Номинация «Наследие родного края»

**Формат**: внеурочная деятельность. Поэтическая гостиная.

**Форма**: план – конспект мероприятия.

**Тема:** Знакомство с творчеством поэтов Беловодщины.

**Цель**: создание позитивного творческого пространства для реализации общего дела, для общения, развития. В данном случае можно выделить 3 главные цели: коммуникативную, когнитивную и морально – этическую.

**Задачи:** развивать представление о теме, идее; обучать выразительному аналитическому чтению; Формировать систему читательских умений; воспитывать любовь к родному языку, бережное отношение к художественному слову.

**Планируемые результаты:** привить интерес к чтению произведений поэтов Беловодщины; совершенствовать навыки выразительного чтения; формировать навыки исследовательской деятельности; учиться осознанному восприятию и анализу данного материала.

**1й ведущий.** Знать прошлое своего народа, своей страны, города, села – долг каждого нормального человека, гражданина и патриота. Любовь к Отечеству начинается с любви к своей малой родине – месту, где ты родился и вырос, где жили твои родители, деды, прадеды…Здесь твои жизненные корни, твоё нравственное начало. Вечная цепь жизни связывает своими звеньями прошлое, настоящее и будущее.

**2й ведущий**. Беловодский край – край благодатный, цветущий, щедрый и богатый на талантливых и трудолюбивых людей. Не перечислить наших славных хлеборобов, механизаторов, учителей, врачей, военных. Эти люди и земля, которая их взрастила, на которой они жили и живут, творили и творят свои добрые дела, достойны уважения и нашей памяти. Беловодский край не обделён и творческими людьми – поэтами, музыкантами, художниками, писателями, которые словом, кистью, музыкой, песнями выражали и выражают свою любовь и верность родной земле, людям, живущим на ней.

**1й ведущий**. Одним из таких людей, бесконечно преданных своей родной Беловодщине, был Александр Борисович Фёдоров – педагог, историк нашего края, литератор. Каждая строка его поэзии пронизана чувством глубокой любви к Отчизне, своему народу, своей земле.

 **1й чтец.** Как это поле пахнет хлебом,

 Его и взглядом не обнять…

 Над ним безоблачное небо

 С хлебами вровень хочет встать.

 Мой край родной отцов и дедов

 Весь в первозданной красоте….

 И, если б знал ты, как мне дорог,

 В своей скромнейшей красоте

 Твои поля и перелески,

 Твои луга – все в моих снах.

 Здесь моя юность, моё детство

 Прошли в волненьях и мечтах

 Пришла и наступила зрелость,

 Но я такой же, как тогда,

 И первая любовь, и верность

 Ведут меня к тебе всегда.



**2й ведущий**. Эти слова положены на музыку, автором которой является наш земляк Василий Васильевич Синельник, который более 50 лет творчески работал и пропагандировал песню. На его счету больше сотни песен на слова местных поэтов. Это песни о родной земле, о прекрасных людях, о их гарячей любви к своей малой родине – Беловодщине…..

**1й ведущий**. Ярким продолжателем наследия А.Б.Фёдорова стала его дочь Саша Фёдорова. Искорка творческого начала, заложенная в её детскую душу родителями, превратилась в постоянно горящий костёр.

**2й чтец** По посёлку идут ветераны,

 По центральной дороге села,

 Их в строю уже мало осталось,

 Их товарищей смерть унесла….

 Как же гордо идёт их колонна

 И медали – награды блестят

 И всё так же сердца ветеранов

 В такт движенья стучат и стучат.

 Так давайте ж возьмёмся за руки,

 Сохраним этот мир для людей.

 Пусть растут и смеются их внуки

 На родной беловодской земле.

**2й ведущий.** Такой же неподдельной любовью к землякам, природе родного края пронизаны строки поэзий Николая Ивановича Медведева (стихотворение «Верба»)

 **3й чтец**. Росточком маленьким была

 Она в начале века,

 Тянулась к солнышку она

 На радость человеку.

