1. **Пояснительная записка к занятию:**

**Конспект интегрированного занятия по познавательной деятельности в подготовительной группе для детей с задержкой психического развития**

***«Экскурсия в картинную галерею.***

***Знакомство с картиной К. Малевича «Черный квадрат»»***

***Жанры живописи (пейзаж, портрет, натюрморт).***

Возрастная группа: подготовительный возраст (6-7 Лет)

**Цель:**

* Развивать потенциальные способности, заложенные в каждом ребенке с рождения.
	+ Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства, рассказать о музее и его роли в жизни общества.
	+ Формировать у детей представления о разных видах художественного искусства: портрет, натюрморт, пейзаж.

 **Задачи:**

 **Образовательные:**

•учить рассматривать, анализировать сюжет картины, устанавливать взаимосвязи;

•учить воспринимать и оценивать художественные средства, используемые живописцем;

•ввести в активный словарь выражения, понятия, термины, используемые в изобразительном искусстве;

•способствовать воспитанию различных чувств, активизировать интерес к видам деятельности человека, художественному творчеству;

• вызвать эмоциональный отклик и интерес к картинам.

• способствовать развитию у детей познавательных процессов, коммуникативных навыков, навыков сотрудничества;

•Закрепить свойства геометрической фигуры – квадрат и его свойства.

 **Познавательные:**

• рассматривание портретов, натюрмортов, пейзажей знаменитых художников;

• рассматривание картин, репродукций, иллюстраций в книгах;

• экскурсия в библиотеку;

• рисование на мольбертах в процессе творческой деятельности;

 **Воспитательные:**

• воспитывать познавательный интерес.

**Интеграция образовательных областей**:

* художественно-эстетическое;
* познавательное;
* речевое;
* социально-коммуникативное;
* физическое развитие.

**Цель применения ИКТ**:

* Привлечь внимание, вызов интереса, поддержание мотивационной линии на протяжении всего занятия, активация познавательной деятельности детей
* Повысить эффективность процесса обучения.

Оборудование для педагога: проектор, интерактивная доска, ноутбук, репродукции картин в виде презентации.

Оборудование для детей: краски (гуашь и акварель) кисти, карандаши, тетради в клетку.

