В структуре урока, соответствующего требованиям ФГОС, рефлексия является обязательным этапом урока. При этом учитель играет роль организатора, а главными действующими лицами выступают обучающиеся.

 Я хочу представить некоторые приёмы проведения рефлексии, которые я использую в своей практике.

**1)** **Рефлексия настроения и эмоционального состояния**

 Целесообразно проводить в начале урока с целью установления эмоционального контакта или в конце деятельности.

*Что можно применять?*

**1.** Карточки с изображением лица «Смайлики» - самый простой вариант: показ карточек с изображением трех лиц: веселого, грустного, нейтрального.

**2**. Показ большого пальца вверх или вниз.

**3.** «Солнышко и тучка» - в руках у учителя тучка и солнышко. Он предлагает ребятам сравнить свое настроение с тучкой или солнышком. Поясняя, если хорошее настроение выбираете солнышко, если не очень, то тучку.

**4.** «Веселый мишка/гномик» - всё хорошо, «грустный гномик» - плоховато;

**5. «**Цветик-многоцветик» - дети выбирают для себя лепесток, цвет которого наиболее подходит к цвету настроения. Затем все лепестки собирают в общий цветок.

**2) Рефлексия деятельности**

 Этот вид приемлем на этапе проверки домашнего задания, защите проектных работ, этапе закрепления материала. Он даёт возможность осмысления способов и приёмов работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных, а его применение в конце урока покажет активность каждого обучающегося.

*Какие варианты?*

**1.** «Букет настроения» - в начале урока обучающимся раздаются бумажные цветы: красные и голубые. На доске изображена ваза. В конце урока учитель говорит: «Если вам понравилось на уроке, и вы узнали что-то новое, то прикрепите к вазе красный цветок, если не понравилось, - голубой».

**2.**  «Лесенка успеха» - нижняя ступенька, у «человечка» руки опущены - у меня ничего не получилось; средняя ступенька, у «человечка» руки разведены в стороны - у меня были проблемы; верхняя ступенька, у «человечка» руки подняты вверх - мне всё удалось.

**3.** «Наряди ёлку» - успешно выполнил задание – повесил шарик, были ошибки – шарик остался возле ёлки (выходит и кладет его под ёлку).

4. «Дерево успеха» - зелёный лист/яблоко – нет ошибок, жёлтый лист – 1 ошибка, красный лист – 2-3 ошибки. **Это мой любимый вариант рефлексии на уроке!**

**5.** «Поляна» **-** на доске – поляна из цветов, над каждым цветком – этап урока – (работа с текстом, фонетическая зарядка и т. д.). Перед каждым ребенком – бабочка. Детям предлагается прикрепить свою бабочку на тот цветок, какой вид деятельности ему понравился больше всего.

**6.** «Поезд» - на парте перед каждым ребенком два смайлика: один – с улыбающимся личиком, другой – с грустным. На доске поезд с вагончиками, на которых обозначены этапы урока. Детям предлагают опустить «веселое личико» в тот вагончик, который указывает на то задание, которое вам было интересно выполнять, а «грустное личико» в тот, который символизирует задание, которое показалось не интересным.

**3) Рефлексия содержания учебного материала**

 Используется для выявления уровня осознания содержания пройденного, эффективен приём незаконченного предложения: я не знал… - теперь я знаю… и т.д. Обычно в конце урока подводятся его итоги, обсуждение того, что узнали, и того, как работали – т.е. каждый оценивает свой вклад в достижение поставленных в начале урока целей, свою активность, эффективность работы класса, увлекательность и полезность выбранных форм работы.

Место проведения: в течение урока или на этапе подведения итога урока для выявления уровня осознания изученного материала.

*Какие варианты?*

**1.** «Рефлексивный экран» - ребята по очереди высказываются одним предложением, выбирая начало фразы из рефлексивного экрана на доске.

Даётся начало фразы, а ученик заканчивает её. У ребёнка есть возможность выбора той фразы, которая ему необходима в данный момент и по очереди высказываются одним предложением.

**2.** «Пантомима» - обучающиеся пантомимой должны показать результаты своей работы. Например, руки вверх – довольны, голова вниз – не довольны, закрыть лицо руками – безразлично.

**3.** «Для меня сегодняшний урок…» - обучающимся дается индивидуальная карточка, в которой нужно подчеркнуть фразы, характеризующие работу на уроке по трем направлениям.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Урок* | *Я на уроке* | *Итог* |
| 1. Интересно | 1. Работал | 1. Понял материал |
| 2. Скучно | 2. Отдыхал | 2. Узнал больше, чем знал |
| 3. Безразлично | 3. Помогал другим | 3. Не понял |

**4.** На доске записаны фразы:

Урок полезен, все понятно.

Лишь кое-что чуть-чуть неясно.

Еще придется потрудиться.

Да, трудно все-таки учиться!

Дети подходят и ставят магнитик у тех слов, которые им больше всего подходят по окончании урока.

**5.** «Звёздочки» - обучающиеся записывают свое мнение об уроке на бумаге в форме звездочек знаками (!, ?, …), затем прикрепляют их на доску, стенд.

**6.** «Шаги к успеху»**-** чтобы научить детей правильно оценивать свои успехи и возможности, без ущерба для его личности и здоровья, после прохождения новой темы, в конце урока, прошу подойти детей к таблицам и показать уровень усвоения ими учебного материала с помощью разноцветных магнитов.

7. «Дело в шляпе» - обучающиеся передают шляпу друг другу, когда заканчивается музыка или считалка, тот, у кого в руках осталась шляпа, анализирует свою работу на уроке.

**8.** «Свободный микрофон**» -** ребята высказываются о проведённом мероприятии, уроке по опорной схеме: я –смог, научился, запомнил и т.д.. держа в руках микрофон.

**9.** «По цепочке» **-** дети становятся в круг или при в работе в группе за партами передают из рук в руки по часовой стрелке мягкую игрушку, высказывают мнение о проведённом уроке, мероприятии. Как вы думаете, с какой целью используется игрушка? Замечено, что, сжимая что-нибудь в руках, намного легче преодолеть волнение.

**10.** «Смайлики» - итог урока.

 В завершении хочется сказать о том, что предложенные приёмы рефлексии можно использовать не только на уроках, но и на внеклассных мероприятиях, а также использовать при подведении итогов родительского собрания.

Уважаемые коллеги, я желаю Вам успеха в развитии рефлексивных умений детей!