**Проект по формированию у младших дошкольников познавательного интереса к предметному миру «Дом пуговки».**

Младшая группа «Лучики»

Воспитатель: Никулина Светлана Владимировна

**Актуальность темы.**

Мы живем во время стремительных скоростей и высоких технологий. С каждым годом увеличивается количество технических новинок, поражающих своими возможностями. Мир предметов, и без того огромный, пополняется и расширяется. Все это отражается на нашей повседневной жизни – мы уже не обращаем внимания на предметы, которыми пользуемся изо дня в день. А жаль, ведь некоторые из них, порой даже самые обычные, таят в себе много интересного. Например, **пуговица**. Кто задумывается об этой чисто утилитарной детали, застегивая утром рубашку или кофту или кардиган?

Однако если посмотреть на неё немного с другой стороны, то может открыться немало интересного. Ведь у всякой вещи есть не только своя история, но и масса фантастически захватывающих особенностей. Обычные **пуговицы** могут выполнять важную функцию: быть средством развития мелкой моторики у малышей, а следовательно, и вспомогательным материалом для развития речи.

**Пуговицы** являются удивительно многогранным и занятным материалом. Их можно использовать для создания развивающих игр, ковриков, шнуровок. Также, с ними можно отправиться в «Страну математики», в которой ребенок может легко и просто с помощью **пуговиц** сортировать по цвету, форме (круглая, квадратная, треугольная, по материалу).

Дети, придя в детский сад сталкиваются с рядом трудностей, одна из которых-отсутствия навыков самообслуживания. Неумение одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать **пуговицы-следствия** недостаточно развитой мелкой моторики рук.

Идея создания **проекта** возникла с целью развития познавательного интереса воспитанников к предметному миру.

**Цель проекта**: создание условий для тренировки тонких движений пальцев рук.

**Тип проекта:** познавательно-исследовательский с творческими элементами.

**Вид проекта:** исследовательский, практический, творческий.

**Продолжительность:** краткосрочный (7 дней).

**Участники проекта:** дети, родители, воспитатель.

**Задачи:**

**1.** Научить самостоятельно застегивать и расстегивать;

**2.** Сформировать представления о разнообразии размеров, форме, цвета **пуговиц и материала**, из которых они сделаны;

**3.** Познавательную активность, фантазию, творческие способности, развивать образное мышление, коммуникативные навыки;

**4.** Развивать зрительно-моторную координацию;

**5.** Привлечь родителей к совместной деятельности с детьми;

**6.** Прививать бережное отношение к поделкам;

**7.** Воспитывать у детей усидчивость, умение работать в коллективе.

**Планируемый результат.**

Овладение умением самостоятельно застегивать и расстегивать **пуговицы на одежде**;

Повышение уровня познавательных процессов и мелкой моторики рук у детей;

Обогащение словарного запаса за счет слов-прилагательных (пластмассовая, деревянная, стеклянная, шершавая, гладкая, блестящая, резная и т. д.);

Расширение представления детей о роли **пуговиц в нашей жизни**;

Использование **пуговиц** как материала для поделок, знать меры безопасности в работе с **пуговицами**;

Вовлечение родителей в процесс совместного творчества из **пуговиц**;

Изготовление Лэпбука «Дом пуговки» совместно с детьми;

Выставка творческих работ детей;

Изготовление тренажера «Одень куклу на прогулку» совместно с родителями.

**Методы и приемы организации учебно - воспитательного процесса.**

Работа с детьми:

Для реализации **проекта** используются следующие методы: наглядный, словесный и практический.

Наглядный метод: знакомство с пуговицами, дидактические игры.

Словесный: чтение и обсуждение художественной литературы, беседы, разгадывание загадок.

Практические методы: организация продуктивной **деятельности**, сюжетная аппликация «Гусеница», лепка «Мы дизайнеры», изготовление тренажера в совместной с родителями деятельности, итоговая совместная работа с детьми Лэпбук «Дом пуговки».

Все методы и приемы используются в комплексе, чередуются и дополняют друг друга, позволяя воспитателю дать детям знания, помочь освоить умения и навыки, развить речь, внимание, память, воображение, творческое способности.

Работа с родителями.

Домашнее задание: изготовление тренажера «Одень куклу на прогулку».

Оформление уголка для родителей «Игры с пуговицами»

**Этапы** **проекта.**

Подготовительный. Подбор художественной литературы, предварительное чтение, стихов, загадок по теме проекта. Подбор пуговиц.

Второй этап – Исследовательский. Работа по плану с детьми, родителями, педагогами. Выполнение **проекта**.

Третий этап – Заключительный. Выставка творческих работ детей «Мы дизайнеры», «Гусеница»; Изготовление Лэпбука «Мир пуговки». Подведение итогов, анализ и обобщение результатов работы.

**Заключение.**

**Проект** способствовал тренировке тонких движений пальцев рук у малышей и формированию необходимых умений и навыков (расстегивание и застегивание **пуговиц**). Воспитанники стали более самостоятельными.