1. **Содержательная часть:**
	1. **Конспект занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность педагога** | **Деятельность обучающегося** |
| **Этап № 1 занятия Вводная часть (4 мин)** |
| **Цель: Создание игровой мотивации на помощь сказочному герою с использованием презентации.** | **Цель: Включение в образовательную деятельность.** |
| Педагог привлекает внимание детей.-Ребята, отг Отгадайте загадку. Что это?**Художник ее создает,Пейзаж или натюрморт,В рамку ее вставляют,И стену в доме украшают.**А вы знаете, что такое картинная галерея? Картинная галерея - это выставка картин, куда посетители приходят для того, чтобы насладиться искусством художников. Прежде, чем отправиться в картинную галерею, давайте с вами вспомним правила поведения в общественных местах (педагог показывает схемы, а дети называют: не шуметь; громко не разговаривать; не толкаться; не бегать; руками не трогать, только смотреть). Теперь мы готовы отправиться на экскурсию. Мы сейчас с вами все перенесемся в картинную галерею. У меня в руках волшебная кисточка. Ребята, закрыли все глазки. Раз, два, три….Кисточка нас перенеси.  | Ответы детей:-Картина. Групповое, индивидуальное проговаривание. Ответы детей |
| **Этап 2 занятия: Основная часть ( 20 мин)** |
| **Цель:****Поддержание внешней мотивации на участие** **в путешествии, объединение цели на** **последующую деятельность** | **Цель: принять мотивации на последующую деятельность** |
| **Слайд № 1.**на экране проектора репродукции картин разных жанров и авторов.**Педагог**:– Куда же мы ребята с вами попали? Здесь не так как всегда! Сколько нового и интересного! - А вот мы сейчас и спросим у этого человека, о том куда мы попали?– Здравствуйте! Кто Вы? Как Вас зовут?В зале появляется человек в костюме художника «Кисточка».**Кисточка:**– Здравствуйте! Здравствуйте!Меня зовут, ребята, Кисточка!А почему нетрудно отгадать.Я всегда с собой ношу мою любимую кисточку.У меня и волосы в виде кисточки!Она может все нарисовать, что я захочу!Ну вот я вам и представилась.Я, Кисточка, художница, маленькая волшебница, Подружимся мы скоро с вамиИ будем вместе рисовать.Нас ждут прекрасные работыНас ждут хорошие дела.Теперь вперед…**Педагог:**- Подожди, Кисточка, скажи, пожалуйста, куда мы попали?**Кисточка:**- Вы попали в картинную галерею- Хотите посетить мою выставку картин? **Кисточка:**- Ну, пойдемте. - Ребята, скажите пожалуйста, кто создает всю эту красоту? **Кисточка:**- Правильно!«Искусство создается человеком, для человека. И главное в искусстве - человек».- А как называется человек, который создает картины?**У меня есть карандаш,** **Разноцветная гуашь,** **Акварель, палитра, кисть.** **И бумаги плотный лист,** **А еще – мольберт-треножник,** **Потому что я …** **Слайд № 2**Ребята послушайте меня внимательно и ответьте:**Кисточка читает стихотворение о пейзаже.** **Если видишь на картине —****Нарисована река,****Или ель и белый иней,****Или сад и облака,****Или снежная равнина,****Или поле и шалаш,****Обязательно картина****Называется пейзаж**Ну конечно, ребята это **пейзажи**. **Слайд № 3** **Кисточка:**  - Какие краски использует художник в своих работах?- Чем он любуется?- А можно ли пейзаж увидеть из окна?- А какие еще могут быть пейзажи?**Переходим в другой зал****Слайд № 4****Кисточка:** - В каком зале мы сейчас с вами находимся? **Если видишь, что с картины****Смотрит кто-нибудь на нас,****Или принц в плаще старинном,****Или вроде верхолаз,****Летчик или балерина,****Или Колька, твой сосед,****Обязательно картина****Называется портрет**Правильно в зале **портретной живописи**. **Кисточка:** - Давайте рассмотрим картины и вы мне скажите, что же должно быть изображено на портрете? (человек).- Что хочет показать художник, изображая человека? - Какой он может быть? - А может он что-то изменить? Например: черты лица, волосы? - Художник пишет портрет по памяти или с конкретного человека.**Кисточка:**- Ну, ребята, ну и молодцы.**Я приглашаю вас в другой зал.** **Слайд № 5** **Кисточка** читает стихотворение о натюрморте **Если видишь на картине —****Чашку кофе на столе,****Или морс в большом графине,****Или розу в хрустале,****Или бронзовую вазу,****Или грушу, или торт,****Или все предметы сразу,****Знай, что это — натюрморт.