**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Новотырышкинский детский сад "Колосок"**

**633167 Новосибирская область, Колыванский район, с.Новотырышкино, ул.Ленина, 19, а**

**E-mail : kolosokdeti@mail.ru**

**Тел. 8(383)5233397**

# Конспект открытого занятия

«Развитие чувства ритма у детей старшего дошкольного возраста средствами музыкально-игровой деятельности с применением нетрадиционных инструментов».

**«Приглашение к королю Ритму»**

Подготовительная группа

**Подготовила:**

**Музыкальный руководитель**

**Свирина Лариса Викторовна**

**«Приглашение к королю Ритму»**

**Цель:** Развитие чувства ритма через музыкально-игровую деятельность.

**Задачи:**

1. Развивать умение чувствовать сильные и слабые доли в музыке, различать длительность звуков.
2. Развивать умение придумывать ритмический рисунок, выразительно и ритмично двигаться, играть в оркестре.
3. Развивать память, внимание, мышление, речь, коммуникативные навыки.

**Музыкальный материал**:

1.«Паровоз Букашка», сл. А. Морозова, муз. А. Ермолова

2.Игра-приветствие «Здравствуй друг»

3.Музыкально-ритмическая игра «Скачут две лошадки»(игра на клавесах)

4.«Ритмическая змейка» (Орф технология)

5.«Ритмическая игра на орешках»

6. Игра «Угадай на чем играю»

7.«Ритмические схемы»(ИКТ)

8.Игра на музыкальных инструментах «Кухонный оркестр»

9. Весенняя песня «Весняночка»

10.«Литовская полька» веселые ребята.

**Материалы и оборудование:** орешки, ритмические палочки (клавесы), музыкальные инструменты по количеству детей, приглашение от короля Ритма.

**Используемые технологии:** игровые, здоровье сберегающие, музыкотерапия, ритмопластика, технология проблемного обучения.

**Звучит песня «Паровоз Букашка». Трэк 1**

*Дети заходят в колонне друг за другом, левая рука на плече у впереди стоящего ребенка, правой рукой помахивают «привет». Идут змейкой, останавливаются полукругом.*

**Муз. Рук:** Придумано кем-то просто и мудро

При встрече здороваться: *«Доброе утро!»*

Доброе утро - солнцу и птицам, Доброе утро – улыбчивым лицам.

И каждый становится добрым, доверчивым Пусть доброе утро длится до вечера.

Посмотрите, сколько у нас сегодня гостей. Давайте пожелаем друг другу доброго утра.

*Дети исполняют ритмическую речевую игру – приветствие*

Музыкальная игра-приветствие «Здравствуй друг»*(орф-технология)*

*На проигрыш идем в рассыпную и ищем себе новую пару. Игра повторяется сначала. (дети садятся на скамейку)*

**Муз. рук.:** Ребята, мы сегодня получили приглашение - приехать в музыкальное королевство Ритма**.** Этим королевством управляет знаменитый король Ритм**.** Вам знакомо это слово? Что же такое ритм?

**Дети:** Это чередование долгих и коротких звуков.

**Муз рук:** Верно, ребята. Ну что, готовы к путешествию по царству его величества Ритма? Я предлагаю свое путешествие начать с конной прогулки, согласны? Тогда разбирайте палочки. Путешествие начинается!

## «Скачут две лошадки» трэк 3

**-** игра на ритмических палочках (клавесах) сл. Н. Кучинской, муз. Ф. Лещинской.

# куплет:

Скачут, скачут две лошадки, *Стучат палочками о пол* Но, но, но! *Палочка о палочку* Мчатся, мчатся, без оглядки, *Стучат палочками о пол* Но, но, но! *Палочка о палочку*

Скачут, скачут в город новый, *Стучат палочками о пол*

Цок, цок, цок! *Палочка о палочку*

Звонко цокают подковы, *Стучат палочками о пол*

Цок, цок, цок! *Палочка о палочку*

# куплет:

Вы лошадки нас возьмите *Палочка о палочку – палочкой о пол*

Да, да, да! *Палочка о палочку*

Быстро в город нас домчите? *Палочка о палочку – палочкой о пол*

Да, да, да! *Палочка о палочку*

Эй, лошадки, на пригорок *палочка о палочку – палочку вверх (слушаем паузу)*

Скок, скок, скок!

Вот он город, новый город Стоп, стоп, стоп!

