**Проект «Русские народные сказки».**

Цель: Закрепление и систематизация знаний детей о русских народных сказках.

Задачи:

- Создать необходимые условия для знакомства детей с русскими народными сказками.

- Развивать познавательные способности ребенка, любознательность, творческое воображение, память.

- Работать над звукопроизношением, развивать звуковую культуру речи детей, обогащать словарь, развитие грамматического строя, связной, выразительной речи;

- Освоение специальных средств литературно-речевой деятельности; ознакомление детей со средствами художественной выразительности.

- Формировать умение пересказывать сказки.

- Воспитывать умение отличать сказочные ситуации от реальных.

- Воспитывать ценностное отношение к русским народным сказкам, как виду искусства, родному языку и литературной речи.

Тип **проекта**: долгосрочный.

Вид **проекта**: познавательно-творческий, игровой.

Участники проекта: Педагоги, дети среднего дошкольного возраста, родители.

Предполагаемые итоги реализации проекта:

- Получение знаний о русских народных сказках.

- Развитие у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков.

- Проведение театрализованных представлений по русским народным сказкам.

- Организация выставки рисунков «Герои в русских народных сказах» с привлечением родителей.

- Драматизации Русских народных сказок.

**Актуальность проекта:**

В современное время зачастую наблюдается равнодушие и потеря интереса поколений друг к другу, когда разрушаются традиционные способы передачи культуры от родителей к детям, что в итоге ведет к деградации общества в целом, необходимо обучать культуре, точно так же, как любой другой учебной дисциплины. Овладение родным языком, развитие речи является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и рассматривается в современном дошкольном воспитании как общая основа воспитания и обучения детей.

Работая с детьми, столкнулась с тем, что у них плохо развита связная речь, они с трудом рассказывают о событиях своей жизни, не могут пересказать литературные произведения. Средством обучения связной речи является рассказывание детей. А самая благодатная почва, имеющая неограниченные развивающие и воспитывающие возможности – это русская народная сказка.

Для решения данной проблемы выбрала работу по ознакомлению с русскими народными сказками, так как считаю, что сказки прочно вошли в детский быт малыша, и по своей сущности сказка вполне отвечает природе маленького ребенка; близка его мышлению, представлению. А. М. Виноградова отметила роль сказок в воспитании нравственных чувств у детей – дошкольников. В сказках перед умственным взором ребенка возникают образы родной природы, люди с их характерами и нравственными чертами; в них дети получают блестящие образцы нравственности и морали. Образы русских народных сказок – и положительные и отрицательные – прочно входя в жизнь детей, раскрывают перед ними в доступной форме понятия добра и зла, воспитывают добрые чувства. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. К. И. Чуковский писал, что цель сказочника, и в первую очередь народного – «воспитать в ребенке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьям, радоваться радостям другого, переживать чужую судьбу, как свою».

В современных условиях жизни у детей наблюдается снижение читательского интереса. Дети не воспринимают произведения в единстве его содержательной, смысловой и выразительной стороны. Не чувствуют красоту литературной речи. Не стремятся объяснить и выразить смысл произведения и свое отношение к нему. В результате слушание, восприятие и понимание литературного текста снижено. К сожалению, сегодня и дети, и родители не всегда понимают, что книга является особым художественным способом познания окружающей действительности человеческих взаимоотношений и социальных ценностей. Исходя из этого у дошкольников недостаточные знания о русских народных сказках.

С целью актуализации знаний дошкольников был создан данный проект, где рассматривается фольклорный жанр – “Русская народная сказка».

Метод проектов можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога, детей и родителей, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.

Проектный метод, используемый в работе с детьми среднего дошкольного возраста, предполагает развитие у них таких качеств, как самостоятельность, инициативность, любознательность, творческое воображение, умение планировать продуктивную деятельность. Он поможет детям овладеть разными средствами речевой выразительности, и использовать приобретенные знания в самостоятельной деятельности.

**План работы с детьми и родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц |  | Работа с родителями |
| Сентябрь  19-20 | Упражнение на развитие воображения «Я назову, а вы продолжите»  (отгадывание загадок о диких животных). | -Анкетирование для родителей: «Сказка в жизни вашего ребенка» |
| Октябрь  10-13 | Чтение р. н. с. «Маша и медведь» Нетрадиционные техники рисования «Мишка косолапый»  Обыгрывание эпизодов сказки  «Маша и медведь» | -Консультация: «Развитие речи детей 4-5 года жизни» |
| Ноябрь  7-11 | Рассказывание р. н. с. «Кот, петух и лиса».  «Петя-петушок, золотой гребешок» - лепка из природного материала.  Отгадывание загадок о домашних животных  Игровые занятия с элементами театрализации «Ежи» | -Памятка для родителей  «Артикуляционные упражнения и словесные игры, их роль в развитии речи дошкольников» |
| Декабрь  1-2 | Рассказывание р. н. с. «Зимовье»  Упражнение на развитие воображения «Идем по лесу» | Консультация: «Роль родителей в развитии речи детей» |
| Январь  16-17 | Чтение р. н. с. «Лисичка сестричка и серый волк».  Дид. игра «Чья песенка». | Консультация для педагогов:  Развитие художественно-творческих способностей дошкольников в театрализованной деятельности |
| Февраль  20-24 | Рассказывание р. н. с. «Теремок».  Игровые занятия с элементами театрализации «Радость и грусть»  Дид. игра «Угадай по описанию».  Драматизация сказки «Теремок». | - Консультация в уголке «Что читать детям 4–5 лет». |
| Март  13-17 | Обыгрывание эпизодов сказки «Петушок и бобовое зернышко»  «Петушок и Курочка» лепка.  Подвижные игры с масками птиц «Птички в гнёздышках».  Игра «Кто как кричит? »  Игра, на воображение «Узнай из какой сказки». | - Консультация «Монологическая речь ребёнка – дошкольника» |
| Апрель  3-5 | Драматизация сказки «Репка»  «Репка» - аппликация  Игровые занятия с элементами театрализации «На рыбалке» | - Памятка для родителей «Артикуляционная гимнастика как средство формирования правильного звукопроизношения» |
| Май  11-19 | Чтение сказки «Козлятки и волк»  «Любимая сказка» рисование по мотивам знакомых сказок.  Подвижная игра: «Козлятки и волк».  Игровые занятия с элементами театрализации «Хорошая - плохая погода» | Выставка русских народных сказок «Герои в русских народных сказах» |