** **Кисточка:**-Какие предметы использует художник при составлении натюрморта? - Где располагает художник эти предметы, почему? - Какие краски использует художник? **Кисточка:**- А теперь ребята подойдите к столу, возьмите каждый по одной картинке. Давайте мы с вами определим в каких жанрах живописи они изображены. **Дидактическая игра на определение жанров живописи****«Определи или найди жанр (портрет, пейзаж, натюрморт)»****Цель:****Развивать зрительное внимание, восприятие цвета.****Физминутка:** «**Держим кисточку»****Цель: снять напряжение, восстановить умственную работоспособность детей.**Держим кисточку вот так:      *Рука на локте. Кисточкудержат тремя*Это трудно? Нет, пустяк!        *пальцами выше ее металлической части.*Вправо – влево, вверх и вниз    *Движения кистью руки по тексту.*Побежала наша кисть.А потом, а потом         *Кисточку держат вертикально.*Кисточка бежит кругом.         *Выполняют тычки без краски на листе.*Закрутилась, как волчок.За тычком идет тычок!**Кисточка:**- Ответьте еще мне на один вопрос. - Почему одни художники любят писать пейзажи, другие портреты, натюрморты? - Ребята, посмотрите пожалуйста вот на эту картину.- Что изображено на ней? **Слайд №6**-По каким признакам вы определили, что это квадрат **Дидактическая игра: « Собери целое из частей»****Цели:**Педагог раздает детям разрезанные на 2 части и на 4 части квадраты.*-*Составьте квадраты сперва из 2 частей, потом из 4 частей*.***Педагог:**  - Какие еще вы знаете геометрические фигуры?**Слайд №7**- На картине квадрат какого цвета? **Кисточка:**  - Как вы считаете, почему художник нарисовал его именно черным? Она так и называется – «ЧЁРНЫЙ КВАДРАТ». Так назвал её автор, художник Казимир Малевич. С чего бы это? Какие такие причины заставили художника Казимира Малевича написать именно такую картину - только чёрный квадрат и больше ничего. Кто-то может подумать, что, может быть, он не очень хорошо рисовал и потому только и смог, что раскрасить на холсте квадрат чёрной краской, но при этом почему-то назвал это изображение картиной. А может быть ему было скучно и он так развлекался, раскрашивая чёрной краской обыкновенный квадрат?Да нет, поверьте, рисовать он умел, и даже очень хорошо. И картины красками писать умел, и до появления «ЧЁРНОГО КВАДРАТА» Малевич написал много картин, самых разных. Так что «ЧЁРНЫЙ КВАДРАТ» - не первая и не последняя его картина. Она - одна из многих. Но она не такая, как все остальные, отличается от всех, и поэтому она ОСОБЕННАЯ.**Кисточка:** - А какие еще цвета вы знаете? Педагог раздает детям тетради:- Обведите по клеточкам квадраты и раскрасьте  их в разные цвета по вашему настроению*.***Кисточка**:- Ребята, вот и закончилась наша экскурсия в картинной галерее. На память обо мне я дарю вам квадратные шоколадки.- Ребята, до свидания! **Педагог:** – Ребята, закрыли глазки. Раз, два, три, четыре, пять…. - В сад возвращаться нам пора опять. - Спасибо  тебе, Кисточка, за интересную экскурсию в картинную галерею. | Дети открывают глаза ДаЧеловек**Художник**.Групповое, индивидуальное проговаривание.Пейзаж Групповое, индивидуальное проговаривание.Ответы детейЛесом, природой, т.д.Повторяют на педагогом: портретГрупповое, индивидуальное проговаривание.характер, настроение. ЛюбойДа, нет. И так, и такПовторяют за педагогом: натюрмортГрупповое, индивидуальное проговариваниеОтветы детей: живой и не живой природы.Чтобы все предметы было хорошо видно.Яркие**Цель:****Закрепить название жанров живописи.**У каждого ребёнка репродукция какой-либо картины (у кого изображён пейзаж, у кого портрет или натюрморт или пейзаж). Ребенок называет жанр живописи, используя репродукции картин.**Цель:****Выполнять движения по показу педагога согласно тексту.** То, что им больше нравитсяКвадрат. 4 угла, 4 стороны, все стороны равны.**Цели:** Черный.Дети размышляют и предлагают свои варианты: плохое настроение, хотел показать ночь, только такой цвет краски был у художника, была дождливая погода, и т.д.Ответы детейВыполняют заданиеДети благодарят Кисточку |
|  **Этап № № Подведение итогов. Рефлексия (3 мин)** |  |
| **Цель: подведение итогов, занятия обобщение, рефлексия****Педагог:****-** Вот мы и вернулись в группу.- Ребята, вам понравилось занятие?- Что вы нового узнали на занятии? | **Цель: обмен впечатлениями****Ответы детей** |

Информационные ресурсы:

1. Новинонская О.А. «Конспекты комплексных занятий с детьми среднего дошкольного возраста 4-5 лет»- СПб Паритет, 2006 г.
2. Лыкова М.А. «Дидактические игры и занятия», Москва,2010 г.
3. Иллюстрации к презентации в свободном доступе в интернете на сайте: https//www.google.ru