 Бои в семнадцатом году

 Та вербушка видала

 И в 41м на войну

 Бойцов выпровожала.

 И в оккупацию она,

 Как раньше уцелела

 Не тронула её война

 И крона снова пела.

 А годы шли, она росла,

 Ставала всё могучей.

 Весною каждою цвела,

 Рассеивая тучи.

 Вздымайся, верба, до небес,

 Минуя лихолетья,

 Пускай подарит жизнь тебе

 Ещё одно столетье!

**1й ведущий.** Каплями осеннего дождя стучатся в душу строки поэзии Елены Николаевны Волошиной. ( «Аккорды осени»)

 **4й чтец** Танцуют листья парами

 Под музыку дождя

 И с ветками усталыми

 Расстаться не хотят

 Вокруг земля румяная

 Предпразднично грустна

 И осень долгожданная

 Склонилась у окна.

 Дожди хозяйствуют в саду,

 Смолк лета перезвон.

 Горит, пылает на ветру

 Рябиновый огонь.

**1й ведущий**. На Беловодщине 3 конных завода, в которых выращивали лошадей для армии. Покровителем и защитником конных заводов по традиции считался князь Александр Невский. В Новоалександровском конном заводе сентябрьский праздник князя Александра Невского – храмовый день. Найдыш Сергей Николаевич посвятил ему своё стихотворение.



 **5й чтец**. Осень лишь в самом начале,

 Солнце нам дарит тепло.

 Храм отмечают сельчане,

 Тянется в церковь село

 Александра- праздник светлый,

 Лучший праздник на селе

 Осень дарит день приветный

 Ежегодно в сентябре.

 В небе кружит паутина

 Тихо плывёт над землёй

 Пусть вас минует кручина

 В праздник пристольный святой.

 Радость стучится в обитель

 Праздник явился в приход

 Князь Александр – победитель

 Славит тебя твой народ.



**2й ведущий**. Тематика поэзий поэтов Беловодщины очень обширна. Здесь и тема труда и тема войны, любовная, философская и гражданская лирика. Временной диапазон поэзий также очень широк. Авторы в своих произведениях охватывают периоды времени от времён Киевской Руси до событий наших дней. Но главной доминирующей темой является тема неразрывной связи поколений, тема исторической правды и её роли в формировании мировоззрения молодого поколения, которое должно обладать моральной и нравственной стойкостью в нынешнем лживом мире, искажающем все факты и реалии прошлого. Мы должны свято хранить память о наших героях, о наших победах, оплаченных кровью солдат – наших предков.

 **6й чтец**. Обелиски.

 Сегодня их по всей России

 Так много, что не счесть.

 На каждом слёзы, как росинки

 И боль России в каждом есть.

 Цветы живые в изголовье

 Ветра летят со всех сторон

 И имена солдат с любовью

 И вечной памяти огонь.

 Под ними прах далёких- близких

 Друзей, соратников, родных –

 Пружины скорби – обелиски

 Смертельных ран печать на них.

 Россия помнит о погибших

 Презревших смерть в борьбе святой

 И клонит голову всё ниже

 В поклон, сраженным в схватке той….



**1й ведущий**. Слова поэзии Кувичко Виктора Николаевича – дань памяти всем нашим землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны на полях сражений. Вечная им память!

 **7 чтец** Дружбою объединив

 Присяге верных

 Учишь жизнью

 Всех нас дорожить!

 Славься, Беловодщина,

 Неутомимых, смелых!

 Ты в часы тяжёлые

 Не даёшь грустить.

**2й ведущий**. И, конечно же, мы не можем не упомянуть наших односельчан, ветерана педагогического труда Найдыша Сергея Николаевича и учителя музыки Карпенко Андрея Петровича, которые создали песню о нашем прекрасном селе Новоалександровка, в котором мы проживаем. Эта песня является визитной карточкой села на протяжении многих лет. Этой песней мы заканчиваем наш рассказ о поэтах Беловодщины и нашей необыкновенной земле.

