!”

 *Музыкальный руководитель*:
- Ребята, Вы все любите зиму? За что вы любите зиму?

*Педагог – психолог:* Наши ребята сейчас не только расскажут, но и покажут за что они любят зиму.

*Словесная игра с движениями «Мы во двор гулять ходили, бабу снежную лепили…»*

 Вам интересно узнать, что лежит в моем сундучке? Достает книжку. Спрашивает, что это? Для чего нужна книга? Книги помогают нам стать грамотными, учат нас читать. Возьмите снежок, кто знает, что зимой бывает складывает свое слово – снежок в корзинку.

*Словесная игра: «Что мы делаем зимой. Что бывает зимой»*. Дети высказываются и кладут зимние слова в корзинку, например, зимой бывает снегопад, катаемся на санках, лепим снеговика, реки покрыты льдом и т.д.

*Музыкальный руководитель*: Вот, какую полную корзинку зимних слов мы собрали. (садятся)

*Педагог – психолог:* Фея, наши ребята знают много стихов о зиме, предлагаем тебе послушать стихи.

*Музыкальный руководитель*: Хвалит детей.

А вам интересно узнать, что ещё лежит в моём сундучке? (достаёт скрипичный ключ).

Он открывает нотный стан -
Дом, где живут мелодии!
Дом нотам безвозмездно дан!
Для песен, для рапсодии!

Он со скрипкой очень дружен!
И музыкантам очень нужен!

Какие звуки можно услышать зимой? Ответы детей. Правильно. Скрип снега, звон льда, шум ветра, вой вьюги, пение птиц (угадывают звуки)

*Музыкально – ритмическая игра: «Угадай и изобрази звук»*

А вот полёт лёгких воздушных снежинок невозможно услышать, можно поиграть, превратившись в лёгкие снежинки.  Ребята, а сейчас приглашаю вас поиграть.

Игра с движениями: «Снежинки, летайте» (в пары, в тройки, в круг вставайте) (садятся)

*Музыкальный руководитель:* Русский композитор П. И. Чайковский написал балет по сказке «Щелкунчик». Балет – это такое произведение, в котором звучит музыка и сюжет сказки нам показывают танцоры – балерины. В этом балете есть сцена, в которой композитор описал зимний снег. Она называется «Вальс зимних хлопьев». Давайте мы с вами ее послушаем и посмотрим. Видео **– отрывок из балета «Вальс снежных хлопьев».** У П.И. Чайковского есть чудесная музыка из альбома «Времена года». Что можно сказать про музыку какая она? Грустная или весёлая, торжественная или спокойная…? А вот другой композитор как выразил с помощью музыки свои чувства к времени года зима. Слушаем отрывок «Зима» А. Вивальди. Ребята, какая зима в произведении А. Вивальди? Как звучит музыка? Обобщаем музыка звучит взволнованно, тревожно, зима вьюжная, беспокойная, холодная. Композиторы с помощью нот, музыки выражали своё отношение к зиме.

Предлагаю вам спеть вашу любимую зимнюю песенку. Песня – хоровод: «Снеговик ты такой хороший».

*Фея Музыки*хвалит детей, из сундучка достает краски, кисти. Предлагает пройти в картинную галерею, где на мольбертах висят картины художников.

Ребята, я знаю, что вы любите рисовать, давайте рассмотрим какие краски используют художники в своих работах? Какое настроение у вас, когда вы смотрите на картины?

*Дети:* Синюю, голубую, белую.

*Педагог – психолог:* Вам понравилась зимняя природа? Кому какая картина понравилась? Почему именно эта картина понравилась? Художники с помощью красок, кисти, выражали своё отношение к времени года зима. Давайте посмотрим, как художники изображали зиму. Художник так написал свою картину что возникает желание очутиться на этой лесной полянке, рассмотреть первый снег, прокатиться в санях….

*Педагог – психолог:* Предлагает детям самостоятельно выбрать материал краски или рисование песком, изобразить свою зимнюю картинку в подарок Фее музыки.

Предлагаем детям подойти к столам, выбрать материал, под музыку начать рисовать свои зимние картинки.

**III. Заключительная часть**.

*Педагог – психолог***:** Ребята, вам понравилось в гостях у Феи музыки? Что нового вы сегодня узнали? Что вам понравилось больше всего?

Благодарим Фею музыки за гостеприимство, дарим ей свои зимние картинки.

**Список используемой литературы:**

Игорь Ефремов «Скрипичный ключ»

Г. Ладонщиков «Белым снегом всё покрыло…»

Стихи для заучивания

1. И. Суриков «Зима»

2. Я Аким «Первый снег»

3. З. Александрова «Ёлочка»

4.В. Орлов «Почему медведь зимой не спит»

5. Л. Дьяконов «Щенок и снег»

6. С. Есенин «Белая береза»

7. Н. Некрасов «Вот моя деревня…»