**Муз рук:** Здорово прокатились! А дальше мы отправимся с вами на веселой змейке.

«Ритмическая змейка» (орф-технология) трэк 4

*Дети садятся на стульчики друг за другом в два ряда, первый стульчик пустой. Под музыку дети перемещаются по стульчикам показывая разнообразные двигательные и ритмические движения.. Двигаясь в двух змейках, важно умение правильно распределять пространство, не натыкаться на другую змейку.*

**Муз. Рук:** Итак, мы находимся у границы Королевства, но, чтобы попасть к королю Ритму, нужен пропуск, но я не знаю, что это, может в нашем приглашении есть подсказка?

Муз. рук.(читает): Чтобы зайти в королевство нужно удивить короля.

Но чем же нам его удивить?

Дети: Станцевать, поиграть на музыкальных инструментах.

**Муз.рук.** Есть у меня волшебная коробочка, с необычными инструментами, на них-то мы и поиграем. Вот удивится король!

**Муз. Рук**.: Давайте посмотрим, что же здесь лежит. Это орешки. А как вы думаете, как с ними можно играть.

Дети: Предлагают варианты.

**Муз. Рук.:** Давайте попробуем, это очень увлекательно!

«Ритмическая игра на орешках» Трэк 5

*Дети располагаются на ковре, образуя круг. Один орех в левой руке, 2-й*

*– рядом на полу. Правой рукой показываем и произносим слова, сопровождая движениями по тексту. На 2 часть музыки, берем 2 орех и ритмично*

*стучим ими.*

I Взял, отдал.

II Стучим орехами

*Дети располагаются по кругу. Левую руку показали и убрали назад, чтобы она не мешала. Правой рукой* ***берем – отдаем.***

**Появляется Ритм.**

Ритм. Это что за чудеса? Вас приветствую, друзья. Вижу, не случайно оказались вы в моем королевстве, потому что любите музыку. Приглашаю вас пройтись по улицам королевства, но на каждой улице вам предстоит выполнить задание. И тогда вы станете почетными гостями. Итак, первая улица **«Угадай-ка».** Вам нужно угадать музыкальный инструмент. Все внимание на инструменты.

*(В процессе игры дети отвечают на вопросы музыкального руководителя.*

*Мелодический или шумовой, струнный, клавишный, ударный и т.д.)*

**Ритм:** Отлично справились с заданием. А нас ждет следующая улица: «Поиграй-ка». Внимание на экран.

**Муз. рук.:** Ребята, задание сложное, но я уверена, что вы справитесь.

Смотрите на экране цветочки. На улице наступила весна? И мы сейчас с вами будем играть цветочный ритм.

**Муз. рук.:** Уважаемый Король Ритм, мы готовы.

«Ритмические схемы»

(Дети исполняют ритм по схемам. Видео

**Ритм**. Это была разминка, а теперь **задание посложнее** . Внимание на экран. Звучит оркестр, разбирайте инструменты.

(Дети смотрят видеоролик и под музыку играют ритмический рисунок, изображенный на экране. Каждый инструмент играет свою партию)

**Ритм**. Ребята, в моем королевстве наступила весна.

И следующая улица «Песенная»

-А вы знаете песню про весну?

**Дети:** Да.

Муз. рук.: Ребята, какую песню вы хотите спеть?

(Исполнение весенней песни)

Весенняя песня трэк 09

**Ритм**. Следующая улица – Веселинка. Кто попадает на эту улицу, тот весело танцует.

**Муз. рук.**: Ребята, какое произведение звучит?

**Дети:** Полька

**Муз. рук.** Это какой музыкальный жанр?

**Дети**: Танец

**Муз. рук.:** Приглашаю в круг всем встать, вместе польку станцевать.

«Литовская полька» трэк 10

Рефлексия:

**Ритм**.: Ребята, вам понравилось в моем королевстве? **Муз. рук.**: Какие улицы вам больше всего понравились? *Ответы детей*

**Муз. рук.**: Вам было интересно? И мне с вами. А нашим гостям понравилось путешествие?

**Ритм**: Вы справились со всеми заданиями. Поэтому награждаю вас титулами почетных гостей моего государства и вручаю вам эти медали.

**Муз. рук:** А теперь пора отправляться обратно, но мы обязательно с вами встретимся господин король Ритм. До свидания.

*Дети уезжают под песню «Паровоз букашка»*